

JOURNAL OF EFFECTIVE LEARNING AND SUSTAINABLE INNOVATION

SAMARALI TA'LIM VA BARQAROR INNOVATSIYALAR JURNALI

Aniq fanlar

Tibbiyot fanlari

Filologiya fanlari

Iqtisodiyot fanlari

Pedagogik fanlar

Tarix fanlari

Turizm fanlari

Texnika fanlari





INNOVATIVE PUBLICATION

Journal of Effective

Learning and Sustainable Innovation

Volume 4 №9 (2026)

innovativepublication.uz



«Journal of Effective Learning and Sustainable Innovation» ilmiy-uslubiy jurnali: №9

Ushbu to'plamda « **Journal of Effective Learning and Sustainable Innovation** » ilmiy-uslubiy jurnali 2026 yil 9-sonida qabul qilingan maqolalar nashr etilgan.

« **Journal of Effective Learning and Sustainable Innovation** » ilmiy-uslubiy jurnali O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Administratsiyasi huzuridagi Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi tomonidan olingan №141091-sonli guvohnomaga ega.

Jurnal tarkibidagi barcha maqolalar **Google Scholar, Zenodo, Open Aire, Citefactor, Directory of Research Journals Indexing, Researchbib, Index Copernicus, Internet Archive, Base Search** va **bir qancha boshqa** xalqaro ilmiy bazalarida indekslandi.

Jurnal materiallaridan professor-o'qituvchilar, mustaqil izlanuvchilar, doktorantlar, magistrantlar, talabalar, litsey-kollejlar va maktab o'qituvchilari, ilmiy xodimlar hamda barcha ilm-fanga qiziquvchilar foydalanishlari mumkin.

Eslatma! Jurnal materiallari to'plamiga kiritilgan ilmiy maqolalardagi raqamlar, hisobotlar, ma'lumotlar haqqoniyligiga va keltirilgan iqtiboslar to'g'riligiga mualliflar shaxsan javobgardirlar.

“INNOVATIVE PUBLICATION” MAS’ULIYATI CHEKLANGAN JAMIYATI





MEDIA-SAVODXONLIK KONTEKSTIDA O‘QUVCHILARNING ARGUMENTATIV NUTQINI BAHOLASH MEZONLARI

Rabbimova Xamida Yoqubovna

Samarqand davlat pedagogika instituti, O‘zbek tili va adabiyoti fakulteti magistranti

x.rabbimova@gmail.com

Annotatsiya. Mazkur tezisda media-savodxonlik kontekstida o‘quvchilarning argumentativ nutqini baholashga qaratilgan mezonlar tizimi tahlil qilinadi. Zamonaviy axborot muhitida o‘quvchilarning dalillarga asoslangan, tanqidiy fikr yuritish ko‘nikmalarini namoyon etuvchi nutqini shakllantirish va baholash dolzarb pedagogik masala sifatida ko‘rib chiqiladi. Mazmuniy, mantiqiy va media-savodxonlikka oid mezonlar alohida tasniflanadi.

Kalit so‘zlar: media-savodxonlik, argumentativ nutq, baholash mezonlari, tanqidiy tafakkur, dalil, ritorika.

Kirish

Axborot texnologiyalari jadal rivojlanayotgan hozirgi davrda o‘quvchilarning turli manbalardan keluvchi ma’lumotlarni tanqidiy tahlil qilish, ularga asoslanib mustaqil va asosli fikr bildirish ko‘nikmasi ta’lim sifatining muhim ko‘rsatkichlaridan biriga aylanmoqda. Media-savodxonlik shaxsning ommaviy axborot vositalari, ijtimoiy tarmoqlar va raqamli manbalardan keluvchi xabarlarini to‘g‘ri idrok etish, baholash, tanqidiy tahlil qilish va ular asosida mustaqil xulosa chiqarish qobiliyatidir. Ushbu qobiliyat, o‘z navbatida, o‘quvchining argumentativ nutqida ya’ni fikrini dalillar, mantiqiy asoslar va ishonchli manbalar yordamida ifoda eta olish mahoratida namoyon bo‘ladi.

Argumentativ nutq o‘quvchining fikrlash madaniyati, mantiqiy tafakkuri va nutq madaniyatining uyg‘unligini talab qiladi. Biroq an’anaviy baholash tizimlari ko‘pincha nutqning faqat til va uslub jihatlarini qamrab olib, uning media-savodxonlik bilan bog‘liq jihatlarini ya’ni manba tanlash, faktlarni tekshirish, manipulyativ xabarlarini aniqlash kabi ko‘nikmalarni yetarlicha baholamaydi. Shu bois argumentativ nutqni baholashning kompleks mezonlar tizimini ishlab chiqish dolzarb pedagogik-metodik vazifa hisoblanadi.

Asosiy qism

Argumentativ nutqni baholash mezonlarini tizimlashtirishda tadqiqotchilar Tulmin, Fasening[1] ko‘rsatgan yondashuvlarga tayangan holda, ularni to‘rtta asosiy guruhga



birlashtirish mumkin: mazmuniy, mantiqiy-strukturaviy, uslubiy va media-savodxonlikka oid mezonlar.

1. Mazmuniy mezonlar

- tezisning aniq va ravshan ifodalanganligi;
- keltirilgan dalillarning mavzuga mosligi va yetarliligi;
- fikrning mavzu doirasidan chetga chiqmasligi;
- muqobil nuqtai nazarlarning e'tiborga olingani.

2. Mantiqiy-strukturaviy mezonlar

- tezis, dalil va xulosa o'rtasidagi mantiqiy bog'liqlik;
- xulosaning dalillardan kelib chiqqanligi;
- nutq tarkibiy qismlarining izchilligi kirish, asosiy fikr, dalillar, yakuniy xulosa;
- qarshi dalillarga asosli javob bera olish qobiliyati.

3. Uslubiy mezonlar

- nutq tilining aniqligi, leksik boyligi va grammatik to'g'riligi;
- uslubning mavzu va auditoriyaga mosligi;
- ritorik vositalardan (misol, qiyoslash, savol-javob usuli) o'rinli foydalanish;
- nutqning emotsional ta'sirchanligi bilan birga obyektivlikni saqlashi.

4. Media-savodxonlikka oid mezonlar

Bu guruh mezonlari argumentativ nutqni baholashning zamonaviy va dolzarb jihatini tashkil etadi, chunki ular o'quvchining axborot muhitida mustaqil va tanqidiy fikrlash qobiliyatini aks ettiradi[2]:

- foydalanilgan manbalarning ishonchliligi va dolzarbligi (rasmiy, ilmiy yoki tan olingan manbalarga tayanganlik);
- manbadagi ma'lumotni tanqidiy baholay olish faktini fikrdan, obyektiv xabarni manipulyativdan ajrata bilish;
- turli manbalardagi ma'lumotlarni qiyoslab, ziddiyatli holatlarni aniqlash ko'nikmasi;
- iqtibos va havolalarni to'g'ri va axloqiy me'yorlarga mos ravishda keltirish (plagiatga yo'l qo'ymaslik);
- axborotning manfaatdor tomon tomonidan yaratilgan bo'lishi mumkinligini inobatga olish, ya'ni manba muallifi va maqsadini aniqlash.

Yuqorida keltirilgan mezonlar alohida-alohida emas, balki o'zaro uyg'unlikda qo'llanilganda samarali natija beradi. Masalan, o'quvchi ishonchli manbadan foydalangan bo'lsa-da (media-savodxonlik mezoni), lekin undan kelib chiquvchi xulosani mantiqan noto'g'ri tuzgan bo'lsa (mantiqiy mezon), uning nutqi to'liq argumentativ deb baholanmaydi. Shu bois baholash jarayonida kompleks, ko'p



o‘lchovli yondashuvdan foydalanish maqsadga muvofiqdir[3].

Amaliy jihatdan, ushbu mezonlar asosida baholash rubrikasi ishlab chiqish mumkin, unda har bir mezon bo‘yicha 3-5 ballik shkala belgilanadi: masalan, “yuqori”, “o‘rta”, “quyi” darajalar. Bunday rubrika o‘qituvchiga obyektiv baho berishga, o‘quvchiga esa o‘z nutqining kuchli va zaif tomonlarini aniq tasavvur qilishga imkon yaratadi. Shuningdek, ushbu mezonlar o‘quvchilarning o‘z-o‘zini baholashi va o‘zaro baholash mashg‘ulotlarida ham qo‘llanilishi mumkin, bu esa ularning media-savodxonlik va tanqidiy tafakkur ko‘nikmalarini mustaqil rivojlantirishga yordam beradi.

Xulosa

Xulosa qilib aytganda, media-savodxonlik kontekstida o‘quvchilarning argumentativ nutqini baholash an‘anaviy til va mantiq mezonlari bilan cheklanmasdan, manba tanlash, faktlarni tekshirish va axborotni tanqidiy tahlil qilish ko‘nikmalarini ham o‘z ichiga olgan kompleks yondashuvni talab qiladi. Mazmuniy, mantiqiy-strukturaviy, tiliy-uslubiy va media-savodxonlikka oid mezonlarning uyg‘unlashuvi o‘quvchilarda nafaqat nutq madaniyati, balki zamonaviy axborot jamiyati talablariga mos tanqidiy fikrlash madaniyatini ham shakllantirishga xizmat qiladi. Kelgusida ushbu mezonlar asosida amaliy baholash vositalari ishlab chiqish va ularning samaradorligini pedagogik tajriba orqali sinab ko‘rish muhim istiqbol yo‘nalishi hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Tulmin S. Argumentatsiya uslublari. – Toshkent: Fan, 2019.
2. O‘zbekiston Respublikasida ta’lim tizimida media-savodxonlikni rivojlantirish kontseptsiyasi. – Toshkent, 2022.
3. Facione P. Critical Thinking: A Statement of Expert Consensus. – California Academic Press, 1990.



Роль международных организаций в развитии правовых механизмов и координации усилий государств

Абдурахимова Бегимхон

Старший специалист по науке и развитию в школе докторантуры
Международный Вестминстерский университет в Ташкенте Самостоятельный
соискатель Ташкентский государственный юридический университет

Аннотация: В статье исследуется роль международных организаций в развитии международно-правовых механизмов противодействия транснациональной организованной преступности и координации усилий государств в данной сфере. Рассматриваются основные направления деятельности Организации Объединённых Наций, Управления ООН по наркотикам и преступности, Интерпола, Европола, ФАТФ, Группы Эгмонт, Совета Европы и других международных структур. Анализируются их функции в области правотворчества, мониторинга выполнения международных обязательств, информационного обмена, оперативной координации и институционального укрепления национальных правоохранительных систем. Особое внимание уделяется вопросам цифровизации международного сотрудничества, развитию межсекторального взаимодействия и формированию новых механизмов реагирования на современные угрозы транснациональной организованной преступности.

Ключевые слова: транснациональная организованная преступность, международные организации, ООН, УНП ООН, Интерпол, Европол, ФАТФ, международное сотрудничество, международное право, цифровизация правоохранительной деятельности, международная безопасность, финансовый мониторинг.

Аннотация: Мақолада трансмиллий уюшган жиноятчиликка қарши курашишда халқаро ташкилотларнинг ўрни ҳамда давлатлар саъй-ҳаракатларини мувофиқлаштиришдаги аҳамияти таҳлил қилинади. Бирлашган Миллатлар Ташкилоти, БМТнинг Наркотиклар ва жиноятчилик бўйича бошқармаси (UNODC), Интерпол, Европол, FATF, Эгмонт гуруҳи, Европа Кенгаши ва бошқа халқаро тузилмаларнинг фаолият йўналишлари кўриб чиқилади. Уларнинг халқаро ҳуқуқий нормаларни ишлаб чиқиш, халқаро мажбуриятларнинг бажарилишини мониторинг қилиш, ахборот алмашинуви, оператив ҳамкорликни мувофиқлаштириш ҳамда миллий ҳуқуқни



муҳофаза қилувчи органлар салоҳиятини мустаҳкамлашдаги функциялари таҳлил қилинади. Шунингдек, халқаро ҳамкорликни рақамлаштириш, давлат ва нодавлат секторлар ўртасидаги ҳамкорликни ривожлантириш ҳамда трансмиллий уюшган жинойтчиликнинг замонавий таҳдидларига қарши янги механизмларни шакллантириш масалаларига алоҳида эътибор қаратилади.

Калит сўзлар: трансмиллий уюшган жинойтчилик, халқаро ташкилотлар, БМТ, БМТнинг Наркотиклар ва жинойтчилик бўйича бошқармаси (УНП ООН), Интерпол, Европол, ФАТФ, халқаро ҳамкорлик, халқаро ҳуқуқ, ҳуқуқни муҳофаза қилувчи фаолиятни рақамлаштириш, халқаро хавфсизлик, молиявий мониторинг.

ВВЕДЕНИЕ

В условиях глобализации и стремительного развития международных экономических, финансовых и информационных связей транснациональная организованная преступность приобрела качественно новые формы и масштабы. Современные преступные сети активно используют преимущества открытых границ, цифровых технологий и глобальных финансовых систем, что существенно осложняет деятельность отдельных государств по противодействию преступности. В этих условиях особое значение приобретает деятельность международных организаций, обеспечивающих координацию усилий государств, разработку единых правовых стандартов, обмен информацией и формирование механизмов международного сотрудничества.

Международные организации выступают важнейшими субъектами международной правовой системы, способствуя совершенствованию нормативно-правовой базы борьбы с транснациональной организованной преступностью, укреплению институционального потенциала государств и развитию современных методов противодействия новым криминальным угрозам. Их деятельность охватывает широкий спектр направлений — от нормотворчества и мониторинга исполнения международных обязательств до проведения совместных операций и внедрения инновационных технологий в правоохранительную практику.

Международные организации выступают посредником в формировании и поддержании правовых рамок и координации сотрудничества между государствами в борьбе с ТОП. Поскольку преступные группировки действуют вне национальных юрисдикций, используя глобальные финансовые, цифровые и логистические сети, традиционные двусторонние подходы к правовому взаимодействию оказываются недостаточными. Эффективный результат



возможен лишь при наличии скоординированных, институционализированных усилий, основанных на международных стандартах, профессиональных практиках

и оперативном обмене информацией. Международные организации разрабатывают

и вводят в действие правовые нормы и служат платформой для политических договоренностей, методологической поддержки, мониторинга и оперативной координации.

Центральное место в этой системе занимает ООН, особенно через Управление ООН

по наркотикам и преступности. УНП ООН является главным подразделением ООН, ответственным за выполнение Конвенции ООН против транснациональной организованной преступности и сопутствующих протоколов. Оно выполняет нормативно-методические

и аналитико-оперативные функции²⁵. С 2010 года функционирует Механизм обзора выполнения Конвенции, под управлением УНП ООН, в рамках которого государства проходят взаимную оценку реализации международных норм в национальном законодательстве. По информации УНП ООН, к 2023 году завершены обзоры более чем 100 стран, включая публикацию рекомендаций по улучшению законодательства, организационных структур, защите жертв и свидетелей. Механизм УНП ООН содействует повышению прозрачности и стандартизации правоприменения.

Помимо всего прочего, УНП ООН реализует множество практических программ в регионах, наиболее подверженных влиянию ТОП, в том числе в Центральной Азии, Восточной и Западной Африке, Латинской Америке и Юго-Восточной Европе. Программы включают подготовку правоохранителей, поддержку разработки национальных стратегий и консультирование по вопросам законодательных реформ. В 2022 году УНП ООН совместно с Министерством внутренних дел Колумбии и правительством Германии запустило инициативу по отслеживанию транснациональных финансовых потоков, связанных с наркокартелями, применяя технологию анализа больших данных.

Интерпол — крупнейшая международная полицейская организация, объединяющая

196 стран и обеспечивающая каждодневный обмен информацией между правоохранительными органами стран-участниц²⁶. Интерпол администрирует глобальные базы данных, координирует международные розыскные



мероприятия и поддерживает проведение совместных операций. Согласно ежегодному отчету Интерпола за 2023 год, только в рамках операций «Trigger IX» по борьбе с незаконным оборотом оружия в Западной Африке были арестованы более 300 подозреваемых, изъято 5,800 единиц оружия и более 120 тонн наркотиков. Интерпол активно развивает цифровые инструменты и систему I-24/7, которая позволяет мгновенно передавать запросы об установлении личности, отслеживании передвижений и анализе связей между подозреваемыми в разных странах.

Главная задача Интерпола состоит в обеспечении скоординированных усилий государств

и проведении общей стратегии по противодействию общеуголовной преступности.

Статус члена Интерпола предоставляет доступ к информационно-аналитическим ресурсам Генерального секретариата, возможность оперативного круглосуточного взаимодействия

с правоохранительными ведомствами государств-членов, а также шанс поднять на международный полицейский уровень значительный объем данных о разыскиваемых лицах и объектах, автомобилях, объектах культурного наследия, похищенных и утраченных официальных бумагах. Компетенция Интерпола охватывает широкий спектр задач по международной розыскной деятельности, борьбе с торговлей людьми, деятельности организованных преступных сообществ, борьбе с наркотрафиком, финансовыми махинациями, киберпреступностью, фальшивомонетчеством, фальсификацией ценных бумаг, а также распространением детской порнографии. Деятельность Интерпола ограничивается сферой общеуголовных преступлений, исключая действия, мотивированные политическими, военными, религиозными или расовыми причинами.

Тем не менее, отдельные государства периодически пытаются воспользоваться возможностями организации в корыстных политических целях, нарушая тем самым статью 3 Устава Интерпола, категорически запрещающую осуществление любой политической деятельности.

Значимой частью антитеррористической и антиуголовной работы Интерпола является выстраивание двустороннего договорно-правового фундамента взаимодействия правоохранительных ведомств. Интерпол предоставляет исключительно информационную поддержку взаимодействия между органами и правоохранительными структурами зарубежных стран, являющихся



участниками этой организации. Интерпол, не обладая полномочиями органа дознания, не вправе проводить предварительное расследование в рамках уголовных дел. Интерпол не имеет компетенции для рассмотрения заявлений

о преступлениях, равно как и вынесения по ним каких-либо решений.

Механизмом противодействия ТОП являются информационные ресурсы, формируемые Генеральным секретариатом Интерпола на основе сведений, поступающих от государств-участниц:

- реестр террористов и лиц, замешанных в террористической деятельности
- база данных лиц, находящихся в международном розыске
- архив дактилоскопических образцов подозреваемых, обвиняемых и осужденных за уголовные преступления, а также следов неопознанных фигурантов, обнаруженных на местах нераскрытых преступлений
- фонд генетических профилей злоумышленников, потерпевших, погибших в результате природных катаклизмов или техногенных аварий, а также биоматериалов, извлечённых с мест нерасследуемых происшествий
- каталог похищенных или утраченных паспортов и иных удостоверяющих личность документов
- библиотека цифровых образов несовершеннолетних, ставших объектами насильственных действий сексуального характера
- картотека незаконно присвоенного или утраченного боевого стрелкового оружия, изъятого национальными правоохранительными органами
- коллекция украденных культурных ценностей и предметов искусства
- регистр похищенных транспортных средств, зарегистрированных как автотранспортные средства и мототехника.

Генеральный секретариат Интерпола оперативно обновляет указанные ресурсы актуальной информацией, предоставляя доступ к ним национальным бюро и иным уполномоченным органам. Используя возможности системы, можно проверить интересующие лица на предмет нахождения в розыске, выявить личные контакты и связи, получить сведения

о пересечении государственных границ, криминальной биографии, владении недвижимостью, выяснить владельцев телефонных номеров, запросить отдельные сведения о финансовых операциях.

Одной из центральных проблем в области организации международного розыска лиц посредством каналов Интерпола остаётся низкий уровень качества



информационных сообщений, поступающих от подразделений, ведущих розыск, которые зачастую лишены конкретных данных о вероятных регионах пребывания искомых субъектов. Вследствие объявления лица в международный розыск по линии Интерпола, операции оперативно-розыскного характера, направленные на выяснение его реального местонахождения за рубежом и проверку контактов, как правило, прекращаются, что препятствует налаживанию целевого взаимодействия с зарубежными правоохранительными органами. Необходимость дальнейшего укрепления и углубления международного сотрудничества в сфере предупреждения преступности диктуется как качественным изменением самой преступности, так и увеличением её количественных показателей. При осуществлении международного взаимодействия нужно преодолеть существующий парадокс, при котором несмотря на растущую интернационализацию преступных проявлений, инструменты и формы противодействия им продолжают оставаться сугубо национальными, ограниченными компетенцией отдельных государств.

В Европе ведущим субъектом в сфере борьбы с ТОП является Европол – правоохранительное агентство Европейского союза, действующее на основании Регламента ЕС 2016/79427. Европол играет роль в координации полицейского и оперативного сотрудничества между государствами-членами ЕС. Он осуществляет сбор и анализ разведывательной информации, оказывает техническую и аналитическую поддержку национальным службам, разрабатывает оценку угроз организованной преступности в ЕС, а также управляет базами данных.

Европол представляет собой правоохранительную структуру Европейского союза, специализирующуюся на информационной поддержке и практической помощи национальным правоохранительным органам стран-членов ЕС в борьбе с транснациональной организованной преступностью, международным терроризмом

и иными видами тяжких преступлений, имеющих международный характер. Функциями Европола являются координация деятельности национальных служб по противодействию транснациональной преступности и обеспечение обмена оперативной информацией между национальными полицейскими структурами.

Основные приоритеты деятельности Европола:

- нелегальный оборот оружия
- наркопреступность



- детская порнография
- легализация доходов, добытых преступным путём.

Служба оказывает содействие странам Евросоюза в противодействии международным преступлениям и терроризму, выполняя функции сбора и анализа информации, позволяющей выявлять международные сети, преступные группировки и подозреваемых лиц. В полномочия Европола входят:

- повышение эффективности работы национальных служб в профилактике и пресечении преступлений террористического характера, наркобизнеса и иных проявлений транснациональной преступности
- обработка и оценка данных о преступлениях, связанных с торговлей людьми
- ведение совместных расследований совместно с национальными правоохранительными органами
- участие в кросс-границных расследованиях, проводимых странами-участницами.

Европол привлекает внимание к преступлениям, связанным с посягательствами на жизнь, здоровье, личную свободу и имущество граждан, совершенным или планирующимся

в рамках террористических акций.

Важно понимать различия между Европолом и Интерполом, так как последний объединяет большинство государств и является крупнейшей международной организацией после ООН, в то время как Европол — специализированная полиция Европейского союза.

Различаются и функциональные направления обеих организаций, в рамках которых Интерпол специализируется на взаимодействии между правоохранительными структурами разных стран, а Европол фокусируется на взаимодействиях разведслужб государств-членов ЕС. В отличие от Интерпола, Европолу не предоставлены полномочия по самостоятельному проведению расследований, допросу подозреваемых и задержанию преступников на территории европейских государств. Его роль сводится к поддерживающей функции, предоставляя экспертную помощь спецслужбам стран-членов ЕС.

Первым соглашением о сотрудничестве между двумя структурами стало соглашение, подписанное в 2001 году. Практическое взаимодействие началось в 2005

году

с утверждения «дорожной карты», предусматривавшей направления совместного противодействия торговле людьми, терроризму и преступлениям против детей.



Значительный вклад в развитие международных правовых механизмов вносит ФАТФ — межправительственная организация, создающая стандарты по борьбе с отмыванием доходов, финансированием терроризма и массового распространения оружия. Основанная в 1989 году на саммите G7, ФАТФ разработала 40 Рекомендаций, признанных международными стандартами и которые обязательны для исполнения странами-участницами, а их невыполнение влечёт серьёзные экономические и политические последствия, включая ограничение доступа к международной финансовой системе. На 2024 год в список стран под усиленным мониторингом входят Турция, ОАЭ, ЮАР

и Мьянма — в том числе за недостаточные меры по выявлению транснациональных преступных схем. Роль ФАТФ заключается не только в нормотворчестве, но и в постоянном мониторинге и стимулировании законодательных реформ — в 2023 году, например, в Казахстане были приняты поправки в закон «О противодействии отмыванию доходов», направленные на усиление контроля за бенефициарными владельцами, после прямых рекомендаций группы ФАТФ.

Площадкой координации усилий служит «Группа Эгмонт» — международная сеть подразделений финансовой разведки, обеспечивающая обмен финансовой информацией, связанной с подозрительными транзакциями. «Группа Эгмонт» способствует формированию устойчивых каналов анализа и контроля за транснациональными денежными потоками.

В рамках СНГ борьбу с транснациональной преступностью координирует Совет министров внутренних дел государств-участников СНГ, действующий на основании Соглашения 1992 года. Он координирует совместные операции, обмен оперативной информацией, разрабатывает типовые модели законодательных актов, а также способствует унификации методик борьбы с преступностью.

Роль в нормативном обеспечении играет Совет Европы, в частности через Конвенцию против торговли людьми, Конвенцию о киберпреступности, а также через работу Группы государств против коррупции. Эти структуры способствуют адаптации европейских правовых стандартов и распространению их за пределы ЕС.

Международные организации выполняют функцию правотворчества и играют роль в институциональном укреплении потенциала государств, профессионализации



правоохранительных органов, повышении транспарентности, создании технических платформ для взаимодействия, а также в обеспечении контроля за выполнением международных обязательств. Их деятельность направлена на постепенное выстраивание глобального правового пространства, способного реагировать на вызовы транснациональной организованной преступности не реактивно, а системно, превентивно и с опорой на международную солидарность.

Создание и институциональное развитие международных организаций в сфере борьбы

с ТОП происходило поэтапно — от межгосударственных инициатив к формированию специализированных структур с чёткими правовыми полномочиями и международной легитимностью. Организации выполняют системную функцию в мировой правовой архитектуре, формируя универсальные стандарты и обеспечивая их реализацию, контроль, техническое сопровождение и профессиональную поддержку. Их деятельность демонстрирует, что эффективная борьба с транснациональной организованной преступностью невозможна без институционализированной глобальной координации, основанной на международных договорах, прозрачности, информационной совместимости и взаимном доверии. И в этом смысле международные организации уже стали не просто посредниками, а полноценными субъектами международной правовой системы.

Преступные транснациональные сети всё чаще используют технологические преимущества цифровой эпохи, а именно, криптовалюты, анонимные платформы и децентрализованные финансовые системы, что приводит к качественно новому этапу в международной борьбе с преступностью, где одних правовых норм недостаточно и требуется постоянное методологическое обновление, опережающее реагирование, а также гибкость институционального взаимодействия. Международные организации становятся теми узловыми точками, где возможна выработка стандартов и объединение ресурсов, технологий, научной экспертизы и оперативной практики.

В последние годы усиливается внимание к межсекторальному подходу, предполагающему участие государственных субъектов и частного сектора, научного

сообщества и гражданского общества. Международные организации выступают здесь как регуляторы

и как платформы для партнёрств. Так, Европол в 2021 году создал «European



Financial and Economic Crime Centre», в рамках которого были привлечены специалисты из банковского сектора и крупных финтех-компаний. Это позволило значительно ускорить анализ подозрительных финансовых потоков, особенно при расследованиях в сфере киберпреступности и отмывания доходов. Аналогичные модели реализуются в рамках программ УНП ООН, в частности, через инициативу «Public-Private Partnership Initiative», направленную на вовлечение логистических компаний и платформ электронной торговли в выявление каналов незаконного перемещения товаров и средств. Внимания заслуживает роль международных организаций в цифровизации процессов сотрудничества. В условиях, когда ТОП действует в режиме реального времени, обмен бумажными запросами и дипломатическими нотами становится неэффективным. Поэтому в последние годы акцент сместился на разработку защищённых цифровых платформ и стандартов электронного взаимодействия. Интерпол в связи с этим внедрил систему «Cyber Fusion Centre», которая обеспечивает оперативный анализ и обмен данными о киберугрозах между странами в режиме 24/7. Европол совместно с Еврокомиссией разработал систему SIENA, которая позволяет правоохранителям стран ЕС в течение нескольких минут обмениваться разведывательными и следственными данными. SIENA используется более чем в 50000 межгосударственных делах ежегодно, включая транснациональные расследования по преступлениям, связанным с криптовалютами, торговлей людьми и нелегальной миграцией.

Международные организации становятся инициаторами и координаторами глобальных кампаний по пресечению определённых видов транснациональной преступности. Интерпол ежегодно проводит серию операций под названием «Operation Lionfish», направленных на борьбу с наркотрафиком в Африке, Азии и Латинской Америке. В ходе операции 2023 года, по официальным данным организации, было конфисковано более 100 тонн наркотиков и арестовано в 47 странах более 1300 подозреваемых. Такие операции невозможны без чёткой координации действий на международном уровне, единой методологии сбора данных и общего языка взаимодействия правоохранных органов.

В рамках борьбы с экологически мотивированной транснациональной преступностью активную роль играют организации, которые традиционно не ассоциируются



с правоохранительной сферой. Программа ООН по окружающей среде и Международный союз охраны природы совместно с Интерполом в 2022 году провели «Operation Thunder», охватившую 125 стран и приведшую к изъятию свыше 3000 тонн незаконно добытых природных ресурсов. Таким путем международные организации демонстрируют способность адаптироваться к новым видам угроз, включая те, что ранее не входили в классическую структуру уголовного преследования.

Отдельным направлением является создание обучающих и сертификационных программ, обеспечивающих единые стандарты подготовки кадров в области международного уголовного правосудия. Так, Академия правоохранительных органов при Европоле, УНП ООН и Интерполе, предоставляют государствам доступ к специализированным курсам по борьбе с отмыванием денег, анализу цифровых доказательств, управлению рисками и трансграничной оперативной координации. Только в 2022 году через УНП ООН было обучено более 30000 сотрудников правоохранительных органов и судей из 80 стран.

Международные организации не просто поддерживают выполнение договорных обязательств, а формируют новую модель глобального уголовного сотрудничества, основанную на технологиях, институциональной совместимости и междисциплинарности. Сегодня они выполняют функции нормотворчества, мониторинга, информационного хаба, ресурсного центра, аналитической платформы, координатора операций, становясь опорными структурами глобального правового порядка. Борьба с транснациональной организованной преступностью без активного участия этих организаций невозможна, так как они являются посредниками между государствами и двигателями правовой и институциональной интеграции международного сообщества.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведённый анализ показывает, что международные организации занимают ключевое место в системе противодействия транснациональной организованной преступности, обеспечивая не только разработку международно-правовых норм, но и их практическую реализацию посредством механизмов координации, мониторинга и информационного взаимодействия. Деятельность ООН, УНП ООН, Интерпола, Европола, ФАТФ, Группы Эгмонт и других организаций способствует формированию единого международного пространства сотрудничества, основанного на принципах взаимного доверия, правовой определённости и коллективной ответственности.



Универсальные международные конвенции и соглашения

Абдурахимова Бегимхон

Старший специалист по науке и развитию в школе докторантуры
Международный Вестминстерский университет в Ташкенте Самостоятельный
соискатель Ташкентский государственный юридический университет

Аннотация: В статье рассматриваются универсальные международные конвенции и соглашения, регулирующие сотрудничество государств в сфере противодействия транснациональной организованной преступности. Особое внимание уделяется Конвенции ООН против транснациональной организованной преступности 2000 года (Палермской конвенции) как основополагающему международно-правовому инструменту борьбы с организованной преступностью. Анализируются основные положения Конвенции, механизмы международного сотрудничества, особенности применения норм «мягкого права», а также содержание трех дополнительных протоколов, посвященных борьбе с незаконным ввозом мигрантов, торговлей людьми и незаконным оборотом огнестрельного оружия. Рассматриваются проблемы правового регулирования, вопросы определения субъектов транснациональной организованной преступности и перспективы дальнейшего совершенствования международно-правовых механизмов противодействия преступности международного характера.

Ключевые слова: транснациональная организованная преступность, Палермская конвенция, международное право, международное сотрудничество, организованные преступные группы, торговля людьми, незаконная миграция, незаконный оборот оружия, экстрадиция, взаимная правовая помощь.

Аннотация: Мақолада трансмиллий уюшган жиноятчиликка қарши курашиш соҳасида давлатлар ҳамкорлигини тартибга солувчи универсал халқаро конвенциялар ва битимлар таҳлил қилинган. Асосий эътибор БМТнинг 2000 йилда қабул қилинган Трансмиллий уюшган жиноятчиликка қарши конвенциясига (Палермо конвенцияси) қаратилган бўлиб, у уюшган жиноятчиликка қарши курашнинг асосий халқаро-ҳуқуқий воситаси сифатида кўриб чиқилади. Конвенциянинг асосий қоидалари, халқаро ҳамкорлик механизмлари, «юмшоқ ҳуқуқ» нормаларининг қўлланилиш хусусиятлари ҳамда ноқонуний мигрантлар ташилиши, одам савдоси ва ўқотар куролларнинг ноқонуний муомаласига қарши курашишга бағишланган учта қўшимча протокол



мазмунни таҳлил қилинади. Шунингдек, ҳукуқий тартибга солиш муаммолари, трансмиллий уюшган жиноятчилик субъектларини аниқлаш масалалари ва халқаро хусусиятга эга жиноятларга қарши курашишнинг халқаро-ҳукуқий механизмларини такомиллаштириш истиқболлари ёритилган.

Калит сўзлар: трансмиллий уюшган жиноятчилик, Палермо конвенцияси, халқаро ҳуқуқ, халқаро ҳамкорлик, уюшган жиноий гуруҳлар, одам савдоси, ноқонуний миграция, курул-яроғнинг ноқонуний муомаласи, экстрадиция, ўзаро ҳукуқий ёрдам.

ВВЕДЕНИЕ

Транснациональная организованная преступность представляет собой одну из наиболее серьезных угроз современному международному правопорядку, оказывая негативное влияние на безопасность государств, устойчивость экономических систем, защиту прав человека и развитие международного сотрудничества. В условиях глобализации преступные организации активно используют современные технологии, международные финансовые механизмы и открытость государственных границ для осуществления противоправной деятельности. В связи с этим особое значение приобретают универсальные международно-правовые механизмы, направленные на координацию усилий государств

в борьбе с транснациональной организованной преступностью.

Ключевое место среди таких механизмов занимает Конвенция Организации Объединенных Наций против транснациональной организованной преступности 2000 года (Палермская конвенция) и дополняющие ее протоколы. Данный международно-правовой акт стал основой формирования единой системы международного сотрудничества в сфере предупреждения, пресечения и расследования преступлений транснационального характера. Исследование положений Конвенции и протоколов к ней позволяет выявить особенности современного международно-правового регулирования борьбы с организованной преступностью, определить существующие проблемы правоприменения и перспективы совершенствования международного сотрудничества.

Современная система международного права, посвященная борьбе с транснациональной организованной преступностью, основана на универсальных соглашениях, выражающих общую волю государств к созданию единых правовых норм в условиях усиления трансграничных угроз. Конвенция ООН



против транснациональной организованной преступности, принятая 15 ноября 2000 года и вступившая в силу 29 сентября 2003 года стала важным звеном в этом направлении. Конвенция представляет собой первый и самый важный универсальный правовой документ, направленный на всестороннее регулирование деятельности по предотвращению, выявлению, расследованию и пресечению

ТОП.

Ее универсальный характер подтверждается широким участием государств и на 2024 год Конвенцию ратифицировала 191 страна, что делает ее одним из наиболее распространенных международных уголовно-правовых инструментов. Конвенция демонстрирует принципиально новый подход к борьбе с преступностью, в котором приоритет отдается наказанию и профилактике, международному сотрудничеству, правовому взаимопризнанию и институциональному взаимодействию. Главной особенностью Конвенции является ее обязывающий характер, т.е. государства-участники берут на себя конкретные обязательства по криминализации определенных деяний, а не просто выражают политическую волю к сотрудничеству.

Анализ действующих международных правовых норм, определяющих взаимодействие государств в сфере противодействия ТОП, представляется целесообразным

начинать

с рассмотрения специфики актуальной мировой обстановки и юридических коллизий современности. Названная специфика особенно отчетливо проявляется в двух аспектах:

- Процессы глобальной интеграции обуславливают возникновение новых участников международного правового поля и стремление пересмотреть традиционные роли суверенных государств как основных субъектов международного права, преследуя цель установления унифицированного нормативного порядка, соответствующего интересам США и западных стран.
- Наблюдается тенденция политической инструментализации международного права отдельными государствами, выражающаяся в игнорировании фундаментальных принципов и правил международного права ради достижения краткосрочных политических целей.

При исследовании любого международно-правового документа требуется учитывать

не только его формальные, юридические аспекты, но и политическую составляющую, социально-экономические последствия, этические нормы и теоретические основы. Компоненты, отображая системный характер



международного правового акта, содействуют определению наиболее эффективных методов его применения субъектами международного права. Примером комплексного нормативно-правового акта международного значения, как уже указывалось выше, является Конвенция ООН против транснациональной организованной преступности и три протокола к ней. Решение о разработке этой Конвенции было принято в декабре 1998 года на 53-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН. За полтора года было проведено 10 сессий специального Комитета, результатом работы которого стало создание Конвенции и приложений к ней, а также ее подписание на специальной Политической конференции в Палермо. Особые юридические особенности Конвенции проявляются в том, что Конвенция обладает всеохватывающим характером, если учитывать факт участия в подготовке ее текста делегаций из более чем 120 стран и международных организаций. В отличие от некоторых других универсальных конвенций, задача которых сводится к урегулированию определенной конкретной сферы, рассматриваемая Конвенция регулирует обширный перечень правовых проблем, установление уголовной ответственности за организацию преступных сообществ и участие в них, отмывание денег, коррупцию и воспрепятствование правосудию.

Международно-правовая природа Конвенции характеризуется наличием конкретных регулятивных предписаний, детализирующих методы профилактики транснациональной организованной преступности. Элементом Конвенции выступает специальный механизм взаимодействия правоохранительных структур государств-членов, предназначенный для эффективного противодействия международным криминальным структурам.

Механизм включает:

- внедрение инновационных методик расследования правонарушений
- предоставление взаимной юридической поддержки
- экстрадицию обвиняемых в совершении преступлений транснационального характера
- перемещение осужденных лиц и материалов уголовных дел
- обеспечение защиты свидетелей и поддержка пострадавших
- проведение мониторинга и систематизация сведений о формах проявления организованной преступности с последующим информационным обменом.

Конвенция устанавливает перечень тяжких деяний, имеющих международный масштаб



и совершаемых организованными группировками, наказывающихся согласно национальному уголовному законодательству членов Конвенции тюремным сроком продолжительностью не менее четырех лет либо иными мерами, предусмотренными национальным правом, а также вводит понятие «конвенционных преступлений», включающих формирование преступных сообществ, акты коррупции, легализация незаконно полученных активов и вмешательство в функционирование судебной системы.

Конвенция представляет собой международно-правовой инструмент, открытый для внедрения новейших достижений научной мысли. Согласно части II статьи 28 Конвенции, участники обязаны стремиться расширить знания и методики анализа организационной преступной активности, содействуя эффективному обмену такими сведениями внутри себя и через международные структуры. Подобное требование способствует научно-исследовательским инициативам и применению единых стандартов и терминологии, отличая Конвенцию от большинства аналогичных документов ООН. Положение подчеркивает место Конвенции, сформировавшей новый этап в развитии межгосударственного договорного процесса, проявляющийся в готовности следовать современным научным открытиям и улучшать свою понятийно-категориальную базу для адекватного восприятия и единообразного практического применения государствами-членами.

Формулируя статью 5 Конвенции, предусматривающую обязанность государств признавать участие в преступных организациях уголовно наказуемым деянием, составители исходили одновременно из концепции американского права о согласованности действий, трактующей сам процесс формирования и членства в преступной структуре как законченное преступление, и теории соучастия, принятой в странах романо-германского права, в рамках которой предварительный сговор или поиск пособников квалифицируется как стадия приготовления к планируемому противоправному действию.

Конвенция впервые на международном уровне обстоятельно определяет правила предоставления взаимопомощи компетентными органами государств-участников, способствующие усилению эффективности международного полицейского сотрудничества.

Конвенция содержит ряд базовых установок, существенно влияющих на развитие международно-правовых мер противодействия транснациональной организованной преступности. Среди них можно выделить принцип информационной прозрачности, подразумевающий активное содействие



средствам массовой коммуникации в повышении уровня осведомленности общества о существовании феномена транснациональной преступности, причинах его возникновения, негативных последствиях и возможных рисках в перспективе. Проведенный анализ выявил наличие отдельных проблемных норм, характеризующихся недостаточной четкостью формулировок и неопределенностью юридического значения. Причины подобного явления очевидны и коренятся в особенностях современного международно-правового пространства, отличающегося значительным влиянием института «мягкого права», который направлен на сохранение баланса между нормами традиционного международного права, зафиксированными в Уставе ООН, и требованием уважения принципа невмешательства во внутренние дела государств и принципа суверенитета равноправных субъектов международного общения. Практика применения международных актов показывает, что государства часто используют положения «мягкого права» наряду с жесткими обязательствами при формировании собственной позиции по вопросам исполнения международно-правовых обязательств. Это объясняется преимуществами «мягкого права», позволяющего странам постепенно адаптироваться к условиям международной правовой среды, предоставляя свободу выбора собственного подхода к исполнению требований Конвенции. Для смягчения жесткости общепринятых правовых конструкций используются различные формулировки («рассмотреть возможность принятия соответствующих мер», «предпринимают усилия», «стремятся достичь», «государства-участники могут предусматривать условие...», «в пределах возможностей своего внутреннего законодательства», «должны стараться договариваться о двусторонних и многосторонних соглашениях...») и другие аналогичные выражения.

В Конвенции значительное число статей представлено категориями «гибких норм», которые фактически представляют собой форму диспозитивных правил. Суть диспозитивности заключается в предоставлении сторонам свободы самостоятельного наполнения нормативного предписания конкретным содержанием и выбором оптимального варианта поведения. Аналогичным образом действуют и «мягкие нормы», которые устанавливают рамочные условия, позволяющие государству самостоятельно определять пути исполнения возложенных обязанностей в пределах обозначенных границ. В пункте VII статьи 12 указывается, что государства-участники вправе рассмотреть



возможность введения обязательного требования о представлении лицом доказательств правомерности происхождения предполагаемого дохода от преступления или иного имущества, подлежащего изъятию, в той мере, насколько данное требование совместимо с внутренними законодательными принципами и особенностями судопроизводственных процедур. Всего количество подобных мягких норм, учитывая содержание сопутствующих Приложений, превышает тридцать единиц. Безусловно, дальнейшая эволюция указанных норм направлена на повышение их императивности.

Согласно пункту II статьи 3 Конвенции, преступление приобретает транснациональный характер, если:

- деяние совершено на территории нескольких государств
- хотя бы значительная часть подготовки, планирования, управления или координации преступления осуществляется вне пределов основного места совершения деяния
- несмотря на единичность события, организация, ответственная за преступление, занимается аналогичной деятельностью в нескольких юрисдикциях
- последствия преступления оказывают существенное влияние на другое государство помимо основной юрисдикции.

Современная организованная преступность отличается глобальным масштабом функционирования, выходящим далеко за рамки традиционных форм криминальной активности, ростом взаимосвязей, в том числе трансграничных, между различными преступными объединениями, а также созданием альянсов с иными деструктивными общественными образованиями, не относящимися непосредственно к организованной преступности, способностью создавать угрозу национальной безопасности государств, сдерживать их экономический прогресс, разрушать демократические институты власти и ослаблять стратегическое партнерство с иностранными государствами.

Можно отметить то, что, несмотря на заявленную ориентацию Конвенции на противодействие ТОП, абсолютное большинство ее норм прямо ориентированы

на физические лица в качестве субъектов преступных деяний. Примером этому служит пункт V статьи 11, посвященный процессуальному порядку привлечения к уголовной ответственности, судебного разбирательства и назначения наказаний, где установлено правило: «Каждое участвующее в Конвенции



государство обязано устанавливать в своем внутреннем законодательстве длительные сроки исковой давности для начала уголовного преследования за любые деяния, предусмотренные настоящим актом, а также увеличивать данные сроки в ситуациях, когда подозреваемый скрывается от правосудия».

Еще одним примером такого тезиса выступают положения пункта VII статьи 12, посвященной процедурам конфискационного воздействия и наложения арестов, где говорится: «Участникам договора предоставляется возможность вводить требования, обязывающие подозреваемого доказать законность происхождения предположительно нажитых преступным путем благ или имущества, предназначенного для последующей конфискации, при условии соответствия таких требований внутренним юридическим стандартам и особенностям судопроизводственной процедуры».

Пункт IV статьи 15, содержит правило: «Каждая сторона обязуется предпринять необходимые меры для подтверждения своей юрисдикции над указанными в настоящем документе правонарушениями, если лицо, обвиняемое в совершении преступления, пребывает на территории данного государства и отказывается подвергнуться процедуре выдачи».

Документально фиксируемые в Конвенции положения подчеркивают повышенную степень общественной опасности деяний, охваченных ее предметом регулирования. Отмечается, что подобные преступления зачастую нарушают интересы сразу нескольких государств, привлекая физическое лицо к уголовной ответственности лишь тогда, когда соответствующее нарушение предусмотрено национальным законом, основанным на положениях международного договора. Нарушение влечет уголовное преследование правонарушителя соответствующим государством, на территории которого произошло преступление, если иной порядок не оговорён международным соглашением. Уголовная ответственность наступает персонально для непосредственного исполнителя нарушения и не порождает автоматически международно-правовую ответственность государства. Установлены сроки давности для указанных преступлений, если иное не предусмотрено внутренним уголовным законодательством соответствующей страны.

Исходя из изложенного, вполне допустимым кажется заключение о том, что предмет регулирования Палермской Конвенции составляют именно преступления международного характера и вновь встаёт дискуссионный вопрос о применении критерия множественности субъектов как необходимого элемента



транснационального состава преступления.
Если руководствоваться указанным выше признаком, то представляется возможным сформулировать более точное суждение: предметом регулирования Палермской Конвенции выступают преступления международного характера, обладающие особыми чертами, позволяющими квалифицировать их в отдельную категорию международных преступлений. Обоснованность вывода подкрепляется существованием статьи

10 Конвенции, содержащей нормы об ответственности юридических лиц:

1. Каждое государство-участник предпринимает необходимые меры, соответствующие

его правовым традициям, направленные на установление ответственности юридических лиц за участие в серьезных правонарушениях, связанных с действиями организованной преступной группировки, а равно за деяния, признаваемые преступными в соответствии со статьями 5, 6, 8, 23 Конвенции.

2. Ответственность юридических лиц может носить уголовный, гражданско-правовой или административный характер, если подобное решение принимается в рамках национального правопорядка.

3. Привлечение юридических лиц к ответственности не освобождает от уголовной ответственности виновных физических лиц, непосредственно совершивших преступление.

4. Каждое государство-участник предусматривает эффективные, справедливые и превентивные меры реагирования, финансовые взыскания, применимые к юридическим лицам, привлеченным к ответственности в порядке, установленном статьёй.

На Палермском форуме 12–15 декабря 2000 года одновременно с утверждением Конвенции ООН по борьбе с транснациональной организованной преступностью были одобрены лишь два протокола: первый — относительно предотвращения незаконного перемещения мигрантов сухопутным, морским и воздушным путями, и второй — о мерах по предотвращению и пресечению торговли людьми, в первую очередь женщинами

и детьми, а также установлении ответственности за такие действия. Третий протокол, касающийся пресечения незаконного производства и оборота огнестрельного оружия, деталей его конструкции и принадлежностей, а также боеприпасов, был официально утверждён позднее, в 2001 году, вследствие



технических условий разработки комплекса из четырёх нормативных актов, включающего саму Конвенцию и три упомянутых протокола. Подготовительная работа ООН длилась три года — с 1999-го по 2001 годы²⁰.

Основная идея принятого подхода состояла в принятии базовой Конвенции ООН против транснациональной организованной преступности, нацеленной на общее противодействие транснациональной преступности, и дополнения её тремя специальными протоколами, предусматривающими составы конкретных преступлений, чаще всего совершаемые организованными преступными группировками. Подход обеспечивал необходимую гибкость в борьбе с транснациональной преступностью и давал возможность учесть иногда разноречивые интересы участвующих государств.

В ходе разработки Третьего протокола возникал вопрос о включении в документ мер по контролю над оборотом взрывчатых веществ. Ряд государств выразил обеспокоенность сложностью одновременного применения аналогичных регуляторных мер как

к огнестрельному вооружению, так и к взрывчатым материалам. Отдельные делегации высказали дополнительные соображения относительно сложности имплементации мер, затрагивающих сферу взрывчатых веществ, а также подняли вопрос о целесообразности выработки отдельного международного документа, посвящённого именно таким веществам. По итогам обсуждений, проходивших на нескольких заседаниях специального комитета, работавшего над разработкой Конвенции против транснациональной организованной преступности, было признано невозможным рассмотрение вопросов, связанных с взрывчатыми материалами, поскольку тематика выходит за пределы полномочий, делегированных Комитету решением Генеральной Ассамблеи ООН. Указанный вывод не означает, что преступления, сопряжённые с использованием взрывчатых веществ, безусловно исключаются из сферы действия Конвенции. Несмотря

на неприменимость специальных технических положений Протокола, таких как маркировка оружия и регистрация трансграничных перемещений, общая сфера действия Конвенции распространяется на серьёзные преступления, обладая транснациональным характером и совершённые организованными преступными сообществами.

Поскольку разработка проекта Протокола против незаконного изготовления и сбыта огнестрельного оружия и сопутствующих предметов не завершилась ко времени проведения Палермской конференции, Резолюция № 55/25 от 15 ноября



2000 года Генеральной Ассамблеи ООН поручила специальному комитету продолжить подготовку проекта Протокола, дополняя ранее принятый акт ООН против транснациональной организованной преступности, и обеспечить скорейшую реализацию поставленных задач²¹.

Первый дополнительный протокол к Конвенции ООН против транснациональной организованной преступности, регулирующий проблему нелегальной перевозки мигрантов наземным, водным и воздушным транспортом, играет важное значение в различии понятий торговли людьми, осуществляемой с целью последующего эксплуататорского обращения, и контрабанды мигрантов, не связанной с подобной эксплуатацией. Данный протокол устанавливает категории особо опасных преступлений, являющихся результатом совместных усилий многих государств, что присуще международным преступлениям. Если учитывать повышенный уровень социальной опасности в качестве главного критерия отнесения деяний к разряду международных преступлений, то преступления, указанные в первом дополнительном протоколе, а также в последующих протоколах — втором («Об искоренении торговли людьми, преимущественно женщинами и несовершеннолетними»²²) и третьем («О запрещении незаконного изготовления

и оборота стрелкового вооружения, комплектующих элементов и патронов к нему»²³), приложенных к вышеуказанной Конвенции, не несут угрозы всему мировому сообществу.

Определение, приведённое в Протоколе №1, звучит так: «Незаконный ввоз мигрантов — умышленное содействие проникновению в территорию какого-либо государства-участника физического лица, не имеющего гражданства данного государства и не проживающего там на постоянной основе, с целью извлечения прямой или косвенной финансовой прибыли или иной материальной выгоды». Феномен незаконной миграции приобрёл транснациональный характер, достигнув значительных масштабов и доля законных и нелегальных мигрантов составляла свыше 15% населения более чем в пятидесяти странах мира. Начиная с 2015 года динамика роста числа мигрантов заметно ускорилась, усиливая социальное напряжение и политическую нестабильность в принимающих странах, что неизбежно ведёт к трансформации национальных идентичностей последних. Утверждать о радикальном изменении этнической и демографической картины было бы преждевременно,



но значимость влияния текущих объективных процессов на распространение транснациональной преступности несомненна. Незрелость институтов защиты прав человека в развивающихся регионах, слабость государственного контроля в крупных городских агломерациях способствуют активизации потоков незаконной миграции и росту численности транснациональных преступных синдикатов, использующих эту ситуацию для построения высокорентабельных схем бизнеса, основанных на перевозке нелегалов. Исследователь Стэнфорд Стокер обоснованно утверждает, что предпринятые меры по снижению количества нелегальных мигрантов путём усиления санкционного давления, увеличения штрафных взысканий и прочих карательных инструментов приводят

лишь к видимости решительных шагов. Реальность же такова, что такие мероприятия делают бизнес по переправке мигрантов всё более привлекательным для преступных организаций, воспринимающих его как низкорискованное и чрезвычайно прибыльное предприятие.

Протокол № 1, расширяющий и конкретизирующий положения Конвенции, является актуальным международно-правовым инструментом, позволяющим миру оценить реальный объём деятельности транснациональных организованных преступных сообществ в области нелегальной транспортировки мигрантов и первым официальным актом, обеспечивающим действенный механизм реализации государствами-участниками совокупного потенциала международного сообщества в целях эффективной борьбы с контрабандой мигрантов всеми доступными способами передвижения, а именно авиационным, автомобильным и морским транспортом.

Проблематика торговли людьми имела место на протяжении всей истории человечества, но повышенное внимание международного сообщества к данному явлению появилось лишь в 90-х годах прошлого столетия. Сегодня масштабы торговли людьми, особенно женщинами и детьми, достигли беспрецедентных размеров, создавая иллюзию возвращения эпохи рабовладения, вопреки наступлению XXI века. Убедительным доказательством сложившейся ситуации служат статистические данные о том, что, ежегодно миллионы несовершеннолетних становятся жертвами торговли живым товаром, а доходы организованных преступных группировок достигают астрономических сумм — около 3, 5 миллиардов долларов США в год.

Второй протокол, дополняющий Конвенцию, раскрывает понятие торговли



людьми как привлечение, перемещение, удерживание или приём лиц, осуществляемый путём угроз, похищения, обманных манипуляций, насилия, принуждения, злоупотребления властью или положением уязвимости, а также посредством выплаты вознаграждения третьим лицам, контролирующим жертву. Целью таких действий является эксплуатация жертвы, включающая, среди прочего, сексуальную эксплуатацию, принудительный труд, рабство, использование донорских органов и ограничение личных свобод.

Изначально проект второго протокола предполагался как универсальная норма, аккумулирующая всю совокупность существующих правовых актов по данному вопросу, но впоследствии протокол получил статус дополнительного международного правового акта, направленного на усиление борьбы с торговлей людьми, а не на замену предшествующих актов или их обобщение. Отсутствие чёткой систематизации отношений между вторым протоколом и прочими международными правовыми актами нарушает стройность существующей иерархии источников права и создаёт значительные препятствия в правоприменительной практике государств. Систематизация необходима и в свете положений статьи 14 второго протокола, где подчёркнуто, что его принятие не должно никоим образом ущемлять действующие международные обязательства по обеспечению прав человека. Исходя из этого, второй протокол устанавливает минимальные гарантии защиты прав личности и подлежит дополнению соответствующими обязательствами, закреплёнными в нормах международного и регионального права в области охраны прав человека.

Из сопроводительного комментария к Протоколу ООН о противодействии торговле людьми становится ясно, что Протокол № 2 обладает преимущественно правоохранительным, а не правозащитным характером, являясь, следовательно, главным образом инструментом для правоприменителей²⁴. Идеологически правильнее было бы, если бы подобный международный документ готовился специализированным правозащитным учреждением, но импульс к созданию новой международно-правовой основы возник вслед за необходимостью противостоять резкому увеличению транснациональной организованной преступности в сфере торговли людьми. Созданный Протокол стал достаточно эффективным инструментом правоохранительной политики, уступая, в своём внимании вопросам защиты прав человека и оказания необходимой помощи пострадавшим.

Представители Совета по правам человека, представленные неправительственными организациями со всего мира, принимали участие в



процессе обсуждения проекта Протокола, стремясь добиться включения в его текст, широкого определения торговли людьми, охватывающего случаи принудительного труда, рабства и состояний, близких к рабству, вне зависимости от территориальности деяния, и признания прав и удовлетворения потребностей жертв торговли людьми. Первоначальная цель была реализована настолько полно, насколько это допускали рамки международного акта. Протокол даёт всестороннюю дефиницию торговли людьми, охватывая как международные, так и отдельные внутринациональные аспекты. Что касается второй цели, она выполнена частично. Официальные представители государств сосредоточились на разработке качественного правоохрательного механизма, полагая, что приоритет должен оставаться за выполнением функций правоохрательных органов, и потому акцентирование внимания на правах человека считалось излишним. Именно поэтому текстовые фрагменты, касающиеся гарантий прав человека и защиты жертв, сформулированы более мягко, тогда как положения, адресованные органам государственной власти и полиции, носят строго обязательный характер.

Целью третьего Протокола, дополняющего Конвенцию ООН против транснациональной организованной преступности, является укрепление и развитие международного сотрудничества между государствами-участниками в деле предотвращения, раскрытия и прекращения незаконных действий, связанных с производством и циркуляцией огнестрельного оружия, его частей, комплектующих и снаряжения, а также борьбой с данными нарушениями (статья 2). Статья 5 Протокола провозглашает важную миссию государств, состоящую в необходимости закрепить в собственном национальном законодательстве юридическую ответственность за действия, связанные с незаконным оборотом огнестрельного оружия. Статья имеет рекомендательную природу, задавая направление и контуры деятельности законодателей государств.

Статьей 7 Протокола каждому участнику предлагается организовать систему учёта информации, необходимой для розыска и идентификации незаконно произведённого или находящегося в нелегальном обороте огнестрельного оружия. Срок хранения указанной информации не должен составлять менее 10 лет. Она должна включать требуемую маркировку оружия, сведения о выданных и истекших сроках действия разрешительных документов, наименование экспортёра и импортёра, а также количественную характеристику поставляемого



оружия. Протокол также устанавливает стандартные требования к оформлению и содержанию экспортных, импортных и транзитных лицензий или разрешений. Данные документы должны содержать подробное описание: место и дату выдачи, срок действия, наименования стран-экспортеров и импортеров, страну конечного назначения, количество транспортируемого оружия.

В статье 11 Протокола отмечается, что государства-участники обязаны применять адекватные меры для предотвращения краж, утраты и незаконного обращения оружия и его компонентов, обеспечивая безопасность при производстве, экспорте, импорте и транзите оружия. Важнейшие направления включают совершенствование мероприятий таможенного и пограничного контроля, координацию действий полицейских служб и таможенных органов на международном уровне, а также разработку мер, повышающих эффективность контроля за обращением оружия.

Протокол исполняет роль правовой основы и концептуальных ориентиров для государств

в сфере противодействия незаконному обороту оружия, стимулируя национальные органы власти к активной правотворческой деятельности, направленной на формирование полноценного свода запретительных норм, препятствующих распространению этого явления. Статистические данные свидетельствуют, что огнестрельное вооружение продолжает сохранять лидирующие позиции как наиболее востребованный и коммерчески выгодный вид военной техники, благодаря чему торговля оружием, его незаконное производство и оборот стали одними из самых доходных направлений деятельности транснациональных преступных сетей. Современные тенденции демонстрируют склонность международного сообщества преувеличивать важность фактора мощи, что показывает возобновившаяся бесконтрольная гонка вооружений, перешагнувшая прежние границы и приобретающая качественно новый масштаб, превышающий пиковые уровни периода Холодной войны. Наблюдается деградация систем международного и регионального контроля над вооружениями, отсутствие упорядоченных международных процедур надзора за рынком обычных вооружений способствует массовому распространению оружия, включая его попадание в руки криминальных структур.

Согласно интерпретационному анализу норм Конвенции, её авторы заключили, а государства-участники подтвердили согласие с тем, что круг субъектов преступлений, предусмотренных Конвенцией, охватывает частных лиц и



корпоративные субъекты (статья 10), а также специализированные группы преступников — «организованные преступные группы» и «структурные объединения» (пункт «С» статьи 2), которые характеризуются отсутствием случайного образования исключительно для единовременного совершения преступления, возможностью отсутствия заранее установленной ролевой иерархии, постоянства членства или детализированной организационной структуры, сходные

по признакам с группами, действующими на основании предварительного сговора.

Формулировка понятия «организованной преступной группы», представленная в подпункте «а» статьи 2 Конвенции, страдает неполнотой и неспособностью объективно отразить реальность транснациональных организованных преступных объединений, фигурирующих в самой Конвенции и Дополнительных протоколах к ней. Определение узко ограничивает круг субъектов международных преступлений, исключая из-под своей сферы новые формы организованной преступности, такие как транснациональные корпорации, вовлечённые

в преступную деятельность, создающую реальные и потенциальные риски. Указанное определение упускает важный признак современных организованных преступных образований, т.е. высокую степень их организованности, являющуюся базисом, формирующим разнообразие проявлений преступных сообществ. Социальная опасность преступлений, объектом регламентации которых служат нормы Конвенции, не может сводиться исключительно к действиям «структурированной группы численностью не менее трех человек». Отсюда вытекает необходимость внесения изменений в Конвенцию, уточняющих критерии субъектности преступлений. Отсутствие должной ясности создает трудности при квалификации организованных преступных группировок в рамках Конвенции и сопровождающих её протоколов.

Помимо прочего, содержание Конвенции демонстрирует слабую адаптацию к реалиям глобализации, наблюдаемым в экономической, политической, культурной и правовой сферах. Современная организованная преступная группа перестала быть примитивной семейной кланово-мафиозной структурой и превратилась в высокоразвитую сеть вертикально интегрированных и горизонтально распределённых преступных организаций, нередко функционирующую в тесной связи с официальными административными структурами различных государств мира.



Анализ Конвенции ООН по борьбе с транснациональной организованной преступностью

и смежных международно-правовых актов позволяет утверждать, что в настоящий период международное право закрепило общую международно-правовую обязанность государств и международных организаций сотрудничать в вопросах предупреждения и ликвидации транснациональной организованной преступности. Практическая реализация данного обязательства возможна лишь при наличии детализирующих его международно-правовых норм, принятых в форме многосторонних или двусторонних договоров, иных международно-договорных решений.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенный анализ универсальных международных конвенций и соглашений позволяет сделать вывод о том, что Палермская конвенция ООН и дополняющие её протоколы сформировали современную основу международно-правового сотрудничества в сфере противодействия транснациональной организованной преступности. Конвенция закрепила обязательства государств по предупреждению, выявлению, расследованию и пресечению преступлений транснационального характера, а также создала эффективные механизмы взаимодействия правоохранительных органов различных стран.

Вместе с тем развитие глобализационных процессов, совершенствование преступных схем и появление новых форм организованной преступности требуют дальнейшего совершенствования международно-правовой базы. Особое значение приобретают вопросы уточнения понятийного аппарата Конвенции, повышения эффективности международного сотрудничества, усиления мер по защите прав потерпевших и унификации подходов государств к реализации международных обязательств.

Таким образом, Палермская конвенция и её протоколы сохраняют статус ключевых международно-правовых инструментов в борьбе с транснациональной организованной преступностью, а их дальнейшее развитие и совершенствование остаются важнейшим направлением укрепления международной безопасности и правопорядка.



**ЦИФРОВОЙ РАБОЧИЙ ПРОЦЕСС В ОРТОПЕДИЧЕСКОЙ
СТОМАТОЛОГИИ: КЛИНИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ
ИНТРАОРАЛЬНОГО СКАНИРОВАНИЯ И CAD/CAM-
ПРОТЕЗИРОВАНИЯ**

Хабибуллаева Диана Кудратуллаевна

Исмаилова Замира Баходировна

Жабборов Азим Эркин угли

Рахманова Ширинхон Джахонгировна

Саидова Диёрахон Шавкатовна

Клинические ординаторы кафедры госпитальной ортопедической стоматологии

Научный руководитель: **Ташпулатова Камила Маратовна**

Ассистент кафедры госпитальной ортопедической стоматологии

Ташкентский государственный стоматологический институт,

Ташкент, Узбекистан

E-mail: dianash.ds63@gmail.com zamira2205577@gmail.com .

Jabborov.azim98@mail.ru . Shirinarakhmanova@gmail.com,

diyoraiskandariy@gmail.com

Аннотация

Современная ортопедическая стоматология характеризуется переходом от традиционных многоэтапных технологий получения оттисков и изготовления зубных протезов к интегрированному цифровому рабочему процессу. Наиболее значимыми компонентами данной трансформации являются интраоральное сканирование, компьютерное моделирование конструкций и их изготовление с применением CAD/CAM-технологий. Цель исследования — проанализировать клиническую эффективность современных цифровых технологий в ортопедической стоматологии и определить их преимущества, ограничения и перспективы применения при изготовлении несъёмных, съёмных и имплантатопорных ортопедических конструкций. Проведён аналитический обзор современных исследований, систематических обзоров и метаанализов, посвящённых точности цифровых оттисков, качеству ортопедических конструкций, продолжительности клинических этапов, удовлетворённости пациентов и экономической эффективности CAD/CAM-технологий. Полученные данные показывают, что при одиночных реставрациях и протезах



небольшой протяжённости цифровые оттиски по клинической точности сопоставимы с традиционными методами. Применение цифрового рабочего процесса способствует сокращению числа технологических этапов, повышению воспроизводимости результатов, уменьшению субъективного влияния оператора и улучшению переносимости процедуры пациентами. Для протяжённых конструкций и полного имплантационного протезирования точность зависит от типа интраорального сканера, стратегии сканирования, расположения имплантатов и используемых скан-маркеров. Сделан вывод о том, что цифровизация ортопедического лечения является обоснованным направлением развития современной стоматологии, однако не отменяет необходимости клинического контроля, индивидуального выбора технологии и соблюдения стандартизированных протоколов.

Ключевые слова: ортопедическая стоматология, CAD/CAM, интраоральное сканирование, цифровой оттиск, зубное протезирование, цифровая стоматология, имплантат, 3D-моделирование, несъёмный протез.

Аннотация (ўзбек тилида)

Замонавий ортопедик стоматология анъанавий кўп босқичли қолип олиш ва тиш протезларини тайёрлаш технологияларидан интеграциялашган рақамли иш жараёнига ўтиши билан тавсифланади. Ушбу жараённинг асосий таркибий қисмлари интраорал сканерлаш, компьютер ёрдамида протез конструкцияларини лойиҳалаш ва CAD/CAM технологиялари асосида уларни ишлаб чиқаришдан иборат. Тадқиқотнинг мақсади — ортопедик стоматологияда замонавий рақамли технологияларнинг клиник самарадорлигини таҳлил қилиш, уларнинг афзалликлари, чекловлари ва истиқболларини аниқлаш. Замонавий илмий тадқиқотлар, систематик шарҳлар ва мета-таҳлиллар асосида рақамли қолипларнинг аниқлиги, протез конструкцияларининг сифати, клиник вақт, беморлар қониқиши ва иқтисодий самарадорлик таҳлил қилинди. Натижалар рақамли технологиялар якка реставрациялар ва қисқа протезларда анъанавий усулларга нисбатан клиник жиҳатдан таққосланадиган аниқликни таъминлашини кўрсатди. Рақамли иш жараёни технологик босқичларни камайтиради, натижаларнинг такрорланишини яхшилайти ва бемор учун муолажа қулайлигини оширади. Бироқ тўлиқ тиш қатори ва имплантатларга таянган протезларда натижа сканер тури, сканерлаш стратегияси ва имплантатларнинг жойлашишига боғлиқ.

Калит сўзлар: ортопедик стоматология, CAD/CAM, интраорал сканер, рақамли қолип, тиш протези, рақамли стоматология, имплантат, 3D моделлаштириш.



Abstract

Modern prosthodontics is undergoing a transition from conventional multistage impression and prosthesis fabrication procedures toward an integrated digital workflow. The key components of this transformation include intraoral scanning, computer-aided design, and CAD/CAM manufacturing. The aim of the study was to analyze the clinical effectiveness of contemporary digital technologies in prosthodontics and to identify their advantages, limitations, and prospects for fixed, removable, and implant-supported prosthetic treatment. An analytical review of recent studies, systematic reviews, and meta-analyses concerning digital impression accuracy, prosthesis quality, treatment time, patient satisfaction, and cost-effectiveness was performed. Current evidence indicates that digital impressions provide clinically comparable accuracy to conventional impressions for single restorations and short-span prostheses. Digital workflows reduce the number of technical stages, increase reproducibility, decrease operator-dependent errors, and improve patient comfort. In extensive and complete-arch implant-supported rehabilitation, accuracy is influenced by the intraoral scanner, scanning strategy, implant position, and scan-body design. Digital prosthodontics can therefore be considered a clinically justified direction for modern dental rehabilitation, although it requires standardized protocols, appropriate case selection, and professional clinical control.

Keywords: prosthodontics, CAD/CAM, intraoral scanning, digital impression, dental prosthesis, digital dentistry, implant-supported prosthesis, 3D modeling.

Введение

Развитие цифровых технологий стало одним из ключевых факторов, определяющих современную концепцию ортопедического лечения стоматологических пациентов. Если традиционный алгоритм изготовления ортопедических конструкций включал получение эластомерного оттиска, изготовление гипсовой модели, моделирование восковой композиции и последующее лабораторное производство протеза, то современная цифровая технология позволяет перевести значительную часть этих процессов в виртуальную среду.

Основу цифрового рабочего процесса составляют технологии CAD (Computer-Aided Design) и CAM (Computer-Aided Manufacturing), обеспечивающие компьютерное проектирование и автоматизированное изготовление ортопедической конструкции. Первичным источником цифровой информации всё чаще становится интраоральный сканер, позволяющий получить



пространственную модель зубных рядов непосредственно в полости рта.

Актуальность темы определяется тем, что цифровые методы уже используются не только при изготовлении одиночных коронок, но и при мостовидных протезах, вкладках и накладках, съёмном протезировании, изготовлении конструкций из диоксида циркония, протезировании на имплантатах и полном восстановлении зубных рядов. Одновременно расширение показаний к цифровому рабочему процессу требует критической оценки его точности и клинической предсказуемости.

Представление о безусловном превосходстве цифровой технологии является методологически некорректным. Качество результата определяется не самим фактом использования цифрового оборудования, а совокупностью факторов: точностью сканирования, клинической ситуацией, протяжённостью конструкции, программным обеспечением, характеристиками материала, методом производства и квалификацией специалиста.

Особенно критичным остаётся вопрос сканирования протяжённых беззубых участков и полного зубного ряда. При увеличении длины траектории сканирования возможно накопление пространственной погрешности, а отсутствие стабильных анатомических ориентиров усложняет алгоритмическое объединение отдельных фрагментов изображения. Поэтому современная ортопедическая стоматология нуждается не в формальном противопоставлении цифровых и аналоговых методов, а в клинически обоснованном выборе технологии для конкретной ситуации.

Цель исследования

Провести комплексный анализ клинической эффективности интраорального сканирования и CAD/CAM-технологий в ортопедической стоматологии, определить их преимущества, ограничения и перспективы использования при различных вариантах протезирования.

Для достижения поставленной цели определены следующие задачи:

- проанализировать точность цифрового получения оттисков;
- оценить клинические преимущества цифрового рабочего процесса;
- изучить эффективность CAD/CAM-технологий при несъёмном и съёмном протезировании;
- определить особенности цифрового протокола при протезировании на имплантатах;
- установить основные факторы риска цифрового протезирования;
- сформулировать практический алгоритм выбора между цифровым и



традиционным рабочим процессом.

Материалы и методы

Исследование выполнено в формате аналитического обзора современной научной литературы. В анализ включались публикации, посвящённые цифровым и традиционным стоматологическим оттискам, интраоральному сканированию, CAD/CAM-технологиям, цифровому изготовлению несъёмных и съёмных протезов, протезированию с опорой на имплантаты, стереофотограмметрии, точности ортопедических конструкций, клиническим и пациент-ориентированным результатам.

Приоритет отдавался систематическим обзорам, метаанализам, клиническим исследованиям и экспериментальным работам, опубликованным в рецензируемых стоматологических изданиях. Анализировались исследования, в которых применялись количественные показатели точности, времени выполнения клинических этапов, числа коррекций, удовлетворённости пациентов и экономических затрат.

Для сравнительного анализа использовались следующие показатели: *trueness* — близость цифровой модели к истинной геометрии объекта; *precision* — воспроизводимость результатов повторных измерений; *marginal fit* — точность краевого прилегания; *internal fit* — внутреннее соответствие протеза тканям или препарированной культе зуба; *chairside time* — клиническое время; *patient satisfaction* — удовлетворённость пациента; *post-insertion adjustment* — необходимость коррекции конструкции после установки.

Такой дизайн исследования позволяет оценить не только лабораторную точность цифрового протокола, но и его реальную клиническую ценность. При интерпретации данных учитывалась гетерогенность методик: различия между моделями сканеров, программным обеспечением, стратегиями сканирования, типами ортопедических конструкций и методами статистической оценки.

Результаты

Точность цифровых оттисков

Проведённый анализ показывает, что современные интраоральные сканеры демонстрируют наиболее стабильные результаты при изготовлении одиночных реставраций и ортопедических конструкций небольшой протяжённости. В этих клинических ситуациях цифровые оттиски в большинстве исследований обеспечивают точность, достаточную для получения клинически приемлемого краевого и внутреннего соответствия.

Ключевым преимуществом цифрового метода является возможность



немедленного контроля качества полученных данных. Врач может обнаружить пропущенный участок, повторно отсканировать только необходимую область и сразу оценить визуализацию границы препарирования. При традиционном оттиске дефект нередко выявляется лишь после отливки модели или уже в зуботехнической лаборатории.

При увеличении протяжённости сканируемой области ситуация усложняется. Алгоритм должен объединить большое количество последовательных изображений в единую модель, и локальные погрешности могут суммироваться. Это особенно важно при полном зубном ряду и при имплантат-опорных конструкциях, где клинический успех напрямую зависит от пассивной посадки.

Таблица 1. Сравнительная характеристика традиционного и цифрового оттиска

Критерий	Традиционный оттиск	Интраоральное сканирование
Получение данных	Оттискной материал	Оптическое сканирование
Физическая модель	Обычно необходима	Не обязательна
Немедленный контроль	Ограничен	Высокий
Повтор отдельного участка	Часто требуется новый оттиск	Возможно локальное досканирование
Комфорт пациента	Средний	Обычно выше
Хранение информации	Физические модели	Цифровой архив
Передача лаборатории	Физическая	Электронная
Риск деформации	Связан с материалом и моделью	Отсутствует деформация оттискового материала
Полная дуга	Высокая надёжность при правильной технике	Зависит от сканера и протокола
Требования к оператору	Навыки традиционной техники	Цифровая компетентность и соблюдение траектории сканирования

Цифровой рабочий процесс

Цифровой протокол в ортопедической стоматологии представляет собой последовательность взаимосвязанных этапов: клиническая подготовка,



получение оптических данных, виртуальное моделирование, выбор материала, автоматизированное производство, финишная обработка, клиническая примерка и фиксация конструкции. Принципиальное преимущество такой модели заключается в исключении ряда промежуточных физических этапов, каждый из которых потенциально способен создавать дополнительную ошибку.

Пациент → подготовка протезного ложа → интраоральное сканирование → 3D-модель → CAD-проектирование → виртуальная окклюзия → CAM-производство → клиническая примерка → фиксация

Рисунок 1. Основные этапы цифрового рабочего процесса в ортопедической стоматологии

При традиционной технологии итоговая погрешность может формироваться на нескольких последовательных этапах: получение оттиска, дезинфекция, транспортировка, отливка гипсовой модели, восковое моделирование, паковка или литьё. В цифровой системе большая часть данных передаётся без промежуточного физического преобразования. Это не устраняет ошибку полностью, но меняет её источники: критичными становятся качество оптической регистрации, алгоритм «сшивания» изображений, параметры CAD-модели и точность CAM-оборудования.

CAD/CAM и полные съёмные протезы

Особый интерес представляет применение CAD/CAM при лечении пациентов с полной адентией. Цифровое проектирование позволяет стандартизировать положение искусственных зубов, форму базиса и окклюзионные взаимоотношения, а цифровой архив облегчает повторное изготовление конструкции при её утрате или повреждении.

По данным метааналитических работ, цифровые полные протезы в целом демонстрируют сопоставимые с традиционными конструкциями показатели удовлетворённости пациентов и качества жизни. При этом фрезерованные CAD/CAM-протезы в ряде исследований получали более высокие оценки врачей и требовали меньшего объёма последующей коррекции.

Экономическое преимущество цифрового протокола зависит от загрузки оборудования и структуры затрат. В одном из метаанализов сообщалось о приблизительно 39,53% снижении лабораторных расходов и 22,44% снижении общих расходов по сравнению с традиционным рабочим процессом. Эти значения следует интерпретировать как ориентировочные, поскольку стоимость оборудования, программного обеспечения и лабораторных услуг существенно различается.

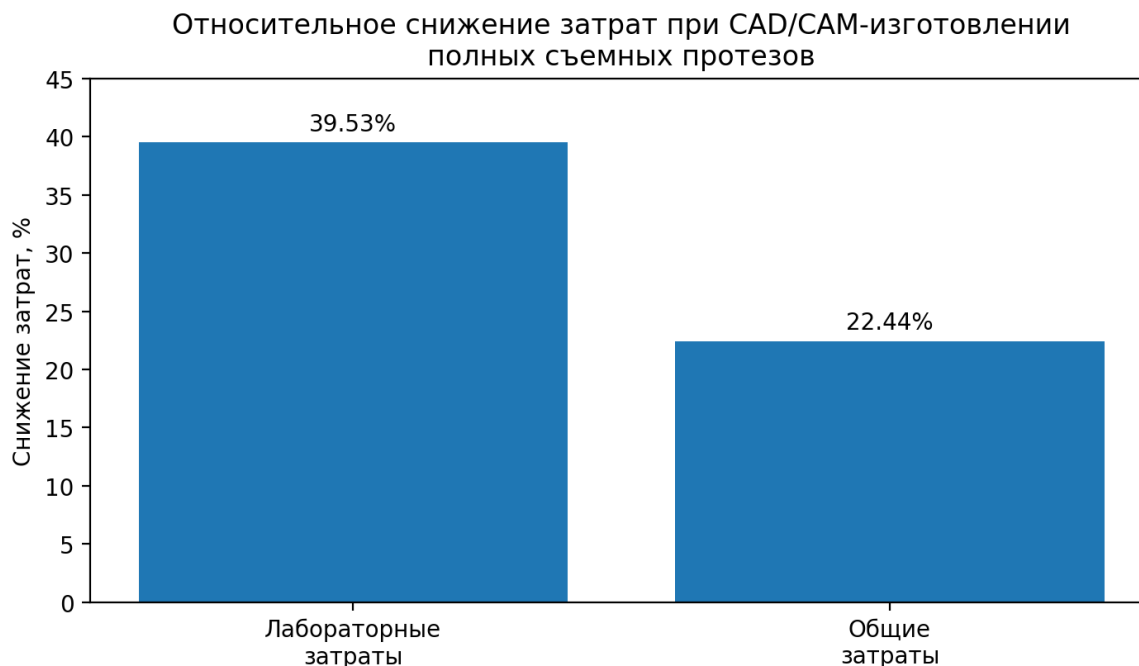


Рисунок 2. Относительное снижение затрат при CAD/CAM-изготовлении полных съёмных протезов

Частичные съёмные протезы

При изготовлении каркасов частичных съёмных протезов цифровой протокол позволяет использовать фрезерование, селективное лазерное плавление и другие аддитивные методы. Потенциальными преимуществами являются воспроизводимость геометрии каркаса, сокращение ручного моделирования и возможность хранения цифрового проекта. Однако сравнение различных технологий пока осложняется отсутствием единых протоколов измерения посадки и различиями в свойствах применяемых сплавов и полимеров.

Таблица 2. Основные преимущества и ограничения CAD/CAM-протезирования

Преимущества	Ограничения
Высокая стандартизация	Высокая первоначальная стоимость оборудования
Цифровой архив пациента	Необходимость обучения персонала
Возможность повторного изготовления	Зависимость от программного обеспечения
Уменьшение числа ручных операций	Возможны ошибки сканирования
Быстрая передача данных	Сложности при полном беззубом зубном ряду



Преимущества	Ограничения
Виртуальное проектирование	Необходимость цифровой инфраструктуры
Фрезерование и 3D-печать	Зависимость результата от материала
Повышение воспроизводимости	Требуется техническое обслуживание оборудования

Протезирование на имплантатах

Наиболее требовательным направлением является цифровое получение оттиска при полном имплантационном протезировании. В отличие от естественных зубов, положение имплантата передаётся через специальный скан-маркер (scan body). Незначительная пространственная ошибка положения нескольких имплантатов способна суммироваться и приводить к нарушению пассивной посадки протяжённой конструкции.

На точность влияют геометрия scan body, его материал и поверхность, глубина установки имплантата, расстояние между имплантатами, угол дивергенции, количество скан-маркеров, опыт оператора и траектория сканирования. Чем больше протяжённость дуги, тем выше требования к стабильности алгоритма пространственной регистрации.

Для полного имплантационного протезирования перспективным направлением является стереофотограмметрия. В отличие от обычного последовательного внутриротового сканирования, фотограмметрические системы регистрируют пространственные координаты имплантатов с использованием специальных маркеров. Это позволяет уменьшить накопление ошибки при протяжённых конструкциях, хотя технология требует дополнительного оборудования и не решает все задачи, связанные с регистрацией мягких тканей и окклюзии.

Цифровой контроль окклюзии

Цифровизация ортопедической стоматологии не должна ограничиваться этапом получения оттиска. Перспективным направлением является количественная оценка окклюзионных контактов после протезирования. Это особенно важно для имплантат-опорных конструкций, поскольку имплантат лишён периодонтальной связки и хуже компенсирует неблагоприятную перегрузку.

Систематические данные показывают, что окклюзионные показатели могут изменяться в динамике. В одном из метааналитических обобщений средние изменения для одиночных имплантат-опорных реставраций увеличивались от



5,91% через 0,5 месяца до 19,41% через 36 месяцев. Эти данные подтверждают необходимость диспансерного контроля: установка протеза не является конечной точкой лечения.

Таблица 3. Динамика окклюзионных показателей имплантат-опорных одиночных протезов

Срок наблюдения	Среднее изменение
0,5 месяца	5,91 %
3 месяца	7,70 %
6 месяцев	8,29 %
12 месяцев	13,01 %
24 месяца	14,31 %
36 месяцев	19,41 %

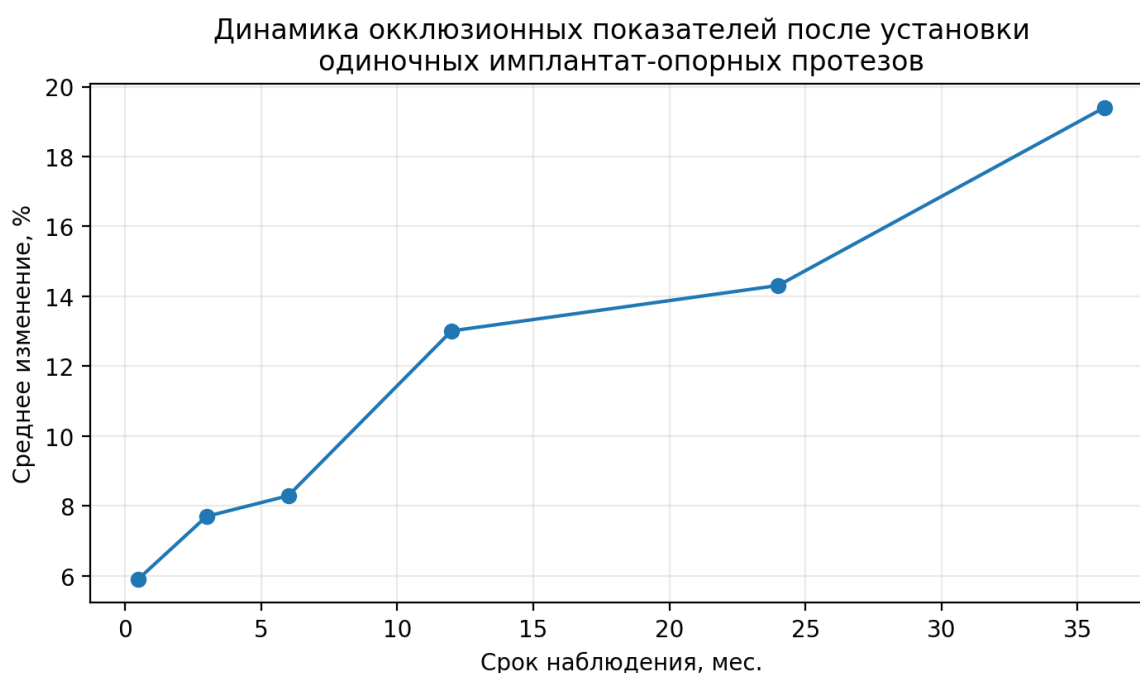


Рисунок 3. Динамика окклюзионных показателей после установки одиночных имплантат-опорных протезов

Факторы, определяющие точность цифрового протезирования

1. Факторы пациента. Слюноотделение, ограниченное открывание рта, движения языка и щёк, отражающие поверхности, глубокое расположение границы препарирования и кровоточивость способны ухудшать качество сканирования.

2. Факторы зубного ряда. Наиболее высокая точность достигается при наличии



достаточного количества анатомических ориентиров. Обширные беззубые участки уменьшают объём уникальной пространственной информации, используемой программой для объединения последовательных изображений.

3. Протяжённость сканирования. По мере увеличения длины сканируемого участка возрастает риск накопления пространственной ошибки. Поэтому результаты для одиночных коронок нельзя автоматически переносить на полный зубной ряд.

4. Тип сканера и программное обеспечение. Различия могут быть связаны с принципом оптической регистрации, скоростью захвата кадров, калибровкой, алгоритмами «сшивания» и обновлением программного обеспечения.

5. Стратегия сканирования. Даже при использовании одного оборудования изменение последовательности движения сканера способно влиять на точность конечной модели. Производительские рекомендации должны рассматриваться как часть клинического протокола.

6. Опыт оператора. Интраоральное сканирование не является полностью автоматическим процессом. Неправильный угол, чрезмерно быстрое движение или многократная потеря ориентации создают дополнительные ошибки.

Обсуждение

Полученные результаты подтверждают, что цифровая трансформация ортопедической стоматологии имеет объективную клиническую основу. Однако её эффективность должна оцениваться дифференцированно. Для одиночных коронок, вкладок, накладок и коротких мостовидных протезов вопрос о возможности использования цифровых оттисков в значительной степени решён: современное оборудование обеспечивает клинически приемлемую точность при соблюдении протокола.

Главное преимущество цифровой технологии в этих случаях заключается не только в абсолютной точности, но и в управляемости процесса. Врач может немедленно увеличить интересующую область, обнаружить пропущенный участок, повторно отсканировать только необходимую зону, оценить границу препарирования, передать данные зубному технику и сохранить исходный файл пациента.

Для полного зубного ряда выводы должны быть осторожнее. При увеличении протяжённости сканирования цифровая система последовательно объединяет множество кадров. Незначительная погрешность каждого этапа может привести к накоплению общей пространственной ошибки. Особенно критичен этот механизм при полном имплантационном протезировании, где требуется



пассивная посадка жёсткой протяжённой конструкции.

Следовательно, клиническое решение «цифровой или традиционный оттиск» не должно зависеть от стремления использовать наиболее технологичный метод. Рациональнее оценивать протяжённость конструкции, состояние мягких тканей, расположение границы препарирования, наличие имплантатов, доступность контрольных ориентиров и квалификацию врача.

При одиночной реставрации цифровой метод может рассматриваться как предпочтительный при наличии оборудования. Для короткого мостовидного протеза цифровой протокол также клинически обоснован. При частичном съёмном протезировании целесообразен цифровой или комбинированный подход в зависимости от анатомической ситуации. При полной адентии и полном имплантационном протезировании необходим индивидуальный выбор, а в сложных случаях — применение комбинированных протоколов или фотограмметрии.

Нельзя игнорировать экономический фактор. Первоначальные инвестиции в сканеры, лицензии, компьютерные станции, фрезерные установки или 3D-принтеры могут быть значительными. Экономическая выгода цифровизации проявляется прежде всего при достаточном объёме работ и рациональной организации производства. Небольшая клиника с низкой загрузкой дорогостоящего оборудования может не получить ожидаемого экономического эффекта.

Отдельным риском является технологическая зависимость от закрытых программно-аппаратных экосистем. Ограниченная совместимость оборудования разных производителей способна увеличивать стоимость лечения и затруднять долгосрочное хранение данных. Поэтому использование открытых форматов, включая STL и PLY, имеет стратегическое значение для стоматологических организаций.

Цифровизация также меняет требования к подготовке специалиста. Классические знания о биомеханике, препарировании, окклюзии, свойствах материалов и принципах протезирования остаются обязательными. Цифровая система не компенсирует ошибочную диагностику, неудовлетворительное препарирование или неправильное конструирование протеза; она лишь позволяет точнее и воспроизводимее реализовать корректный клинический план.

Практические рекомендации

– использовать интраоральное сканирование как основной метод получения цифровых данных при одиночных реставрациях и конструкциях небольшой



протяжённости;

- не рассматривать интраоральный сканер как абсолютную замену всех традиционных методов;
- учитывать длину сканируемого участка и риск накопления пространственной ошибки;
- обеспечивать качественную ретракцию десны, гемостаз и визуализацию границы препарирования;
- строго придерживаться рекомендованной производителем стратегии сканирования и регулярно выполнять калибровку оборудования;
- контролировать положение и поверхность scan body при имплантационном протезировании;
- при полном имплантационном протезировании применять методы повышения точности и рассматривать фотограмметрию;
- проводить цифровой или инструментальный контроль окклюзии в динамике;
- хранить цифровые модели пациента для последующего сравнения и повторного изготовления конструкций;
- регулярно повышать квалификацию стоматологов и зубных техников в области цифровой стоматологии.

Заключение

Цифровой рабочий процесс становится одним из основных направлений развития современной ортопедической стоматологии. Интраоральное сканирование и CAD/CAM-технологии позволяют уменьшить число промежуточных технологических этапов, обеспечить цифровое хранение клинической информации, повысить воспроизводимость лечения и оптимизировать взаимодействие врача с зуботехнической лабораторией.

Современные научные данные подтверждают сопоставимость цифровых и традиционных оттисков при изготовлении одиночных реставраций и ортопедических конструкций небольшой протяжённости. Цифровая технология дополнительно обеспечивает преимущества в отношении комфорта пациента, скорости передачи информации и контроля качества полученного оттиска.

При изготовлении полных съёмных протезов CAD/CAM-технологии демонстрируют результаты, сопоставимые с традиционными протезами по удовлетворённости пациентов, а отдельные фрезерованные системы способны уменьшить количество коррекций и производственные расходы.

Наиболее сложной областью остаётся цифровое протезирование полного зубного ряда с опорой на имплантаты. В данной ситуации точность определяется



не только характеристиками сканера, но и геометрией расположения имплантатов, конструкцией scan body, стратегией сканирования и методом пространственной регистрации. Стереофотограмметрия представляет одно из перспективных решений данной проблемы.

Следовательно, ключевым принципом современной ортопедической стоматологии должен быть не безусловный переход от аналоговых методов к цифровым, а обоснованный выбор технологии для конкретной клинической ситуации. Цифровое оборудование повышает потенциальную точность и управляемость лечения, однако конечный клинический результат по-прежнему определяется правильностью диагностики, качеством подготовки тканей, квалификацией врача, рациональной конструкцией протеза и соблюдением биомеханических принципов ортопедического лечения.

Конфликт интересов

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Финансирование

Исследование выполнено без внешнего финансирования.

Список использованной литературы

1. Ahmed, S., Hawsah, A., Rustom, R., Alamri, A., et al. (2024). Digital impressions versus conventional impressions in prosthodontics: A systematic review. *Cureus*, 16(1), e51537. <https://doi.org/10.7759/cureus.51537>.
2. Cajas-Guamán, M., Cabrera-Toro, M., Astudillo-Ortiz, J., Abad-Salinas, Y., Astudillo-Rubio, D., & Delgado-Gaete, B. (2023). Accuracy in the marginal adaptation and/or internal adaptation of full-coverage fixed prostheses made with digital impressions and conventional impressions: A systematic review. *The Open Dentistry Journal*, 17, e187421062303130.
3. Jafarpour, D., Haricharan, P. B., & de Souza, R. F. (2024). CAD/CAM versus traditional complete dentures: A systematic review and meta-analysis of patient- and clinician-reported outcomes and costs. *Journal of Oral Rehabilitation*. <https://doi.org/10.1111/joor.13738>.
4. Chaturvedi, S., Alqahtani, N. M., Al-Qarni, M. A., et al. (2024). Evaluation of the methods for determining accuracy of fit and precision of RPD framework in digital and conventional removable partial dentures: A systematic review. *BMC Oral Health*, 24, 1466. <https://doi.org/10.1186/s12903-024-05262-x>.
5. Singh, R., Mistry, G., Choudhary, M., Parab, S., Ansari, R., & Sachdev, S. S. (2024). An update on CAD-CAM usage for removable partial denture fabrication: A systematic review. *Bioinformation*, 20(12), 1794–1799.



6. Pozzi, A., & Arcuri, L. (2025). Photogrammetry versus intraoral scanning in complete-arch digital implant impression: A systematic review and meta-analysis. *Clinical Implant Dentistry and Related Research*, 27(3), e70059. <https://doi.org/10.1111/cid.70059>.
7. Nagai, Y., et al. (2026). Intraoral scanning for implant-supported complete-arch fixed dental prostheses: Four clinical reports. *Journal of Prosthodontics*, 35(4), 426–437. <https://doi.org/10.1111/jopr.13971>.
8. Jamjoom, F. Z., Aldghim, A., Aldibasi, O., & Yilmaz, B. (2024). Impact of intraoral scanner, scanning strategy, and scanned arch on the scan accuracy of edentulous arches: An in vitro study. *The Journal of Prosthetic Dentistry*.
9. Bento, V. A. A., Rosa, C. D. D. R., Lopes, L. F. T. P., et al. (2025). Digital analysis of occlusion variations in single posterior implant-supported fixed prostheses: A systematic review and meta-analysis of clinical trial studies. *Journal of Advanced Prosthodontics*, 17(4), 247–258.
10. Mirsaev, T. D. (2024). Основы зубного протезирования: учебное пособие. Екатеринбург: Уральский государственный медицинский университет.
11. Каливрадзиян, Э. С. (ред.). (2016). Основы технологии зубного протезирования: в 2 т. Москва: ГЭОТАР-Медиа.
12. Кубаев, С. Э., Хамидов, М. Т., & Хасанов, Б. А. (2016). Олинмайдиган тиш протезлари тайёрлаш техникаси. Тошкент.



O'ZBEKISTONNING TASHQI IQTISODIY ALOQALARIDA TRANSPORT-LOGISTIKA TIZIMINING O'RNI

Bozorov Vohid Xo'shmurodovich

Termiz davlat universiteti akademik litseyi geografiya fani o'qituvchisi
vohidbozorov@gmail.com

Annotatsiya; Mazkur maqolada O'zbekistonning tashqi iqtisodiy aloqalarini rivojlantirishda transport-logistika tizimining o'rni va ahamiyati tahlil qilinadi. Mamlakatning Markaziy Osiyoning markazida joylashgani, dengiz portlariga bevosita chiqish imkoniyatining mavjud emasligi hamda xalqaro bozorlarga chiqishda tranzit mamlakatlar infratuzilmasiga bog'liqligi transport-logistika tizimini iqtisodiy taraqqiyotning muhim omillaridan biriga aylantiradi. Maqolada avtomobil, temir yo'l va multimodal transport tarmoqlarining tashqi savdo jarayonlaridagi o'rni, xalqaro transport koridorlarini rivojlantirish, yuk tashish xarajatlarini kamaytirish, yetkazib berish muddatlarini qisqartirish va eksport salohiyatini oshirish masalalari yoritilgan. Shuningdek, logistika xizmatlarini raqamlashtirish, bojxona jarayonlarini soddalashtirish, transport infratuzilmasini modernizatsiya qilish va mintaqaviy hamkorlikni kuchaytirish O'zbekistonning xalqaro savdodagi raqobatbardoshligini oshirishning muhim shartlari sifatida ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: transport-logistika tizimi, tashqi iqtisodiy aloqalar, xalqaro savdo, eksport, import, transport koridorlari, logistika, multimodal transport, tranzit salohiyati, raqamlashtirish, transport infratuzilmasi, Markaziy Osiyo.

Bugungi globalashuv sharoitida mamlakatlar o'rtasidagi iqtisodiy aloqalarning rivojlanishi nafaqat ishlab chiqarish hajmi va mahsulotlarning raqobatbardoshligiga, balki ularni xalqaro bozorlarga o'z vaqtida va maqbul xarajatlar asosida yetkazib berish imkoniyatlariga ham bevosita bog'liq. Shu nuqtayi nazardan transport-logistika tizimi tashqi iqtisodiy faoliyatning ajralmas tarkibiy qismi hisoblanadi. Zamonaviy logistika tizimi tovarlarni bir hududdan ikkinchi hududga tashish bilangina cheklanmay, balki omborlash, yuklarni qayta ishlash, bojxona rasmiylashtiruvi, axborot almashinuvi, sug'urta va yetkazib berish jarayonlarini yagona tizimga birlashtiradi.

O'zbekiston uchun transport-logistika masalasi alohida ahamiyatga ega. Mamlakatning geografik joylashuvi uni Markaziy Osiyoning muhim transport va



savdo chorrahalaridan biriga aylantirish imkonini beradi. Shu bilan birga, O‘zbekiston ikki karra quruqlik bilan o‘ralgan davlat bo‘lgani sababli xalqaro bozorlarga chiqishda transport yo‘nalishlari va qo‘shni davlatlar infratuzilmasi muhim ahamiyat kasb etadi. Jahon banki ma’lumotlariga ko‘ra, O‘zbekistonning tovar savdosining og‘irlik bo‘yicha taxminan 75 foizi Qozog‘iston hududi orqali kirib yoki chiqadi. Bu holat mamlakat uchun transport yo‘nalishlarini diversifikatsiya qilish zarurligini ko‘rsatadi.

So‘nggi yillarda O‘zbekistonda transport infratuzilmasini modernizatsiya qilish, xalqaro avtomobil va temir yo‘l yo‘nalishlarini rivojlantirish, logistika markazlarini tashkil etish hamda multimodal tashuvlarni kengaytirishga katta e‘tibor qaratilmoqda. Jahon banki ma’lumotlariga ko‘ra, O‘zbekistonning logistika samaradorligi bo‘yicha xalqaro reytingdagi o‘rni 2014-yildagi 129-o‘rindan 2023-yilda 88-o‘ringa ko‘tarilgan. Shu bilan birga, transport infratuzilmasiga tushayotgan yuklama ortib borayotgani sababli yo‘l tarmoqlarini modernizatsiya qilish va transport xizmatlari sifatini oshirish dolzarb vazifa bo‘lib qolmoqda. Transport-logistika tizimi mamlakatning tashqi iqtisodiy faoliyatini amalga oshirishda o‘ziga xos “ko‘prik” vazifasini bajaradi. Ishlab chiqarilgan mahsulotning xalqaro bozorga chiqishi, import qilinadigan xomashyo va texnologiyalarning mamlakatga kirib kelishi, shuningdek, tranzit yuklarning hudud orqali harakatlanishi samarali transport-logistika tizimini talab etadi.

Tashqi savdoda transport xarajatlarining yuqoriligi mahsulot tannarxining oshishiga olib kelishi mumkin. Aksincha, zamonaviy logistika tizimining shakllanishi yuklarni tezroq, xavfsizroq va kamroq xarajat bilan yetkazib berish imkonini yaratadi. Natijada eksport qiluvchi korxonalar xalqaro bozorlarda raqobatbardoshligini oshiradi. Jahon bankining O‘zbekiston bo‘yicha tahlillarida ham transport va logistika xizmatlari bozorlar bilan jismoniy bog‘lanishni ta’minlashning asosiy sharti ekani qayd etilgan. Shuningdek, logistika xizmatlarining rivojlanishi, transport turlarining o‘zaro bog‘lanishi va savdo jarayonlarini raqamlashtirish mamlakatning xalqaro iqtisodiy integratsiyasini kuchaytiruvchi omillar sifatida ko‘rsatiladi.

O‘zbekistonning geografik joylashuvi va transport salohiyati

O‘zbekiston Markaziy Osiyoning markazida joylashgan bo‘lib, Qozog‘iston, Qirg‘iziston, Tojikiston, Turkmaniston va Afg‘oniston bilan chegaradosh. Ushbu geografik joylashuv mamlakatga mintaqaviy savdo va tranzit tashuvlarda muhim rol o‘ynash imkonini beradi. Biroq mamlakatning dengiz portlariga bevosita chiqish imkoniyatiga ega emasligi xalqaro savdo tashuvlarida muayyan qiyinchiliklarni



yuzaga keltiradi. Shu sababli O'zbekiston uchun muqobil xalqaro transport koridorlarini shakllantirish, qo'shni davlatlar bilan transport aloqalarini rivojlantirish va mavjud yo'nalishlarning samaradorligini oshirish strategik ahamiyatga ega. Bunda avtomobil va temir yo'l transporti asosiy o'rinlardan birini egallaydi. Jahon banki ma'lumotlariga ko'ra, 2022-yilda tashilgan yuklarning og'irligi bo'yicha avtomobil transporti taxminan 90 foiz ulushga ega bo'lgan, tonna-kilometr ko'rsatkichida esa quvur, temir yo'l va avtomobil transportlari muhim o'rinlarni egallagan.

Xalqaro transport koridorlarining rivojlanishi

O'zbekiston tashqi iqtisodiy aloqalarining kengayishi xalqaro transport koridorlaridan samarali foydalanishni talab qiladi. Mamlakat hududidan turli xalqaro avtomobil va temir yo'l yo'nalishlari o'tadi. Ushbu yo'nalishlar orqali Markaziy Osiyo davlatlari, Xitoy, Rossiya, Kavkaz va Yevropa mamlakatlari bilan savdo-iqtisodiy aloqalarni rivojlantirish imkoniyati mavjud. Xalqaro transport koridorlarining rivojlanishi O'zbekiston uchun bir nechta muhim imkoniyatlarni yaratadi:

- eksport va import yuklarini tashish xarajatlarini kamaytirish;
- mahsulotlarni xalqaro bozorlarga yetkazib berish muddatini qisqartirish;
- tashqi savdo geografiyasini kengaytirish;
- tranzit yuklar hajmini oshirish;
- logistika xizmatlari bozorini rivojlantirish;
- yangi investitsiyalarni jalb qilish;
- hududlarda yangi ish o'rinlarini yaratish.

BMTning Osiyo va Tinch okeani bo'yicha Iqtisodiy va ijtimoiy komissiyasi transport koridorlarining samaradorligi faqat infratuzilmaga emas, balki chegaradan o'tish tartib-taomillari, hujjatlarning uyg'unligi va davlatlararo hamkorlikka ham bog'liqligini ta'kidlaydi.

Temir yo'l transportining tashqi savdodagi o'rni

Temir yo'l transporti katta hajmdagi yuklarni uzoq masofalarga nisbatan barqaror va samarali tashish imkonini beradi. Ayniqsa, metall, mineral xomashyo, qishloq xo'jaligi mahsulotlari, kimyo sanoati mahsulotlari va boshqa og'ir yuklarni tashishda temir yo'l transportining ahamiyati yuqori. O'zbekistonda temir yo'l infratuzilmasining modernizatsiyasi xalqaro savdo yo'nalishlarini rivojlantirish bilan bir qatorda mamlakat hududlari o'rtasidagi iqtisodiy aloqalarni ham kuchaytiradi. Masalan, **Pap-Angren temir yo'l loyihasi** Farg'ona vodiysining mamlakatning



boshqa hududlari bilan transport aloqalarini yaxshilashga xizmat qilgan. Jahon banki ushbu loyiha natijasida ayrim yuklar bo'yicha tashish xarajatlari sezilarli darajada kamayganini qayd etadi.

Avtomobil transporti va logistika xizmatlari

Avtomobil transportining asosiy afzalliklaridan biri yukni “eshikdan eshikkacha” yetkazib berish imkoniyatidir. Bu xususiyat ayniqsa kichik va o'rta biznes subyektlari uchun muhim bo'lib, mahsulotlarni ombordan bevosita xaridorga yoki chegaragacha yetkazib berish jarayonini soddalashtiradi. O'zbekiston tashqi savdosida avtomobil transportining ulushi yuqori bo'lib, uning samaradorligi mamlakatning umumiy logistika xarajatlariga bevosita ta'sir ko'rsatadi. Shu sababli avtomobil yo'llarini ta'mirlash va rekonstruksiya qilish, chegara punktlarining o'tkazuvchanligini oshirish, zamonaviy logistika terminallarini barpo etish hamda transport vositalarining harakatini raqamli boshqarish muhim vazifalardan hisoblanadi. 2026-yilda Jahon banki O'zbekistonda transport infratuzilmasini modernizatsiya qilish bo'yicha 200 million dollarlik loyihani ma'qullagan. Loyiha Surxondaryo hududidagi transport aloqalarini yaxshilash bilan birga transport sektoridagi institutsional islohotlarni ham qo'llab-quvvatlashni nazarda tutadi.

Multimodal logistikaning ahamiyati; Zamonaviy xalqaro savdoda bitta transport turidan foydalanish bilan bir qatorda multimodal tashuvlar ham katta ahamiyat kasb etmoqda. Multimodal logistika deganda yukning bir nechta transport turi — masalan, avtomobil, temir yo'l va dengiz transporti orqali yagona logistika zanjiri asosida tashilishi tushuniladi. O'zbekiston uchun multimodal transport tizimining rivojlanishi ayniqsa muhim, chunki mamlakatning dengizga chiqish imkoniyati yo'q. Shu sababli yuklarni avtomobil va temir yo'l orqali xalqaro portlarga yetkazish, keyinchalik dengiz transportidan foydalanish imkoniyatlari kengayadi. Multimodal tashuvlarning rivojlanishi transport xarajatlarini optimallashtirish, yuk tashish muddatlarini qisqartirish va xalqaro logistika zanjirlaridagi uzilishlar xavfini kamaytirishga xizmat qiladi.

Transport-logistika tizimini raqamlashtirish

Bugungi kunda transport-logistika tizimining samaradorligini oshirishda raqamli texnologiyalar muhim rol o'ynamoqda. Elektron hujjat aylanishi, yuklarni GPS orqali kuzatish, elektron bojxona xizmatlari, avtomatlashtirilgan omborlar va raqamli logistika platformalaridan foydalanish tashish jarayonlarining shaffofligi va tezligini



oshiradi. Jahon banki O'zbekistonning tashqi savdo integratsiyasini kuchaytirishda bojxona jarayonlarini soddalashtirish, raqamli yechimlarni keng joriy qilish va multimodal transport tarmoqlarini rivojlantirish muhimligini qayd etgan. Raqamlashtirish natijasida yukning qayerdaligi, transport vositasining harakatlanish holati, yetkazib berish muddati va hujjatlarning rasmiylashtirilish jarayonini real vaqt rejimida kuzatish imkoniyati paydo bo'ladi. Bu esa logistika kompaniyalari va eksport-import bilan shug'ullanuvchi tadbirkorlar uchun qo'shimcha qulaylik yaratadi.

Mavjud muammolar va rivojlanish istiqbollari

Transport-logistika tizimida amalga oshirilayotgan islohotlarga qaramay, ayrim muammolar saqlanib qolmoqda. Jumladan, transport infratuzilmasining ayrim qismlarini modernizatsiya qilish zarurati, xalqaro chegaralardan o'tish jarayonlaridagi vaqt va xarajatlar, logistika xizmatlari sifatini yanada oshirish, transport turlarining o'zaro integratsiyasini kuchaytirish kabi masalalar mavjud. Jahon banki ma'lumotlariga ko'ra, O'zbekiston transport sektori mamlakat yalpi ichki mahsulotining qariyb 8 foizini tashkil etadi va taxminan 1 million kishini ish bilan ta'minlaydi. Shu bilan birga, transport vositalari sonining yo'l infratuzilmasiga nisbatan tezroq o'sishi mavjud tarmoqqa bosimni kuchaytirmoqda.

Kelgusida quyidagi yo'nalishlarga e'tibor qaratish maqsadga muvofiq:

- xalqaro avtomobil va temir yo'l koridorlarini rivojlantirish;
- transport infratuzilmasini modernizatsiya qilish;
- multimodal logistika markazlarini ko'paytirish;
- chegara va bojxona jarayonlarini raqamlashtirish;
- elektron hujjat almashinuvini kengaytirish;
- xususiy sektor va davlat-xususiy sheriklik mexanizmlaridan foydalanish;
- logistika sohasida malakali kadrlar tayyorlash;
- yashil va energiya tejamkor transport texnologiyalarini joriy etish.

Xulosa

Xulosa qilib aytganda, transport-logistika tizimi O'zbekistonning tashqi iqtisodiy aloqalarini rivojlantirishda strategik ahamiyatga ega bo'lgan sohalardan biridir. Mamlakatning geografik joylashuvi bir tomondan transport-logistika sohasida muayyan cheklolarni yuzaga keltirsa, ikkinchi tomondan O'zbekistonni Markaziy Osiyodagi muhim tranzit va savdo markazlaridan biriga aylantirish uchun



katta imkoniyat yaratadi. Samarali transport-logistika tizimining shakllanishi eksport va import operatsiyalarining tezligi va samaradorligini oshiradi, tashqi savdo xarajatlarini kamaytiradi hamda O'zbekiston korxonalarining xalqaro bozorlarga chiqish imkoniyatlarini kengaytiradi. Ayniqsa, avtomobil va temir yo'l infratuzilmasini rivojlantirish, multimodal tashuvlarni kengaytirish, xalqaro transport koridorlarini diversifikatsiya qilish va logistika xizmatlarini raqamlashtirish muhim ahamiyat kasb etadi. Shuningdek, transport-logistika tizimining rivojlanishi faqat tashqi savdoga emas, balki investitsiyalarni jalb qilish, yangi ish o'rinlarini yaratish, hududlarning iqtisodiy faolligini oshirish va O'zbekistonning xalqaro iqtisodiy integratsiyasini chuqurlashtirishga ham xizmat qiladi. Shu sababli transport-logistika tizimini takomillashtirish mamlakatning uzoq muddatli iqtisodiy rivojlanish strategiyasining muhim yo'nalishlaridan biri bo'lib qoladi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. World Bank. **Uzbekistan: Country Economic Memorandum – Fostering Private Sector-Led Growth and Global Integration.** Washington, D.C., 2025.
2. World Bank. **Uzbekistan to Modernize Transport Infrastructure and Reform the Sector with Support from the World Bank.** Washington, D.C., 2026.
3. World Bank. **Uzbekistan – Building Blocks for Integrated Transport and Logistics Development: Policy Paper.** Washington, D.C., 2020. World Bank
4. World Bank. **Transforming Logistics: The Power of Rail Investment.** Washington, D.C., 2025.
5. World Bank. **Trade Facilitation, Logistics & Connectivity.** World Bank Group.
6. United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific (UNESCAP). **Comprehensive Planning of Eurasian Transport Corridors to Strengthen the Intra- and Inter-Regional Transport Connectivity.** Bangkok, 2017.
7. World Bank. **Uzbekistan – Connectivity and Transport Sector Improvement Project.** Washington, D.C., 2026



**PROGENEZ, EMBRIOGENEZ VA TERATOGEN OMILLARNING
POSTEMBRIONAL RIVOJLANISHGA TA'SIRI HAMDA ULARNING
UMUMIY QONUNIYATLARI**

Toshkent davlat tibbiyot universiteti Gistologiya va tibbiy biologiya kafedrası
Elmurodova M.V. b.f.f.d.

Toshkent davlat tibbiyot universiteti talabasi
Bogibekov Sh.X.

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada organizmlarning individual rivojlanishi — ontogeneznining progenez, embriogenez va postembrional rivojlanish bosqichlari o'zaro uzviy bog'liq biologik tizim sifatida tahlil qilinadi. Progenez davrida gametogenez, irsiy va epigenetik axborotning shakllanishi hamda gametalarning yetilishi; embriogenezda urug'lanish, maydalanish, gastrulyatsiya, gistogenez va organogenez jarayonlarining ketma-ketligi yoritiladi. Shuningdek, embrional rivojlanishning kritik davrlari va fizik, kimyoviy hamda biologik teratogen omillarning hujayra proliferatsiyasi, differensiallanishi va organlar shakllanishiga ta'sir mexanizmlari ko'rib chiqiladi. Teratogen ta'sirlarning tug'ma nuqsonlar, o'sishdan ortda qolish, nerv tizimi va boshqa organlar faoliyatidagi buzilishlar ko'rinishida postembrional davrda namoyon bo'lishi tahlil qilinadi. Maqolada ontogeneznining davriyligi, to'g'ridan-to'g'ri va bilvosita rivojlanish, gomeostaz va gomeoreez kabi umumiy qonuniyatlarning biologik ahamiyati ham yoritilgan. Olingan xulosalar embrional rivojlanishni muhofaza qilish, teratogen xavflarni kamaytirish va tug'ma patologiyalarning oldini olishda rivojlanish biologiyasi bilimlarining amaliy ahamiyatini ko'rsatadi.

Kalit so'zlar: Ontogenez, progenez, gametogenez, embriogenez, urug'lanish, gastrulyatsiya, organogenez, teratogenez, teratogen omillar, kritik davrlar, postembrional rivojlanish, gomeostaz, gomeoreez, tug'ma nuqsonlar.

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются закономерности индивидуального развития организма — онтогенеза, включающего прогенез, эмбриогенез и постэмбриональный период, как единой взаимосвязанной биологической системы. Описываются процессы гаметогенеза и созревания половых клеток в период прогенеза, а также последовательные этапы эмбриогенеза: оплодотворение, дробление, гастрюляция, гистогенез и органогенез. Особое внимание уделено критическим периодам эмбрионального развития и механизмам воздействия физических,



химических и биологических тератогенных факторов на пролиферацию, дифференцировку клеток и формирование органов. Рассматриваются возможные постэмбриональные последствия тератогенного воздействия, включая врождённые пороки развития, нарушения роста и функциональные изменения нервной системы и других органов. Также раскрывается значение общих закономерностей постэмбрионального развития — периодичности роста, прямого и косвенного развития, поддержания гомеостаза и гомеореза. Полученные положения подчёркивают практическую значимость изучения закономерностей онтогенеза для профилактики врождённых патологий и снижения воздействия неблагоприятных факторов на развивающийся организм.

Ключевые слова

Онтогенез, прогенез, гаметогенез, эмбриогенез, оплодотворение, гаструляция, органогенез, тератогенез, тератогенные факторы, критические периоды, постэмбриональное развитие, гомеостаз, гомеорез, врождённые пороки развития.

ABSTRACT

This article analyzes the general biological patterns of individual development (ontogenesis), including progenesis, embryogenesis, and postembryonic development, as interconnected stages of a unified developmental process. The paper describes gametogenesis and maturation of germ cells during progenesis, followed by the major stages of embryogenesis: fertilization, cleavage, gastrulation, histogenesis, and organogenesis. Particular attention is given to critical periods of embryonic development and to the mechanisms by which physical, chemical, and biological teratogenic factors affect cell proliferation, differentiation, and organ formation. The possible postembryonic consequences of teratogenic exposure, including congenital malformations, impaired growth, and functional abnormalities of the nervous system and other organs, are also discussed. In addition, the article considers general patterns of postembryonic development such as periodicity of growth, direct and indirect development, homeostasis, and homeorhesis. The findings emphasize the practical importance of developmental biology for understanding congenital abnormalities, reducing teratogenic risks, and supporting the prevention of adverse developmental outcomes.

Keywords

Ontogenesis, progenesis, gametogenesis, embryogenesis, fertilization, gastrulation, organogenesis, teratogenesis, teratogenic factors, critical periods, postembryonic development, homeostasis, homeorhesis, congenital malformations.



KIRISH

Biologiya va tibbiyotning eng dolzarb masalalaridan biri — bu organizmlarning individual rivojlanishi (ontogenez) va unda yuzaga keladigan og‘ishlarni o‘rganishdir. Ontogenez ikki asosiy davrdan: embrional va postembrional bosqichlardan iborat bo‘lib, ularning asosi gametogenez (progenez) jarayonida shakllanadi.

So‘nggi yillarda atrof-muhitning ifloslanishi, kimyoviy va radiatsion omillarning ortishi, shuningdek, turli farmakologik vositalarning nazoratsiz qo‘llanilishi teratogenez (tushunmovchiliklar va tug‘ma nuqsonlar) xavfini keskin oshirdi. Embrional davrda teratogen omillar ta’siriga uchragan organizmlarda postembrional rivojlanish bosqichida morfologik va fiziologik patologiyalar namoyon bo‘ladi.

Ushbu tadqiqotning maqsadi — progenez va embriogenez bosqichlarining qonuniyatlarini tahlil qilish hamda teratogen omillarning postembrional davrga ko‘rsatadigan oqibatlarini nazariy va tizimli o‘rganishdan iborat.

METODLAR

Tadqiqotda umumiy biologik va embrional tahlil usullari, empirik hamda nazariy taqqoslash metodlaridan foydalanildi:

Tizimli tahlil: Gametogenez va embriogenez bosqichlarining ketma-ketligini hamda ularning kritik davrlarini ajratish.

Morfogenetik va teratologik klassifikatsiya: Teratogen omillarni (fizik, kimyoviy, biologik) ularning ta’sir qilish mexanizmi va kritik davrlar bo‘yicha guruhlash.

Qiyosiy-analitik usul: Ontogenetik rivojlanishning turlaro va postembrional tiplarini (to‘g‘ridan-to‘g‘ri va bilvosita) solishtirish va ularning gomeostaz jarayonlariga ta’sirini tahlil qilish.

NATIJALAR

Progenez va Embriogenez Bosqichlarining Mexanizmlari

Ontogenezning dastlabki bosqichlari aniq iyerarxik va xronologik ketma-ketlikda amalga oshadi:

Progenez (Gametogenez): Ovogenez va spermatogenez orqali haploid xromosom to‘plamiga ega gametalar shakllanadi. Bu bosqichdagi mutatsiyalar yoki gormonal buzilishlar bo‘lajak embrionning hayotchanligini belgilaydi.

Embriogenez:

1. Urug‘lanish: Zigota shakllanishi va genetik dasturning faollashishi.
2. Maydalanish: Mitotik bo‘linishlar va Blastula hosil bo‘lishi.
3. Gastrulyatsiya: Morfogenetik harakatlar va murtak varaqalarining ajralishi.
4. Gistogenez va Organogenez: To‘qima va a‘zolarining shakllanishi.

Teratogen omillar va kritik davrlar. Embrional rivojlanish davrida hujayralar



bo‘linishi va differentsiallashtirishga ta’sir qiluvchi tashqi va ichki salbiy omillar teratogen omillar deyiladi. Teratogen omillar ta’siri embrionning rivojlanish bosqichiga bog‘liq.

Blastopatiya (0–2 hafta): "Hamma narsa yoki hech narsa" qoidasi ishlaydi (embrion halok bo‘ladi yoki to‘liq tiklanadi).

Embriopatiya (3–8 hafta): Asosiy organogenez davri bo‘lib, strukturaviy nuqsonlar (teratomalar) hosil bo‘lish xavfi eng yuqori bo‘lgan kritik davr hisoblanadi.

Fetopatiya (9-haftadan tug‘ilishgacha): Organlar funksional va gipoplastik o‘zgarishlarga uchraydi.

Postembrional rivojlanishning umumiy qonuniyatlari

Embriogenez tugagach, postembrional rivojlanish (tug‘ilishdan to o‘limgacha) boshlanadi. Bu davr uchun quyidagi umumiy biologik qonuniyatlar belgilandi:

1. Notipiklik va davriylik: Rivojlanish davomida o‘rish sur’ati bir xil kechmaydi (o‘rish va shakllanish gormonlar nazoratida bosqichma-bosqich kechadi).
2. Metamorfoz (bilvosita) yoki to‘g‘ridan-to‘g‘ri rivojlanish: Organizmlar muhitga moslashish tipiga ko‘ra metamorfozli (morfologik tub o‘zgarishlar bilan) yoki to‘g‘ridan-to‘g‘ri (voyaga yetgan shaklga o‘xshash) o‘radi.
3. Gomeostaz va Gomeoreez: Organizm doimiy ravishda o‘zining ichki muhiti barqarorligini va rivojlanish trayektoriyasini saqlashga intiladi.
4. Qarilik va O‘lim (Senessensiya): Ontogenezning yakuniy bosqichi bo‘lib, adaptatsiya imkoniyatlarining pasayishi bilan tavsiflanadi.

Teratogen Omillar Turi	Omillar Misoli	Postembrional Rivojlanishga Oqibati
Fizik omillar	Ionlovchi nurlar, yuqori harorat, radiatsiya	Mikrodefektlar, MNS disfunktsiyalari, o‘rishdan ortda qolish
Kimyoviy omillar	Og‘ir metallar, alkogol, nikotin, ba’zi dori vositalari	Tug‘ma mayibliklar, organlar gipoplaziyasi, metabolik buzilishlar
Biologik omillar	Viruslar (Qizilcha, Zika, Cytomegalovirus), toksoplazma	Karsozlik, ko‘rlik, yurak va miya nuqsonlari



Natijalar shuni ko'rsatadiki, ontogenezning barcha bosqichlari zanjirsimon bog'liqdir. Progenez jarayonidagi kichik genetik yoki epigenetik og'ishlar hamda embriogenezning kritik davrlarida teratogen omillarning ta'siri postembrional davrdagi hayot sifatini to'g'ridan-to'g'ri belgilaydi.

Svetlovning "kritik davrlar" nazariyasiga ko'ra, organogenez bosqichidagi hujayralar diffirensiatsiyasi teratogen omillarga eng ta'sirchan hisoblanadi. Postembrional davrda kuzatiladigan ko'plab surunkali patologiyalar, ko'payish tizimidagi nuqsonlar hamda gormonal disbalanslar aynan embrional davrda olingan mikrozararlanishlarning oqibatidir.

Bundan tashqari, postembrional rivojlanishning gomoeoreez (morfogenetik barqarorlik) qonuniyati genetik dasturlashtirilgan bo'lsa-da, teratogen vositalar ta'sirida bu dastur o'zgarishi yoki izdan chiqishi mumkin.

XULOSA

1. Ontogenez — bu gametogenez (progenez)dan boshlanib, postembrional bosqichgacha davom etadigan yaxlit biologik tizimdir.
2. Embriogenez davridagi organogenez bosqichi teratogen omillarga eng ta'sirchan (kritik) davr bo'lib, bunda olingan zararlar postembrional davrda qaytarib bo'lmaz tug'ma nuqsonlarga olib keladi.
3. Postembrional rivojlanish qonuniyatlarini va teratogenez mexanizmlarini chuqur o'rganish tibbiyot va biologiyada tug'ma patologiyalarning oldini olish hamda sog'lom avlodni shakllantirishda muhim amaliy ahamiyatga ega.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Gilbert, S. F., & Barresi, M. J. (2020). Developmental Biology. Sinauer Associates, Oxford University Press.
2. Wolpert, L., & Tickle, C. (2019). Principles of Development. Oxford University Press.
3. Carlson, B. M. (2018). Human Embryology and Developmental Biology. Elsevier.
4. Moore, K. L., Persaud, T. V. N., & Torchia, M. G. (2015). The Developing Human: Clinically Oriented Embryology. Saunders.



ЎЗБЕКИСТОН ЗАМОНАВИЙ АРХИТЕКТУРАСИДА МИЛЛИЙ АНЪАНАЛАР ТРАНСФОРМАЦИЯСИ: МУАММОЛАР ВА ЁНДАШУВЛАР

Эшназарова Солиха Зайниддин қизи
Эгамназарова Гулноза Гайратхужа қизи

Аннотация. Мақолада Ўзбекистон замонавий архитектурасида миллий анъаналарнинг сақланиши эмас, балки уларнинг замонавий шароитда қандай трансформацияланаётгани таҳлил қилинади. Тадқиқот тарихий-меъморий адабиётлар, совет ва постсовет даври архитектурасига бағишланган замонавий илмий ишлар ҳамда шаҳар меросини барқарор ривожланиш билан уйғунлаштиришга оид назарий ёндашувлар таҳлиliga асосланган. Тарихий-қиёсий, типологик ва контент-таҳлил усуллари орқали миллий анъаналарнинг тўрт асосий трансформация йўналиши — фазовий-типологик, иқлимий-функционал, материал-декоратив ва семантик-рамзий йўналишлар ажратилди. Шунингдек, тарихий шаклларни тўғридан-тўғри кўчириш, орнаментни функционал асосдан узиб қўллаш, масштаб ва шаҳар контекстига эътиборсизлик каби муаммолар таҳлил қилинди. Натижада миллий меъморий меросни замонавий лойиҳалашда қўллаш учун шаклни такрорлашдан кўра унинг фазовий, иқлимий ва ижтимоий мантиғини қайта талқин қилиш устувор бўлиши кераклиги асосланади.

Калит сўзлар: миллий анъана, замонавий архитектура, Ўзбекистон, меъморий мерос, трансформация, маҳалла, айвон, панжара, иқлимий мослашув.

Аннотация. В статье рассматривается не только сохранение национальных традиций в современной архитектуре Узбекистана, но прежде всего механизмы их трансформации в новых социальных, технологических и градостроительных условиях. Исследование основано на анализе историко-архитектурной литературы, современных работ по советскому и постсоветскому наследию, а также концепций интеграции культурного наследия в устойчивое развитие города. С применением историко-сравнительного, типологического и контент-анализа выделены четыре направления трансформации традиции: пространственно-типологическое, климатически-функциональное, материально-декоративное и семантико-символическое. Показано, что наиболее устойчивым способом актуализации традиции является не буквальное



воспроизведение исторических форм, а современная интерпретация их пространственной, климатической и социальной логики.

Ключевые слова: национальная традиция, современная архитектура, Узбекистан, архитектурное наследие, трансформация, махалля, айван, панжара, климатическая адаптация.

Abstract. The article examines not only the preservation of national traditions in contemporary architecture of Uzbekistan, but primarily the mechanisms through which these traditions are transformed under new social, technological and urban conditions. The study is based on a review of historical-architectural literature, recent scholarship on Soviet and post-Soviet architectural heritage, and theoretical approaches linking cultural heritage with sustainable urban development. Historical-comparative, typological and content-analysis methods are used to identify four main modes of transformation: spatial-typological, climate-functional, material-decorative, and semantic-symbolic. The study argues that the most sustainable way to actualize architectural tradition is not the literal reproduction of historic forms, but the contemporary reinterpretation of their spatial, climatic and social logic.

Keywords: national tradition, contemporary architecture, Uzbekistan, architectural heritage, transformation, mahalla, ayvan, panjara, climate adaptation.

Кириш. Глобаллашув, урбанизация ва курилиш технологияларининг тез янгиланиши миллий меъморий анъаналарни сақлаш масаласини янги босқичга олиб чиқди. Бугунги архитектурада масала тарихий шаклларни ўзгаришсиз такрорлаш эмас, балки уларнинг мазмун, функция ва фазовий мантиғини замонавий эҳтиёжлар билан уйғунлаштиришдан иборат. Ўзбекистон шароитида бу муаммо айниқса муҳим, чунки мамлакат меъморчилигида маҳалла, ҳовли, айвон, ичкаридан-ташқарига босқичма-босқич ўтиш, соя ҳосил қилувчи панжаралар, пишиқ ғишт, ёғоч ва керамика каби элементлар узоқ тарихий тараққиёт давомида иқлим, турмуш тарзи ва эстетик қарашлар билан бирга шаклланган [1–3].

Миллий анъаналарга мурожаат қилиш XX аср ва мустақилликдан кейинги даврда бир хил мазмунга эга бўлмаган. Совет даврида стандартлаштириш ва индустриал қурилиш билан бирга маҳаллий иқлим ва визуал маданиятга мослашиш тажрибалари ҳам мавжуд бўлган; шу сабабли бу даврни миллий элементларнинг оддий «йўқолиши» сифатида талқин қилиш етарли эмас [6–8]. Мустақиллик даврида эса тарихий ва айниқса Темурийлар мероси миллий ўзликни ифодалашнинг муҳим манбаларидан бирига айланган [4,5]. Бунда анъана баъзан мазмунли қайта талқин қилинса, баъзан фасад декорацияси



даражасида қолиб кетиши мумкин.

Шу нуқтаи назардан, мақоланинг асосий саволи қуйидагича қўйилади: замонавий Ўзбекистон архитектурасида миллий анъаналарни қандай мезонлар асосида мазмунли ва функционал тарзда қайта талқин қилиш мумкин? Мақолада тарихий шакллари рўйхатлашдан кўра анъананинг трансформация механизмини аниқлашга эътибор қаратилади.

Тадқиқотнинг мақсади — Ўзбекистон замонавий архитектурасида миллий анъаналарни қайта талқин қилишнинг асосий йўналишларини тизимлаштириш, уларнинг имконият ва хавфларини аниқлаш ҳамда лойиҳалаш учун амалий мезонлар таклиф этиш.

Мақола таҳлилий характерга эга. Манба базасига Ўзбекистон ва Марказий Осиё меъморчилиги тарихига оид фундаментал ишлар [1–3], миллий идентиклик ва постсовет шаҳар муҳитига бағишланган тадқиқотлар [4,5], совет ва кеч совет модернизмида маҳаллий анъаналарнинг қайта талқинини ўрганган ишлар [6–11], шунингдек, маданий меросни барқарор шаҳар ривожига билан боғловчи назарий манбалар [12,13] киритилди.

Қўлланилган усуллар: 1) тарихий-қиёсий таҳлил — турли даврларда анъана ва замонавийлик муносабатини солиштириш; 2) типологик таҳлил — ҳовли, айвон, панжара, орнамент ва маҳаллий материал каби барқарор меъморий тамойилларни гуруҳлаш; 3) контент-таҳлил — замонавий адабиётларда миллийлик, модернизм, мерос ва идентичлик тушунчаларининг қўлланишини таққослаш; 4) синтез — лойиҳалаш учун трансформация моделини ишлаб чиқиш. Мақола натур ўлчов ёки социологик сўров натижаларини даъво қилмайди; хулосалар адабиётлар ва меъморий типологиялар таҳлили доирасида берилади.

Миллий меъморий анъаналарнинг тарихий асослари. Ўзбекистон ҳудудидаги анъанавий меъморчиликни бир хил услубга келтириш тўғри эмас: Бухоро, Самарқанд, Хива, Қўқон ва бошқа мактаблар композиция, материал ва безакда ўзига хос хусусиятларга эга. Шу билан бирга, уларда иқлимга мослашган фазовий тузилиш, ички ҳовли, айвон, қалин девор, соя ва ҳаво айланишини таъминловчи ечимлар, маҳаллий материал ҳамда ҳунармандчиликка таянган безак тизими каби умумий тамойилларни кузатиш мумкин [1–3].

Тарихий ансамблларнинг шаклланиши ҳам кўп босқичли бўлган. Масалан, Регистон ансамбли бир даврда эмас, XV ва XVII асрларда барпо этилган биноларнинг ўзаро муносабати натижасида шаклланган. Шу боис замонавий лойиҳалашда «тарихий услуб»ни ягона тайёр шакл сифатида қабул қилиш эмас,



балки муайян давр ва мактабнинг фазовий ҳамда конструктив мантиғини тушуниш муҳим.

Анъанавий муҳитда безак ҳам мустақил қатлам эмас. Ганч, ёғоч ўймакорлиги, керамика, геометрик ва ўсимликсимон нақшлар бинодаги конструктив бўғинлар, ёруғлик-соя режими ва маросимий иерархия билан боғланган. Демак, замонавий бино фасадига тарихий орнаментни оддий аппликация сифатида жойлаш миллий анъананинг тўлиқ давомийлигини англатмайди.

XX асрда анъана ва модернизм муносабати. XX аср архитектурасида Ўзбекистон шаҳарлари индустриал қурилиш, стандартлаштириш ва янги ижтимоий типологиялар таъсирида кескин ўзгарди. Бироқ кейинги тадқиқотлар бу жараёни фақат универсал совет шакллариининг маҳаллий муҳитга кириб келиши сифатида эмас, балки марказий модернистик тамойиллар билан минтақавий иқлим, декоратив маданият ва фазовий одатлар ўртасидаги музокара сифатида ҳам кўрсатади [6–8].

Тошкентнинг кеч совет модернизмида фасад экранлари, соялантириш, очик ва ярим очик жамоат фазолари, монументал санъат ва маҳаллий орнаментнинг абстракт талқинлари муҳим ўрин тутди [7,10,11]. Бу тажриба миллийликни фақат гumbаз ёки равоқнинг ташқи қиёфаси билан эмас, балки иқлимий функция, материал ва шаҳар фазоси орқали ҳам ифодалаш мумкинлигини кўрсатади.

Шунинг учун замонавий архитектура учун XX аср мероси икки томонлама аҳамиятга эга: бир томондан, индустриал стандартлаштиришнинг чекловларини кўрсатади; иккинчи томондан эса универсал модернизмни маҳаллий шароитга мослаштиришнинг самарали усулларини намоён этади.

Мустақиллик даври: идентиклик ва тарихий шаклнинг қайта талқини. Мустақилликдан кейин архитектура миллий давлатчилик ва маданий идентикликни ифодалаш воситаларидан бирига айланди. Тошкент жамоат маконида рамзий қайта белгилаш жараёнлари ва тарихий меросга муносабат ўзгариши тадқиқотларда қайд этилган [4]. Темурийлар даври меъморчилиги, монументал композиция, пештоқ, гumbаз, керамик ранглар ва геометрик тартиб замонавий давлат ва жамоат биноларида қайта мурожаат қилинадиган репертуарга айланди [5].

Бироқ тарихий образга мурожаатнинг ўзи архитектура сифатини кафолатламайди. Миллийликнинг ташқи рамзларга қисқариб қолиши бинода функция, конструкция, иқлим ва шаҳар контексти ўртасида узилишга олиб



келиши мумкин. Шу сабабли анъанани «қайта тиклаш»дан кўра «трансформация қилиш» тушунчаси мақбулроқ: у тарихий прототипнинг мазмунли хусусиятини сақлаб, шаклини замонавий технология ва эҳтиёжларга мос равишда ўзгартиришни назарда тутди.

Замонавий архитектурада миллий анъаналар трансформациясининг асосий йўналишлари. Таҳлил қилинган адабиётлар асосида миллий анъаналарнинг замонавий архитектурада тўрт асосий трансформация йўналишини ажратиш мумкин.

Биринчиси — фазовий-типологик трансформация. Анъанавий ҳовли, маҳалла, айвон ва ички-ташқи фазолар ўртасидаги босқичли ўтиш тамойиллари замонавий атриумлар, ярим очик галереялар, умумий ҳовлилар ва жамоавий майдонларга айлантирилиши мумкин. Бунда тарихий шакл эмас, ижтимоий муносабат ва фазовий иерархия сақланади.

Иккинчиси — иқлимий-функционал трансформация. Айвон, чуқур соя, панжара, қалин ташқи қатлам, ички ҳовли ва табиий шамоллатиш каби ечимлар замонавий фасад экранлари, иккинчи қобик, бриз-солей, сояловчи конструкциялар ва пассив совитиш стратегиялари билан қайта ишланиши мумкин. Бу ёндашув миллий анъанани энергия самарадорлиги билан боғлаш имконини беради [10,13].

Учинчиси — материал-декоратив трансформация. Пишиқ ғишт, керамика, ёғоч, ганч ва нақш замонавий конструкцияда айнан такрорланиши шарт эмас; улар модул, текстура, перфорация, рақамли кесиш ёки саноат керамикаси орқали қайта талқин қилиниши мумкин. Муҳим мезон — безакнинг бино композицияси ва конструктив ритм билан боғланиши.

Тўртинчиси — семантик-рамзий трансформация. Гумбаз, пештоқ, равоқ ёки муайян ранглар тарихий хотира ва миллий идентичликни ифодалаши мумкин. Бироқ рамзий элементлар лойиҳанинг функцияси ва шаҳар контексти билан асосланганда самарали бўлади; акс ҳолда улар стилистик цитата даражасида қолади [4,5,9].

Анъанавий прототип	Замонавий трансформация	Асосий мезон	Асосий хавф
Ҳовли / маҳалла	Атриум, умумий ҳовли, ярим очик жамоат фазоси	Ижтимоий функц ия, масштаб,	Фақат ташқи «шарқона» декор билан чекланиш



		махфий лик даражаси	
Айвон / чуқур соя	Лоджия, наве с, фасаднинг иккин чи қобиғи	Ориентация ва қуёшдан ҳимоя	Функциясиз равоқ ёки устунларни қўпайтириш
Панжара	Перфорацияланган экран, бриз-солей	Ёруғлик, со я, шамоллатиш	Орнаментни иқлим ий функциядан узиш
Ғишт, керамика, ёғоч	Замонавий моду л, вентфасад, текстура	Материалнинг маҳаллийлиги ва узоқ хизмат қилиши	Қиммат декора тив қопламага айлантириш
Гирих ва ўсимликсимон нақш	Абстрактёки рақамли модул	Пропорция, рит м, контекст	Ортиқча безак ва визуал шовқин

1-жадвал. Миллий анъаналарни замонавий архитектурада қайта талқин

қилиш модели

Асосий муаммолар. Биринчи муаммо — формал стилизация. Миллийликни фақат равоқ, гумбаз ёки орнамент билан тенглаштириш архитектурани мазмундан ажратиб қўяди. Анъанавий меъморчиликда шакл, иқлим, материал ва ижтимоий функция бир-бири билан боғланган; замонавий лойиҳада ҳам шу боғлиқлик сақланиши зарур.

Иккинчи муаммо — контекст ва масштаб. Тарихий муҳит яқинидаги янги бинолар баландлик, силуэт, кўча фронти, ранг ва материал бўйича мавжуд шаҳар тўқимаси билан муносабатга киришади. Маданий меросни алоҳида объект сифатида эмас, кенгроқ шаҳар ландшафти таркибида кўриш барқарор ривожланишнинг муҳим шарти ҳисобланади [12,13].

Учинчи муаммо — ҳунармандчилик ва технология ўртасидаги узилиш. Қўл меҳнатига асосланган ганчкорлик, наққошлик, ёғоч ўймакорлиги каби соҳаларни фақат ностальгик элемент сифатида сақлаш етарли эмас. Улар



замонавий рақамли лойиҳалаш, саноат ишлаб чиқариш ва реставрация стандартлари билан ҳамкорликда янги иқтисодий ва таълимий моделларга киритилиши керак.

Тўртинчи муаммо — иқлимий мантиқнинг йўқолиши. Анъанавий элементларнинг кўпи эстетик эмас, аввало функционал ва иқлимий вазифа бажарган. Шунинг учун панжара, айвон ёки ҳовлининг замонавий талқини энергия сарфи, соя, табиий ёруғлик ва ҳаво ҳаракати билан боғлиқ кўрсаткичлар орқали баҳоланиши мақсадга мувофиқ.

Лойиҳалаш учун амалий тавсиялар. Таҳлил натижасида қуйидаги ёндашувлар мақбул деб ҳисобланади. Биринчидан, ҳар бир лойиҳада «миллий услуб» деган умумий тушунча ўрнига аниқ манба — худуд, давр, типология ёки ҳунармандчилик анъанаси белгиланиши керак. Иккинчидан, танланган прототипнинг ташқи шаклидан олдин унинг функцияси ва фазовий мантиғи таҳлил қилиниши лозим. Учинчидан, миллий элементлар иқлимий ва экологик самарадорликка хизмат қилса, уларнинг замонавий қиймати ортади. Тўртинчидан, тарихий муҳитда янги қурилиш масштаби, силуэти ва материаллари контекст таҳлили асосида белгиланиши зарур. Бешинчидан, ҳунармандчилик ва замонавий технологиялар ўртасида ҳамкорлик платформаларини ривожлантириш муҳим.

Шу тариқа, замонавий архитектурада анъанани сақлаш деганда тарихий биноларни нусхалаш эмас, балки ўтмишда самарали бўлган фазовий, иқлимий, ижтимоий ва эстетик принципларни янги конструкция, функция ва шаҳар ҳаётига мос равишда қайта ишлаш тушунилади.

Хулоса. Ўзбекистон замонавий архитектурасида миллий анъаналар масаласи «эски» ва «янги» ўртасидаги оддий қарама-қаршилик эмас. Тарихий тажриба анъананинг ўзи ҳам доим ўзгариб, янги материал, сиёсий шароит ва ижтимоий эҳтиёжларга мослашиб борганини кўрсатади. Шу сабабли замонавий архитектурада миллийликни сақлашнинг энг мақбул йўли — тарихий шаклни айнан такрорлаш эмас, унинг ички мантиғини англаб, янги шароитда қайта талқин қилишдир.

Адабиётлар таҳлили асосида миллий анъаналар трансформациясининг тўрт йўналиши — фазовий-типологик, иқлимий-функционал, материал-декоратив ва семантик-рамзий йўналишлар ажратилди. Улар замонавий лойиҳаларни баҳолаш учун ишчи модель сифатида хизмат қилиши мумкин. Кейинги тадқиқот босқичида ушбу моделни Ўзбекистоннинг муайян шаҳарлари ва замонавий бинолари мисолида натур таҳлил, фотофиксация ва



фойдаланувчилар сўрови билан текшириш мақсадга мувофиқ.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Нозилов Д.А. Марказий Осиё меъморчилигида интерьер. — Тошкент, 2005.
2. Ахмедов М.Қ. Ўрта Осиё меъморчилиги тарихи. — Тошкент, 1996.
3. Воронина В.Л. Народные традиции архитектуры Узбекистана. — Москва, 1951.
4. Bell J. Redefining national identity in Uzbekistan: symbolic tensions in Tashkent's official public landscape. *Ecumene*. 1999; 6(2).
<https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/096746089900600204>
5. Paskaleva E. Ideology in brick and tile: Timurid architecture of the twenty-first century. *Central Asian Survey*. 2015; 34(4): 418–439.
<https://doi.org/10.1080/02634937.2015.1118207>
6. Gorshenina S., Tolz V. Constructing Heritage in Early Soviet Central Asia: The Politics of Memory in a Revolutionary Context. *Ab Imperio*. 2016; 4: 77–115.
<https://muse.jhu.edu/pub/178/article/650984/summary>
7. Demchenko I. Critical Post-Functionalism in the Architecture of Late Soviet Central Asia. *ABE Journal*. 2018. <https://journals.openedition.org/abe/4509>
8. Eby M. Global Tashkent: Transnational Visions of a Soviet City in the Postcolonial World, 1953–1966. *Ab Imperio*. 2021.
<https://muse.jhu.edu/pub/178/article/849855/summary>
9. Turner M., Gak-Vassallo D. The colonialism of the modern movement and the Post-USSR reaction in Central Asia. *Curator: The Museum Journal*. 2024.
<https://doi.org/10.1111/cura.12605>
10. Celli S., Del Curto D., Pieniazek K., Uzgoren G. Shifting Paradigms Between Modernism and Tradition. *Docomomo Journal*. 2025.
<https://re.public.polimi.it/handle/11311/1301048>
11. Chukhovich B., Del Curto D., Golovatyuk E. Tashkent Modernism XX/XXI. 2025. <https://re.public.polimi.it/handle/11311/1295680>
12. Bandarin F., van Oers R. The Historic Urban Landscape: Managing Heritage in an Urban Century. — Wiley-Blackwell, 2012.
13. Tweed C., Sutherland M. Built cultural heritage and sustainable urban development. *Landscape and Urban Planning*. 2007; 83(1): 62–69.



ILK O'SMIRLIK DAVRIDA TENGDOSHLAR TOMONIDAN QABUL QILINISH EHTIYOJINING O'Z-O'ZINI BAHOLASH BILAN BOG'LIQLIGI

Zaripova Fazilat Samandar qizi
Yangiyo'l shahar 2-maktab amaliyotchi psixologi
zaripovafazilat1996@gmail.com

Annotatsiya

Maqolada ilk o'smirlik davrida tengdoshlar tomonidan qabul qilinish ehtiyoji va o'z-o'zini baholash o'rtasidagi bog'liqlik tahlil qilinadi. Tadqiqotning maqsadi o'smirning tengdoshlari orasida o'z o'rnini topishga intilishi, o'zini qabul qilingan deb his qilishi va o'z shaxsiga bergan bahosi o'rtasidagi munosabatni aniqlashtirishdan iborat. Shu maqsadda mavzuga oid ilmiy tadqiqotlar qiyosiy tahlil qilinadi. Tahlilda qabul qilinish ehtiyoji, o'zini qabul qilingan deb his qilish va tengdoshlar tomonidan amalda qabul qilinish alohida tushunchalar sifatida ko'rib chiqiladi.

Ilmiy adabiyotlar tengdoshlar bilan munosabatlar o'smirning o'z-o'zini baholashi bilan bog'liq ekanini ko'rsatadi. Biroq qabul qilinishga bo'lgan kuchli ehtiyoj har doim ham tengdoshlar tomonidan rad etilishni yoki o'z-o'zini past baholashni anglatmaydi. Ushbu bog'liqlikni talqin qilishda o'smirning tengdoshlar haqidagi shaxsiy tasavvuri bilan uning guruhdagi haqiqiy mavqeyini farqlash, shuningdek, oilaviy munosabatlar kabi boshqa omillarni hisobga olish zarur. Maqola adabiyotlar tahliliga asoslanadi; unda o'smirlar ishtirokida o'tkazilgan yangi empirik tadqiqot natijalari keltirilmaydi.

Kalit so'zlar: ilk o'smirlik, tengdoshlar tomonidan qabul qilinish ehtiyoji, o'z-o'zini baholash, tengdoshlar munosabati, ijtimoiy qabul qilinish, o'smir shaxsi.

Kirish

Ilk o'smirlik davrida tengdoshlar bilan munosabatlar shaxsning o'zini anglashi va baholashida muhim o'rin egallaydi. O'smir sinfdoshlari orasida o'z o'rniga ega bo'lishga, fikri inobatga olinishiga va guruh faoliyatida ishtirok etishga intiladi. Tengdoshlar tomonidan qabul qilinish tajribasi uning o'zi haqidagi tasavvuri bilan bog'liq bo'lishi mumkin. Biroq o'z-o'zini baholash faqat tengdoshlar munosabati bilan belgilanmaydi; oilaviy munosabatlar va boshqa shaxsiy tajribalar ham ahamiyatga ega. Mazkur mavzuni o'rganishda uch tushunchani farqlash zarur. Qabul qilinish ehtiyoji o'smirning tengdoshlari orasida e'tirof etilish va guruhga mansub bo'lishga intilishini bildiradi. Qabul qilinganlikni his qilish uning tengdoshlari o'ziga qanday munosabatda ekanligi haqidagi shaxsiy tasavvuridir. Tengdoshlar tomonidan amalda qabul qilinish



esa guruh a'zolarining o'smirga bildirgan munosabati asosida baholanadi. Tadqiqotlarda o'smirning o'zi sezgan munosabat bilan tengdoshlar bildirgan munosabatni alohida o'lchash ularning o'z-o'zini baholash bilan bog'liqligini aniqroq tushunishga yordam bergan.

Qabul qilinishga intilish tabiiy ijtimoiy ehtiyojdir. Uning kuchli ifodalanishi o'smir tengdoshlari tomonidan rad etilayotganini yoki o'zini past baholashini o'z-o'zidan anglatmaydi. Shuning uchun ehtiyoj darajasi bilan o'z-o'zini baholash o'rtasidagi munosabatni tekshirishda o'smirning guruhdagi mavqeyi va o'zini qabul qilingan deb his qilish darajasi ham hisobga olinishi lozim. Aks holda turli psixologik hodisalar bitta ko'rsatkich sifatida talqin qilinishi mumkin.

Maqolaning maqsadi — ilk o'smirlik davrida tengdoshlar tomonidan qabul qilinish ehtiyoji va o'z-o'zini baholash o'rtasidagi bog'liqlikni ilmiy adabiyotlar asosida tahlil qilish hamda bu bog'liqlikni empirik tadqiqotda tekshirish uchun tushunchalar va baholash mezonlarini aniqlashtirishdan iborat.

Materiallar va usullar

Maqola ilmiy adabiyotlarning qiyosiy tahliliga asoslanadi. Tahlil uchun ilk o'smirlik davridagi tengdoshlar munosabati, qabul qilinganlikni his qilish, guruhdagi mavqe va o'z-o'zini baholashga oid tadqiqotlar ko'rib chiqiladi. Manbalardagi natijalar ularning tadqiqot savoli, ishtirokchilar yoshi, qo'llangan o'lchov usuli va kuzatuv davomiyligiga e'tibor qaratgan holda talqin qilinadi. Turli tadqiqotlardagi ko'rsatkichlar bir xil usulda o'lchanmagani sababli ular asosida umumiy foiz yoki yagona korrelyatsiya koeffitsiyenti hisoblanmaydi.

Tahlilning birinchi bosqichida qabul qilinish ehtiyoji, qabul qilinganlikni his qilish va tengdoshlar tomonidan amalda qabul qilinish tushunchalari ajratiladi. Qabul qilinish ehtiyoji o'smirning tengdoshlar e'tirofiga qanchalik ahamiyat berishini ifodalaydi. Qabul qilinganlikni his qilish o'smirning guruhdagi munosabatlar haqidagi o'z bahosini bildiradi. Amalda qabul qilinish esa tengdoshlarning unga bildirgan munosabati orqali o'rganiladi. Bu farq muhim, chunki o'smir o'zini guruhdan chetda his qilishi mumkin, biroq tengdoshlari uni qabul qilayotgan bo'lishi ham mumkin; aks holat ham uchraydi. Ilmiy tadqiqotlarda o'smirning shaxsiy tasavvuri va tengdoshlar bergan baho alohida o'lchangan.

Ikkinchi bosqichda o'z-o'zini baholash ko'rsatkichi qanday talqin qilinganiga e'tibor beriladi. Umumiy o'z-o'zini baholash o'smirning o'z shaxsiga bergan kengroq bahosini ifodalaydi. Tengdoshlari bilan munosabatlarga oid o'z bahosi esa ushbu umumiy bahoning bir jihatidir. Ularni farqlamaslik tengdoshlar bilan bog'liq



natijalarning ahamiyatini ortiqcha baholashga olib kelishi mumkin. Shu bois manbalarda aynan qaysi turdagi o‘z-o‘zini baholash o‘lchangani qayd etiladi.

Uchinchi bosqichda aniqlangan bog‘liqlikni talqin qilishga ta’sir etuvchi omillar ko‘rib chiqiladi. Bular qatoriga o‘smirning yoshi, sinf yoki tengdoshlar guruhidagi munosabatlari hamda ota-onasi bilan yaqinligi kiradi. Masalan, tengdoshlar tomonidan qabul qilinish va o‘z-o‘zini baholash o‘rtasidagi bog‘liqlikni o‘rgangan tadqiqotlarda oilaviy munosabatlar ham hisobga olingan. Bu tengdoshlar ta’sirini boshqa munosabatlardan ajratib tahlil qilish imkonini beradi.

Maqolada yangi so‘rovnoma yoki psixologik tajriba o‘tkazilmaydi. Shu sababli “qabul qilinish ehtiyoji yuqori bo‘lgan o‘smirlarda o‘z-o‘zini baholash past” kabi hukm muallifning empirik natijasi sifatida ilgari surilmaydi. Agar mavzu keyinchalik maktab o‘quvchilari ishtirokida tekshirilsa, ehtiyoj, qabul qilinganlik hissi va o‘z-o‘zini baholash uchun alohida, yoshga mos o‘lchovlar tanlanishi kerak. Voyaga yetmaganlar bilan ishlashda ota-ona yoki qonuniy vakil roziligi, o‘quvchining ixtiyoriy ishtiroki va javoblar maxfiyligi ham tadqiqot tartibida belgilanishi lozim.

Shu tarzda tanlangan usul maqolaning asosiy savoliga aniqlik kiritadi: tengdoshlar tomonidan qabul qilinishga intilish o‘z-o‘zini baholash bilan qanday bog‘liq va bu munosabat o‘smirning haqiqatan qabul qilinishi yoki o‘zini qabul qilingan deb his qilishi bilan qanchalik farqlanadi? Ushbu savolga sonli javob berish esa alohida empirik tadqiqotni talab qiladi.

Natijalar

Ilmiy adabiyotlar tahlili tengdoshlar bilan munosabatlar va o‘z-o‘zini baholash o‘rtasida bog‘liqlik mavjudligini ko‘rsatadi. Biroq tadqiqotlarda bu munosabat turlicha o‘lchangan: ayrimlarida o‘smirning o‘zini qabul qilingan deb his qilishi, boshqalarida esa tengdoshlar tomonidan bildirilgan baho o‘rganilgan. Shu sababli “tengdoshlar tomonidan qabul qilinish” degan umumiy ibora ostida qaysi ko‘rsatkich nazarda tutilayotganini aniqlashtirish zarur.

O‘smirning o‘zini qabul qilingan deb his qilishi uning o‘z-o‘zini baholashi bilan bog‘liq ko‘rsatkichlardan biri sifatida namoyon bo‘ladi. O‘smir tengdoshlari uni yoqtirishi yoki guruhga qo‘shishi haqidagi tasavvuriga tayanib, o‘zining ijtimoiy mavqeyini baholashi mumkin. Ammo bunday tasavvur tengdoshlarning unga bildirgan haqiqiy munosabati bilan har doim ham mos kelavermaydi. Uzun muddatli tadqiqotlarda subyektiv qabul qilinganlik va tengdoshlar tomonidan baholangan qabul qilinish alohida ko‘rib chiqilgani ushbu farqning ahamiyatini ko‘rsatadi.

Tahlil qabul qilinish ehtiyojini qabul qilinganlik darajasi bilan tenglashtirish mumkin



emasligini ham ko'rsatdi. Tengdoshlari e'tirofiga kuchli ehtiyoj sezadigan o'smir guruhda yaxshi munosabatlarga ega bo'lishi mumkin. Aksincha, qabul qilinishga intilishi haqida kam gapiradigan o'smir o'zini chetda his qilishi ehtimoldan xoli emas. Shuning uchun ehtiyojning kuchi asosida o'smirning o'z-o'zini baholash darajasi haqida to'g'ridan-to'g'ri xulosa chiqarib bo'lmaydi. Tengdoshlar ma'qullashiga bo'lgan ehtiyoj alohida psixologik ko'rsatkich sifatida o'rganilishi kerak.

Ko'rib chiqilgan tadqiqotlar oilaviy munosabatlarning ham ahamiyatini ko'rsatadi. Tengdoshlari tomonidan qabul qilinish o'smirning o'z-o'zini baholashi bilan bog'liq bo'lsa-da, bu bog'liqlikni ota-onasi bilan munosabatlardan ajratib talqin qilish to'liq tasavvur bermaydi. Jumladan, uzoq muddatli tadqiqotlardan birida tengdoshlar tomonidan qabul qilinish va ota-onaga yaqinlikning umumiy o'z-o'zini baholash bilan munosabati birgalikda tekshirilgan.

Tahlil natijalarini quyidagicha umumlashtirish mumkin:

Tushuncha	Nimani ifodalaydi?	O'z-o'zini baholash bilan bog'liqligini o'rganishda ahamiyati
Qabul qilinish ehtiyoji	Tengdoshlar e'tirofi va guruhga mansublikni istash	Ehtiyoj kuchi o'z-o'zini baholash darajasini o'zi belgilamaydi
Qabul qilinganlikni his qilish	O'smir tengdoshlari munosabatini qanday qabul qilishi	O'smirning o'zi haqidagi tasavvuri bilan qiyoslanadi
Amalda qabul qilinish	Tengdoshlar bildirgan munosabat	O'smirning shaxsiy tasavvuri guruhdagi mavqeyiga mosligini tekshirishga yordam beradi

Jadval muallif tomonidan to'plangan yangi sonli natijalarni emas, adabiyotlar tahlilida farqlangan tushunchalarni aks ettiradi. Mavjud manbalar asosida ilk o'smirlikdagi qabul qilinish ehtiyoji bilan o'z-o'zini baholash o'rtasidagi bog'liqlikning aniq kuchi yoki yo'nalishi haqida ushbu maqola uchun korrelyatsiya koeffitsiyenti hisoblab bo'lmaydi. Buning uchun ehtiyoj va o'z-o'zini baholash bir guruh o'smirlarda alohida



o'lganishi zarur.

Muhokama

Adabiyotlar tahlilidagi asosiy masala shundaki, o'smirning tengdoshlari tomonidan qabul qilinishga ehtiyoji uning qabul qilinganlik tajribasi bilan bir xil hodisa emas. Ehtiyoj o'smir uchun tengdoshlar e'tirofi qanchalik muhimligini bildiradi. Tajriba esa u tengdoshlari munosabatini qanday his qilishi yoki guruh a'zolari unga qanday munosabatda bo'lishi bilan bog'liq. Bu tushunchalarni farqlash maqola mavzusidagi bog'liqlikni to'g'ri talqin qilish uchun zarur.

O'zini tengdoshlari tomonidan qabul qilingan deb his qilish o'smirning o'z-o'zini baholashi bilan bog'liq bo'lishi mumkin. Shu bilan birga, bu munosabatning yo'nalishi oddiy emas: o'zini past baholaydigan o'smir tengdoshlar munosabatini ham salbiyroq talqin qilishi ehtimoli bor. Uzun muddatli tadqiqotlarda tengdoshlar ma'qullashi va o'z-o'zini baholash o'rtasidagi o'zaro aloqalar tekshirilgani sababli, faqat bir vaqtda olingan so'rov natijalaridan "qabul qilinmaslik o'z-o'zini past baholashga sabab bo'ladi" degan qat'iy xulosa chiqarish to'g'ri emas.

Yana bir muhim jihat — o'smirning tasavvuri va guruhdagi haqiqiy mavqeyi o'rtasidagi farq. O'smir o'zini chetda his qilishi, lekin tengdoshlari uni guruh a'zosi sifatida qabul qilishi mumkin. Shuning uchun faqat o'smirning javoblariga tayangan tadqiqot uning boshidan kechirgan hissiyotlarini yoritadi, ammo tengdoshlar tomonidan amalda qabul qilinish darajasini to'liq ko'rsatmaydi. Ikkala jihatni qiyoslash o'z-o'zini baholash bilan qaysi ko'rsatkich kuchliroq bog'liqligini aniqlashga yordam beradi.

Tengdoshlar munosabatini oilaviy muhitdan ajratib ko'rish ham xulosani cheklaydi. Ota-ona bilan yaqinlik va tengdoshlar tomonidan qabul qilinish o'z-o'zini baholash bilan birgalikda bog'liq bo'lishi mumkin. Demak, o'smirning o'ziga bergan bahosidagi farqlarni faqat sinfdoshlar munosabati bilan izohlash yetarli emas.

Xulosa

Ilmiy adabiyotlar tahlili ilk o'smirlik davrida tengdoshlar bilan munosabatlar o'z-o'zini baholashni o'rganishda muhim o'rin tutishini ko'rsatdi. O'smirning tengdoshlari orasida o'z o'rnini topishga intilishi, o'zini guruh a'zosi sifatida his qilishi va tengdoshlari tomonidan bildirilgan munosabat bir-biri bilan bog'liq bo'lsa-da, ular aynan bir xil psixologik hodisa emas. Mazkur farqni saqlash maqola mavzusidagi "qabul qilinish ehtiyoji"ni aniq tushunish uchun zarur.

Qabul qilinishga bo'lgan ehtiyojning kuchli ifodalanishi o'smirning tengdoshlari bilan munosabati yomonligini yoki u o'zini past baholashini anglatmaydi. O'smir uchun



guruhga mansub bo'lish muhim bo'lishi va shu bilan birga u tengdoshlari orasida o'zini erkin his qilishi mumkin. Shuning uchun ehtiyoj darajasi alohida, o'zini qabul qilingan deb his qilish darajasi esa alohida o'lchanishi kerak. Bu yondashuv qabul qilinishga intilish bilan qabul qilinmaslik tajribasini adashtirmaslikka yordam beradi.

O'smirning tengdoshlar munosabati haqidagi tasavvuri ham uning guruhdagi amaldagi mavqeyi bilan doimo mos kelmasligi mumkin. Agar tadqiqot faqat o'smirning o'zi bergan javoblarga tayansa, natijalar uning shaxsiy kechinmalarini yoritadi. Tengdoshlari tomonidan bildirilgan baho ham o'rganilsa, o'smirning tasavvuri va guruhdagi munosabatlar o'rtasidagi farqni aniqlash imkoniyati paydo bo'ladi. O'z-o'zini baholash bilan bog'liqlikni tushuntirishda bu farq alohida ahamiyatga ega.

Shuningdek, o'z-o'zini baholashni faqat tengdoshlar munosabati bilan izohlab bo'lmaydi. Ota-ona bilan yaqinlik va oiladagi munosabatlar ham o'smirning o'zi haqidagi tasavvuri bilan bog'liq bo'lishi mumkin. Shu sababli keyingi empirik tadqiqotda tengdoshlar omili bilan bir qatorda oilaviy munosabatlarni ham hisobga olish natijalarni ehtiyotkorroq talqin qilishga yordam beradi.

Maqolaning amaliy ahamiyati shundaki, u maktab sharoitida o'smir bilan ishlashda qanday savollarni farqlash kerakligini ko'rsatadi: o'smir tengdoshlari tomonidan qabul qilinishni qanchalik istaydi, o'zini qabul qilingan deb his qiladimi va guruhdagi munosabatlar bunga mos keladimi? Bu savollarga alohida javob izlash o'smirning holatini birgina "o'ziga ishonchi past" yoki "tengdoshlariga moslasha olmaydi" degan baho bilan cheklamaslikka yordam beradi.

Mazkur maqola ilmiy adabiyotlar tahliliga asoslanganligi sababli unda qabul qilinish ehtiyoji va o'z-o'zini baholash o'rtasidagi bog'liqlikning aniq kuchi hisoblanmagan. Bunday xulosa uchun ilk o'smirlik yoshidagi ishtirokchilar bilan empirik tadqiqot o'tkazilib, tushunchalar alohida o'lchanishi va natijalar birgalikda tahlil qilinishi zarur.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Baumeister R. F., Leary M. R. The need to belong: Desire for interpersonal attachments as a fundamental human motivation // *Psychological Bulletin*. — 1995. — 117(3). — P. 497–529. DOI: 10.1037/0033-2909.117.3.497. ([doi.org](https://doi.org/10.1037/0033-2909.117.3.497))
2. Birkeland M. S., Breivik K., Wold B. Peer acceptance protects global self-esteem from negative effects of low closeness to parents during adolescence and early adulthood // *Journal of Youth and Adolescence*. — 2014. — 43. — P. 70–80. DOI: 10.1007/s10964-013-9929-1. ([Springer Nature Link](https://www.springer.com/9781493992911))



3. Gorrese A., Ruggieri R. Peer attachment and self-esteem: A meta-analytic review // *Personality and Individual Differences*. — 2013. — 55(5). — P. 559–568. DOI: 10.1016/j.paid.2013.04.025. ([ScienceDirect](#))
4. McElhaney K. B., Antonishak J., Allen J. P. “They like me, they like me not”: Popularity and adolescents’ perceptions of acceptance predicting social functioning over time // *Child Development*. — 2008. — 79(3). — P. 720–731. DOI: 10.1111/j.1467-8624.2008.01153.x. ([Oxford Academic](#))
5. Sentse M., Lindenberg S., Omvlee A., Veenstra R. Rejection and acceptance across contexts: Parents and peers as risks and buffers for early adolescent psychopathology. The TRAILS study // *Journal of Abnormal Child Psychology*. — 2010. — 38. — P. 119–130. DOI: 10.1007/s10802-009-9351-z. ([Springer Nature Link](#))
6. Erol R. Y., Orth U. Self-esteem development from age 14 to 30 years: A longitudinal study // *Journal of Personality and Social Psychology*. — 2011. — 101(3). — P. 607–619. DOI: 10.1037/a0024299. ([fanistiqbollari.uz](#))
7. Rosenberg M. *Society and the Adolescent Self-Image*. — Princeton: Princeton University Press, 1965. DOI: 10.1515/9781400876136. ([fanistiqbollari.uz](#))
8. Abdimurodova S. B. O‘smirlik davrida o‘zini o‘zi baholashning shakllanishiga ta’sir etuvchi psixologik omillar // *Ta’limda istiqbolli izlanishlar*. — 2026. — 7-son, 2-qism. — B. 478–485. DOI: 10.67547/fanistiqbollari.2026.343. ([fanistiqbollari.uz](#))
9. Aldjanova G. A., Yernazarova G. O‘smirlarda o‘z-o‘zini baholash muammosi // *Modern Science and Research*. — 2025. — 4-jild, 5-son. — B. 34–38. ([inlibrary.uz](#))
10. Duvlayeva Y., Karimjanova Y. O‘smirlarda o‘z-o‘zini baholash shakllanishiga oilaviy munosabatlarning psixologik ta’siri // *Maktabgacha va maktab ta’limi*. — 2026. — 4-jild, 5-son. DOI: 10.5281/zenodo.20454647. ([maktabgacha-va-maktab-talimi-jurnal.uz](#))



«Автобиографическая проза о детстве: между мемуарами и художественным вымыслом.»

Собирова Махфуза Зафарбек кизи
(студентка Университета Мамун, город Хива)

«Автобиографическая проза о детстве: между мемуарами и художественным вымыслом.»

Аннотация. Статья посвящена исследованию жанровой природы автобиографической прозы о детстве, рассматриваемой на пересечении документального (мемуарного) и художественного начал. На материале произведений С.Т. Аксакова, Л.Н. Толстого, М. Горького и В.В. Набокова анализируются теоретические основания жанровой двойственности — концепция «автобиографического пакта» Ф. Лежёна и понятие «автофикшн» С. Дубровского, — а также психологическая природа автобиографической памяти как реконструктивного, а не воспроизводящего механизма. Выявляются основные художественные стратегии преобразования биографического материала: тематическая (немо хронологическая) композиция, стилизация детской точки зрения при сохранении зрелого повествовательного языка, типизация индивидуального опыта, использование композитных персонажей и реконструированных диалогов. Определяются функции жанровой двойственности — терапевтическая, культурно-историческая, эстетическая и рефлексивная — а также предлагаются рабочие критерии разграничения мемуарной и художественной доминант в тексте.

Ключевые слова: автобиографическая проза; детство; мемуары; художественный вымысел; автофикшн; автобиографическая память; автобиографический пакт; стилизация; типизация; нарратология.

Введение. Автобиографическая проза о детстве занимает особое место в системе литературных жанров, находясь на пересечении документального и художественного начал. Тексты этого типа — от «Детских лет Багрова-внука» С.Т. Аксакова до «Других берегов» В.В. Набокова, от трилогии Л.Н. Толстого до «Детства» М. Горького — ставят перед исследователем фундаментальный вопрос: где проходит граница между достоверным свидетельством о прожитом



и его художественным преображением? Актуальность обращения к этой проблеме обусловлена тем, что автобиографическая проза о детстве остаётся жанром, сопротивляющимся однозначной классификации, а её изучение позволяет глубже понять механизмы работы памяти, природу литературного вымысла и специфику детского мировосприятия как объекта художественной реконструкции.

Цель статьи — рассмотреть теоретические основания жанровой двойственности автобиографической прозы о детстве и выявить основные художественные стратегии, посредством которых мемуарное начало трансформируется в художественный текст.

1. Теоретические основания проблемы.

1.1. Автобиографический пакт и его пределы.

Французский теоретик Филипп Лежён в своей концепции «автобиографического пакта» определял автобиографию через тождество автора, повествователя и героя, а также через имплицитное соглашение с читателем о правдивости изложенного. Однако применительно к прозе о детстве этот пакт оказывается проблематичным по нескольким причинам.

Во-первых, память о раннем детстве принципиально фрагментарна и реконструктивна: взрослый автор не воспроизводит прошлое, а конструирует его заново, используя категории и язык, недоступные ребёнку, которым он был. Во-вторых, значительная часть материала о самых ранних годах жизни неизбежно восполняется из вторичных источников — семейных рассказов, фотографий, писем, — что вводит в текст элемент опосредованности и домысливания.

1.2. Понятие «автофикшн» и его применимость.

Промежуточное положение между документом и вымыслом фиксируется в термине «автофикшн» (autofiction), введённом Сержем Дубровским. Автофикциональный текст сохраняет формальные признаки автобиографии (совпадение имени автора и героя), но открыто допускает вымысел, реконструкцию диалогов, композиционную организацию материала по законам художественного повествования. Проза о детстве тяготеет именно к этой модели: авторы редко претендуют на фактографическую точность в духе судебного протокола, но и не создают «чистую» фантазию — они выстраивают правдоподобный образ прошлого, верный не букве, а сути пережитого.

1.3. Память как со-автор текста.

Существенным теоретическим основанием является психологическое понимание природы автобиографической памяти. Воспоминания о детстве



подвергаются постоянной ре-интерпретации в свете последующего опыта; ребёнок в тексте взрослого автора — это всегда фигура, увиденная сквозь призму зрелого сознания. Отсюда двойная оптика, характерная для жанра: точка зрения «наивного» детского восприятия сочетается с аналитическим взглядом повествователя-взрослого, комментирующего и переосмысляющего событие.

2. Художественные стратегии преобразования биографического материала.

2.1. Композиционная организация памяти.

В отличие от хроники, автобиографическая проза о детстве организована не хронологическим, а тематическим или ассоциативным принципом. В «Других берегах» Набокова повествование строится вокруг сквозных мотивов (цвет, запах, слово), а не вокруг последовательности дат; воспоминание становится точкой отсчёта для рефлексии о времени, памяти и утрате. Подобная композиция — признак художественной, а не документальной логики текста.

2.2. Стилизация детской точки зрения.

Одной из ключевых художественных задач является создание достоверного эффекта «детского взгляда» при сохранении зрелого литературного языка. Авторы используют приём частичной стилизации: детская наивность передаётся через отбор деталей, характерных для детского восприятия (акцент на сенсорных впечатлениях, эмоциональной непосредственности, буквальном понимании метафор взрослых), тогда как синтаксис и лексика остаются взрослыми. Этот приём хорошо виден в толстовской трилогии, где рефлексия повествователя-взрослого регулярно «прорывает» повествование от лица ребёнка.

2.3. Типизация и обобщение.

Автобиографическая проза о детстве часто выходит за пределы индивидуальной истории, приобретая обобщающий, типизирующий характер. Детство героя становится моделью детства эпохи, социального слоя, национального характера. У Горького частная история сироты, отданного в люди, прочитывается как обобщённый образ детства беднейших слоёв пореформенной России; у Аксакова — как патриархальная идиллия уходящего уклада. Эта тенденция к типизации — прямое свидетельство художественной, а не строго документальной природы текста.

2.4. Композитные персонажи и реконструкция диалогов.

Второстепенные персонажи автобиографической прозы часто являются композитными фигурами, объединяющими черты нескольких реальных людей, либо частично вымышленными. Диалоги не могут быть точным воспроизведением сказанного десятилетия назад — они реконструируются



автором по законам художественной достоверности, а не документальной точности.

3. Функции жанровой двойственности.

Терапевтическая и рефлексивная функция — обращение к детству позволяет автору осмыслить формирование собственной личности.

Культурно-историческая функция — детство героя фиксирует бытовые, языковые, ментальные особенности эпохи, даже при осознанной художественной обработке материала.

Эстетическая функция — читателя привлекает не столько фактическая достоверность, сколько мастерство превращения частной памяти в универсальное художественное высказывание.

Функция диалога с читателем о природе памяти — многие тексты (особенно у Набокова) прямо тематизируют ненадёжность и избирательность памяти.

Заключение. Автобиографическая проза о детстве представляет собой особый тип текста, в котором документальное намерение автора неизбежно преобразуется художественными механизмами памяти, языка и композиции. Граница между мемуарами и вымыслом в этом жанре определяется не столько фактической точностью изложенного, сколько художественной задачей автора. Перспективы дальнейшего изучения — сравнительный анализ национальных традиций жанра, изучение эволюции приёмов стилизации детского сознания в литературе XX–XXI веков, применение методов нарратологии и когнитивной поэтики к анализу памяти в художественном тексте.

Список литературы:

1. Лежён Ф. В защиту автобиографии // Иностранная литература. — 2000. — № 4.
2. Гинзбург Л.Я. О психологической прозе. — Л.: Художественная литература, 1971.
3. Николина Н.А. Поэтика русской автобиографической прозы. — М.: Флинта, 2002.
4. Doubrovsky S. Fils. — Paris: Galilée, 1977.
5. Аксаков С.Т. Детские годы Багрова-внука.
6. Толстой Л.Н. Детство. Отрочество. Юность.
7. Набоков В.В. Другие берега.
8. Горький М. Детство.



УДК 616.314-77:615.46

**МОНОЛИТНЫЙ ДИОКСИД ЦИРКОНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ
ОРТОПЕДИЧЕСКОЙ СТОМАТОЛОГИИ: КЛИНИЧЕСКИЕ
ВОЗМОЖНОСТИ, ОГРАНИЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ВЫБОРА**

**Акбаралиева Нилуфар Акбарали кизи
Чен Анжелика Витальевна
Хамраева Назокатхон Умиджон кизи**

Аннотация. Цель работы — обобщить современные данные о применении монокристаллического диоксида циркония в несъемном протезировании, сопоставить его клинические преимущества и ограничения с традиционными металлокерамическими и облицованными цельнокерамическими конструкциями, а также сформулировать практические критерии выбора материала. Проведен обзор публикаций, посвященных одиночным коронкам и фиксированным зубным протезам с опорой на зубы и имплантаты. Современные данные показывают, что монокристаллический диоксид циркония характеризуется высокой механической прочностью, сниженным риском сколов по сравнению с облицованными конструкциями и клинической выживаемостью, сопоставимой с металлокерамикой при корректном планировании. Одновременно эстетический результат зависит от поколения циркония, толщины реставрации, цвета культи, способа окрашивания и качества полировки. Особое значение имеют окклюзионный дизайн, состояние пародонта, парафункции, тип цементной фиксации и соблюдение цифрового или традиционного лабораторного протокола. Сделан вывод, что монокристаллический диоксид циркония следует рассматривать не как универсальную замену всем материалам, а как высокоэффективный вариант при правильно определенных клинических показаниях.

Ключевые слова: ортопедическая стоматология, диоксид циркония, монокристаллические коронки, CAD/CAM, металлокерамика, фиксированные зубные протезы, протезирование.

ВВЕДЕНИЕ

Развитие CAD/CAM-технологий существенно изменило структуру материалов, применяемых в ортопедической стоматологии. Если на протяжении десятилетий базовым решением для несъемного протезирования оставалась металлокерамика, то в настоящее время все более широкое распространение получают безметалловые конструкции, прежде всего реставрации из диоксида циркония. Клинический интерес к данному материалу связан с высокой прочностью, биосовместимостью, коррозионной стабильностью и возможностью полностью цифрового изготовления.



Переход от каркасных циркониевых конструкций с керамической облицовкой к монолитным реставрациям был обусловлен главным образом необходимостью уменьшить риск сколов облицовочной керамики. При монолитном дизайне коронка или мостовидная конструкция фрезеруется как единое целое, что позволяет исключить слабое межслойное соединение и оптимизировать толщину реставрации. Вместе с тем повышение транслюцентности современных циркониевых материалов сопровождается изменением их фазового состава и механических свойств, поэтому клинический выбор должен основываться не только на эстетике.

Актуальность темы определяется тем, что практикующий ортопед-стоматолог должен учитывать не абстрактную «прочность циркония», а конкретный клинический контекст: локализацию дефекта, длину пролета, межокклюзионное пространство, состояние опорных тканей, цвет основы, уровень эстетических требований и наличие бруксизма. Неправильный выбор поколения циркония или нарушение протокола обработки поверхности может свести к минимуму преимущества материала.

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ

Работа выполнена в формате аналитического обзора современной научной литературы по ортопедической стоматологии. В анализ включались систематические обзоры, метаанализы и клинические исследования, посвященные зубо- и имплантат-опорным одиночным коронкам и фиксированным протезам из циркония, а также сравнению циркониевых реставраций с металлокерамическими конструкциями. Приоритет отдавался публикациям последних лет в профильных рецензируемых стоматологических изданиях.

Анализ проводился по следующим критериям: клиническая выживаемость реставраций, частота технических осложнений, сколы и переломы, биологические осложнения, маргинальная адаптация, особенности окклюзионного взаимодействия, эстетические свойства, а также ограничения, связанные с типом конструкции. Результаты интерпретировались с учетом различий между монолитным и облицованным цирконием и между различными вариантами опоры.

РЕЗУЛЬТАТЫ

Современные систематические обзоры указывают на высокую клиническую надежность циркониевых несъемных протезов. Метаанализ 2024 года, посвященный зубо-опорным фиксированным протезам, показал, что клинические показатели циркониевых конструкций в целом сопоставимы с металлокерамическими, хотя профиль осложнений зависит от конструкции и типа керамического покрытия. Для монолитных реставраций характерно снижение риска сколов, поскольку отсутствует отдельный облицовочный слой.



Для одиночных коронок наиболее благоприятные результаты демонстрируют современные монолитные материалы. В систематическом обзоре и метаанализе, включившем клинические исследования различных видов коронок, пятилетняя выживаемость монолитных циркониевых коронок оценивалась на уровне, сопоставимом с металлокерамическими реставрациями. При этом монолитный дизайн был связан с меньшей частотой керамических переломов и сколов по сравнению с облицованными вариантами.

В имплантологической ортопедии монолитный цирконий также рассматривается как надежная альтернатива металлокерамике, особенно в боковом отделе. Данные рандомизированных исследований, объединенные в метаанализе, не выявили значимых различий между монолитным цирконием и металлокерамикой по ряду биологических показателей в краткосрочном наблюдении, тогда как сколы встречались реже в группе монолитного циркония. Ключевой особенностью материала является зависимость его свойств от состава. Высокопрочный 3Y-TZP подходит для зон высокой жевательной нагрузки и протяженных конструкций, но уступает более транслюцентным вариантам по оптическим характеристикам. Материалы с повышенной долей кубической фазы обеспечивают лучшую светопроницаемость, однако их прочность и сопротивление распространению трещин могут быть ниже. Следовательно, принцип «чем прозрачнее, тем лучше» клинически некорректен.

Отдельного внимания требует взаимодействие циркониевой поверхности с зубами-антагонистами. Грубая, недостаточно отполированная поверхность способна повышать абразивный износ противоположной эмали. Поэтому после любой окклюзионной коррекции алмазными инструментами необходимо многоэтапное полирование специализированными системами. Глазурование не должно рассматриваться как единственная мера снижения абразивности, поскольку глазурованный слой со временем может стираться.

Цементная фиксация определяется геометрией препарирования и ретенционными условиями. При адекватной высоте культи и достаточной конусности возможна традиционная фиксация подходящими цементами. При сниженной ретенции предпочтительна адгезивная фиксация с применением праймеров или цементов, содержащих фосфатные мономеры, прежде всего 10-MDP. Обработка внутренней поверхности циркония отличается от протокола для стеклокерамики: плавиковая кислота не создает на цирконии эффективного микрорельефа, поэтому акцент делается на контролируемой воздушно-абразивной обработке и химическом праймировании.

Таблица 1. Практические критерии выбора циркониевой реставрации

Клиническая ситуация	Предпочтительный подход	Ключевой риск
Боковые зубы, высокая нагрузка	Высокопрочный монолитный цирконий	Парафункция, недостаточная толщина
Передний отдел, высокая эстетика	Высокотранслюцентный цирконий или стеклокерамика по показаниям	Просвечивание культи, недостаточная естественность



Имплантат-опорная одиночная коронка	Монолитный цирконий при контролируемой окклюзии	Сколы/расцементировка, перегрузка
Ограниченная высота культи	Адгезивная фиксация с MDP-содержащими материалами	Потеря ретенции
Бруксизм	Усиленный дизайн, минимизация облицовки, защитная каппа	Перегрузка и износ антагонистов

ОБСУЖДЕНИЕ

Главная ошибка при клиническом внедрении циркония заключается в восприятии материала как однородной категории. Современный цирконий представлен несколькими поколениями, различающимися по транслюцентности, прочности и показаниям. Выбор должен начинаться не с цвета блока, а с оценки механической задачи. Для протяженных конструкций и выраженной нагрузки приоритет имеет механическая надежность; для одиночных реставраций во фронтальном отделе возрастает значение оптических характеристик.

Не менее важно различать причины технических осложнений. Скол облицовки характернее для двухслойных систем, тогда как монолитный цирконий уменьшает этот риск, но не устраняет возможность перелома, расцементировки, нарушения контактов и окклюзионной перегрузки. Следовательно, снижение одного типа осложнений не означает полной неуязвимости реставрации.

Цифровой протокол изготовления дает дополнительные преимущества: воспроизводимость, возможность виртуального контроля толщины, окклюзии и проксимальных контактов, а также архивирование проекта. Однако точность конечной реставрации зависит от всей цепочки — сканирования, дизайна, фрезерования, синтеризации и финишной обработки. Ошибка на любом этапе может привести к нарушению краевого прилегания или окклюзионным несоответствиям.

Таким образом, клиническая эффективность монолитного циркония определяется не только свойствами материала, но и качеством диагностики, планирования и выполнения протокола. Наиболее оправдан персонализированный подход, при котором материал подбирается к конкретной функциональной и эстетической задаче.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Монолитный диоксид циркония занимает устойчивое место в современной ортопедической стоматологии благодаря сочетанию высокой механической прочности, биосовместимости и совместимости с цифровыми технологиями изготовления.

Его клинические показатели при одиночных коронках и ряде фиксированных протезов сопоставимы с традиционными металлокерамическими конструкциями, а отсутствие облицовочного слоя снижает риск сколов.

Выбор конкретного циркониевого материала должен учитывать локализацию реставрации, уровень нагрузки, эстетические требования, тип опоры,



межокклюзионное пространство и наличие парафункций.

Обязательными условиями долгосрочного успеха являются корректная окклюзионная схема, качественное полирование после коррекции, обоснованный протокол фиксации и соблюдение технологического режима CAD/CAM-производства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Chen, H., Li, T., Ng, J. P. Z., Almeheni, L., Li, K. Y., & Burrow, M. F. (2024). Clinical performance of zirconia-based tooth-supported fixed dental prostheses: A systematic review and meta-analysis. *Journal of Dentistry*, 151, 105382. <https://doi.org/10.1016/j.jdent.2024.105382>
- Tajti, P., Solyom, E., Czumbel, L. M., et al. (2024). Monolithic zirconia as a valid alternative to metal-ceramic for implant-supported single crowns in the posterior region: A systematic review and meta-analysis of randomized controlled trials. *The Journal of Prosthetic Dentistry*, 132(5), 881–889. <https://doi.org/10.1016/j.prosdent.2023.05.006>
- Lemos, C. A. A., Verri, F. R., Gomes, J. M. L., et al. (2024). Survival and prosthetic complications of monolithic ceramic implant-supported single crowns and fixed partial dentures: A systematic review with meta-analysis. *The Journal of Prosthetic Dentistry*, 132(6), 1237–1249.
- Sailer, I., Makarov, N. A., Thoma, D. S., Zwahlen, M., & Pjetursson, B. E. (2015). All-ceramic and metal-ceramic tooth-supported fixed dental prostheses: A systematic review of survival and complication rates. *Dental Materials*, 31(6), 603–623.
- Zhang, Y., & Lawn, B. R. (2018). Novel zirconia materials in dentistry. *Journal of Dental Research*, 97(2), 140–147.
- Özcan, M., & Bernasconi, M. (2015). Adhesion to zirconia used for dental restorations: A systematic review and meta-analysis. *The Journal of Adhesive Dentistry*, 17(1), 7–26.



“BOLA TARBIYASI - YUKSAK MAS’ULIYAT”

Ohunova Saboxon Odiljonovna
Norin tumani 24DMTT tarbiyachisi
E-mail: oxunovasaboxon80@gmail.com

Annotatsiya. Ushbu maqolada bola tarbiyasining shaxs kamoloti, uning ma’naviy-axloqiy rivojlanishi hamda jamiyatdagi ijtimoiy faolligini shakllantirishdagi ahamiyati yoritiladi. Bola tarbiyasi nafaqat ota-onaning, balki oila, ta’lim muassasalari va keng jamoatchilikning ham muhim mas’uliyati sifatida tahlil qilinadi. Maqolada tarbiya jarayonida oilaviy muhit, ota-onaning shaxsiy namunasi, milliy va umuminsoniy qadriyatlarning o’rni hamda zamonaviy axborot muhitining bola tarbiyasiga ta’siri ko’rib chiqiladi. Shuningdek, bolalarda mustaqil fikrlash, mas’uliyat, hurmat, mehr-oqibat va ijtimoiy faollik kabi ijobiy fazilatlarni shakllantirishning samarali usullariga e’tibor qaratiladi. Tadqiqot natijalari bola tarbiyasida izchil yondashuv, sog’lom oilaviy muhit va ta’lim-tarbiya subyektlarining hamkorligi muhim ahamiyatga ega ekanligini ko’rsatadi.

Kalit so‘zlar: bola tarbiyasi, oila, ota-ona mas’uliyati, ma’naviy-axloqiy tarbiya, shaxs kamoloti, milliy qadriyatlar, oilaviy muhit, ta’lim-tarbiya, ijtimoiy faollik, bolalar psixologiyasi.

Охунова Сабохон Одилжоновна
Воспитатель 24-го ДООТ Нарынского района
E-mail: oxunovasaboxon80@gmail.com

ВОСПИТАНИЕ РЕБЁНКА - ВЫСОКАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Аннотация. В данной статье рассматривается значение воспитания ребёнка в формировании его личности, духовно-нравственном развитии и социальной активности. Воспитание ребёнка анализируется не только как ответственность родителей, но и как важная задача семьи, образовательных учреждений и общества в целом. Особое внимание уделяется роли семейной среды, личного примера родителей, национальных и общечеловеческих ценностей, а также влиянию современной информационной среды на процесс воспитания. Рассматриваются эффективные подходы к формированию у детей таких положительных качеств, как самостоятельность, ответственность, уважение, доброжелательность и социальная активность. Результаты исследования показывают, что последовательный подход к воспитанию, здоровая семейная



атмосфера и тесное взаимодействие семьи и образовательных учреждений имеют важное значение в формировании гармонично развитой личности ребёнка.

Ключевые слова: воспитание ребёнка, семья, ответственность родителей, духовно-нравственное воспитание, развитие личности, национальные ценности, семейная среда, образование и воспитание, социальная активность, детская психология.

KIRISH

Bola tarbiyasi jamiyat taraqqiyoti va kelajak avlodning ma'naviy-axloqiy qiyofasini belgilovchi muhim omillardan biridir. Insonning shaxs sifatida shakllanishi, uning dunyoqarashi, xulq-atvori, atrofdagilarga munosabati hamda ijtimoiy hayotdagi faolligi, avvalo, oilada beriladigan tarbiya bilan chambarchas bog'liq. Shu sababli bola tarbiyasiga faqat kundalik parvarish yoki nazorat jarayoni sifatida emas, balki uning jismoniy, intellektual, ruhiy, ma'naviy va ijtimoiy rivojlanishini ta'minlaydigan uzluksiz pedagogik jarayon sifatida yondashish zarur.

Bolaning tarbiyasi va rivojlanishida ota-onaning o'rni alohida ahamiyat kasb etadi. BMTning Bola huquqlari to'g'risidagi konvensiyasida ota-onalar yoki bola uchun mas'ul bo'lgan shaxslar bolaning tarbiyasi va rivojlanishi uchun asosiy mas'uliyatni o'z zimmasiga olishi, bunda bolaning eng yaxshi manfaatlari ustuvor bo'lishi belgilangan¹. Mazkur tamoyil bola tarbiyasini oilaning shaxsiy masalasi sifatida emas, balki bolaning huquqlari, manfaatlari va kelajakdagi rivojlanishi bilan bog'liq muhim ijtimoiy vazifa sifatida ko'rish lozimligini ko'rsatadi.

Zamonaviy sharoitda bola tarbiyasiga ta'sir etuvchi omillar doirasi tobora kengayib bormoqda. Oila muhiti bilan bir qatorda ta'lim muassasasi, tengdoshlar guruhi, ommaviy axborot vositalari va raqamli texnologiyalar ham bolaning dunyoqarashi va xulq-atvoriga sezilarli ta'sir ko'rsatmoqda. UNICEF tomonidan olib borilgan tadqiqot va tavsiyalarda ota-onalarning bolani mehr, hurmat va tushunish asosida tarbiyalashi uning barkamol rivojlanishi uchun muhim omil sifatida qayd etiladi². Ayniqsa, ijobiy tarbiya usullaridan foydalanish bolada o'ziga bo'lgan ishonch, mustaqillik, mas'uliyat va ijtimoiy ko'nikmalarni rivojlantirishga xizmat qiladi.

Bola tarbiyasida ota-onaning shaxsiy namunasi ham katta pedagogik ahamiyatga ega. Bola ko'pincha kattalarning nasihatidan ko'ra ularning kundalik xatti-harakatlarini kuzatish va takrorlash orqali muayyan qadriyat va xulq me'yorlarini o'zlashtiradi. Shu

¹ United Nations. Convention on the Rights of the Child. United Nations. - 1989. - 54 b.

² UNICEF. Positive Parenting: What is Positive Parenting? UNICEF. - 2024. - 12 b.



jihtadan ota-onaning o‘zaro munosabati, farzand bilan muloqot madaniyati, muammoli vaziyatlarda o‘zini tutishi va bolaning fikriga hurmat bilan yondashishi tarbiya samaradorligini belgilovchi muhim omillardan hisoblanadi. UNICEFning ota-onalikni qo‘llab-quvvatlash bo‘yicha materiallarida ham ota-onalarga zarur bilim va ko‘nikmalarni berish bolalarning rivojlanishi va farovonligini ta‘minlashning samarali yo‘llaridan biri sifatida ko‘rsatiladi³.

Shu nuqtayi nazardan, “Bola tarbiyasi - yuksak mas‘uliyat” mavzusini o‘rganish bugungi kunda alohida dolzarblik kasb etadi. Chunki barkamol, mustaqil fikrlaydigan, ma‘naviy yetuk va jamiyat oldidagi mas‘uliyatini anglaydigan shaxsni tarbiyalash faqat ta‘lim muassasasining emas, avvalo, oila va jamiyatning umumiy vazifasidir. Mazkur maqolada bola tarbiyasining mazmuni, oilaning tarbiyaviy imkoniyatlari, ota-onaning mas‘uliyati hamda zamonaviy sharoitda samarali tarbiya yondashuvlarining ahamiyati tahlil qilinadi.

TADQIQOT METODOLOGIYASI

Tadqiqotda bola tarbiyasining pedagogik va ijtimoiy ahamiyatini aniqlash maqsadida nazariy va empirik metodlardan foydalanildi. Nazariy bosqichda bola tarbiyasi, oilaviy muhit, ota-onalik mas‘uliyati va ma‘naviy-axloqiy rivojlanishga oid ilmiy adabiyotlar tahlil qilindi. Empirik tadqiqotda kuzatish, suhbat va so‘rovnoma metodlari qo‘llanilib, ota-onalar va pedagoglarning bola tarbiyasidagi ishtiroki hamda tarbiya jarayonida uchraydigan muammolar o‘rganildi. Olingan ma‘lumotlar qiyosiy va mazmuniy tahlil qilinib, bola tarbiyasida oila, ota-ona namunasi va ta‘lim muassasasi hamkorligining ahamiyati aniqlandi.

ADABIYOTLAR TAHLILI

Bola tarbiyasi masalasi pedagogika, psixologiya va ijtimoiy fanlarda keng o‘rganilgan mavzulardan biridir. J. Piaget bolaning intellektual rivojlanishi va fikrlash jarayonining bosqichma-bosqich shakllanishini ta‘kidlab, tarbiya jarayonida bolaning yosh va individual xususiyatlarini hisobga olish zarurligini asoslaydi⁴. L. S. Vygotsky esa bolaning rivojlanishida ijtimoiy muhit va kattalar bilan hamkorlikning muhim o‘rin tutishini ko‘rsatadi⁵. D. Baumrind tomonidan ishlab chiqilgan ota-onalik uslublari haqidagi tadqiqotlarda esa ota-onalarning talabchanligi va mehribonligi o‘rtasidagi muvozanat bolaning xulq-atvori va shaxsiy rivojlanishiga ta‘sir qilishi qayd etiladi⁶.

³ UNICEF. Parenting and Family Support: For Every Child, Answers. UNICEF. - 2019. - 32 b.

⁴ Piaget J. The Psychology of the Child. Basic Books. - 1969. - 172 b.

⁵ Vygotsky L. S. Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes. Harvard University Press. - 1978. - 159 b.

⁶ Baumrind D. Child care practices anteceding three patterns of preschool behavior. Genetic Psychology Monographs. - 1967. - 43–88 b.



Zamonaviy tadqiqotlarda ham oiladagi sog'lom psixologik muhit, ota-onaning ijobiy namunasi va bola bilan samarali muloqot uning ijtimoiy, hissiy va axloqiy rivojlanishining muhim omillari sifatida baholanadi. Shuningdek, UNICEF kabi xalqaro tashkilotlarning materiallarida ijobiy tarbiya, bolaning huquq va manfaatlarini hurmat qilish hamda ota-onalarning tarbiyaviy kompetensiyasini rivojlantirish masalalariga alohida e'tibor qaratilgan⁷. Mazkur adabiyotlar tahlili shuni ko'rsatadiki, bola tarbiyasi ko'p omilli jarayon bo'lib, unda oilaviy muhit, ota-ona munosabati, bolaning individual xususiyatlari va ijtimoiy muhit o'zaro bog'liq holda ta'sir ko'rsatadi.

TAHLIL VA NATIJALAR

Tadqiqot davomida olingan ma'lumotlar tahlili bola tarbiyasi murakkab, ko'p qirrali va uzluksiz jarayon ekanligini ko'rsatdi. Bolaning qanday inson bo'lib shakllanishida faqat berilayotgan nasihat yoki qo'yilayotgan talablar emas, balki uning kundalik hayotda ko'rayotgan munosabatlari, oiladagi muhit, ota-onaning shaxsiy namunasi, ta'lim muassasasidagi tarbiyaviy muhit va tengdoshlari bilan munosabatlari ham muhim ahamiyat kasb etadi. Kuzatishlar shuni ko'rsatdiki, bola o'zini oilada xavfsiz, qadrlangan va tinglangan deb his qilganida kattalar bilan ochiqroq muloqot qiladi, o'z fikrini erkinroq bildiradi va turli vaziyatlarda mustaqil qaror qabul qilishga intiladi. Aksincha, doimiy tanbeh, haddan tashqari qattiqqo'llik yoki bolaning fikrini inkor etish uning o'ziga bo'lgan ishonchiga salbiy ta'sir ko'rsatishi mumkin.

Tadqiqotning muhim natijalaridan biri ota-onaning shaxsiy namunasi bola tarbiyasidagi eng kuchli vositalardan biri ekanligini ko'rsatdi. Bola kattalarning aytgan gaplarini eshitish bilan birga, ularning kundalik xatti-harakatlarini ham kuzatadi. Masalan, ota-ona farzandidan boshqalarga hurmat bilan munosabatda bo'lishni talab qilsa-yu, o'zi oilada qo'pol muomala qilsa, berilayotgan tarbiyaviy talabning ta'siri kamayadi. Xuddi shuningdek, halollik, mehnatsevarlik, mas'uliyat, sabr-toqat va mehribonlik kabi fazilatlar ko'proq amaliy namuna orqali shakllanadi. Shu sababli ota-onaning "nima deyishi" bilan bir qatorda "nima qilishi" ham bola tarbiyasining muhim tarkibiy qismi hisoblanadi. Bu holat tarbiyani faqat nazorat qilish emas, balki bolaning rivojlanishi uchun ijobiy muhit yaratish sifatida tushunish zarurligini ko'rsatadi.

Suhbatlar davomida ota-onalar tomonidan ko'p uchraydigan muammolardan biri farzand bilan muloqot qilish uchun yetarli vaqt ajratilmasligi bilan bog'liqligi aniqlandi. Zamonaviy hayot sur'ati, ish bilan bandlik va kundalik majburiyatlar sababli ayrim hollarda ota-onalar bolaning moddiy ehtiyojlarini ta'minlashni tarbiyaning

⁷ United Nations. Convention on the Rights of the Child. United Nations. - 1989. - 54 b.



asosiy ko'rsatkichi sifatida qabul qilishi mumkin. Biroq bolaning rivojlanishi uchun moddiy ta'minot bilan bir qatorda e'tibor, mehr, suhbat va qo'llab-quvvatlash ham zarur. Bola o'zini qiziqtirgan savollarni bemalol bera olishi, xatoga yo'l qo'yganda qo'rqmasdan yordam so'rashi va o'z his-tuyg'ularini ifoda eta olishi uchun oilada ishonchli muloqot muhiti shakllangan bo'lishi kerak.

So'rovnoma va suhbatlar natijalari yana bir muhim jihatni ko'rsatdi: ota-onalar farzand tarbiyasida mas'uliyatni his qilsalar-da, zamonaviy tarbiya usullari bo'yicha amaliy bilim va ko'nikmalarga doimo ham ega emaslar. Ayrim ota-onalar tarbiyada o'zlari bolalik davrida ko'rgan usullarni takrorlashga moyil bo'ladilar. Bunday yondashuv har doim ham bugungi bolaning ehtiyojlari va psixologik xususiyatlariga mos kelmasligi mumkin. Shuning uchun ota-onalarning pedagogik va psixologik savodxonligini oshirish, ularga bolaning yosh xususiyatlari, muloqot madaniyati, nizolarni tinch yo'l bilan hal qilish va ijobiy intizom usullari haqida amaliy tavsiyalar berish muhimdir.

Tadqiqotda bolaning mustaqilligini shakllantirish masalasiga ham alohida e'tibor qaratildi. Haddan tashqari nazorat bolaning mustaqil fikrlashi va mas'uliyatni his qilish imkoniyatlarini cheklashi mumkin. Boshqa tomondan, bolaga umuman nazorat va yo'nalish bermaslik ham tarbiyaviy jihatdan samarali emas. Eng maqbul yondashuv bolaning yoshiga mos ravishda tanlov qilish, qaror qabul qilish va o'z harakatlarining natijasini tushunish imkoniyatini yaratishdan iborat. Masalan, kundalik vazifalarni bajarishda bolaga kichik mas'uliyatlar yuklash, o'z fikrini so'rash va muayyan masalalarda tanlov qilishga imkon berish unda mustaqillik va javobgarlik tuyg'usini rivojlantiradi.

Bola tarbiyasida ta'lim muassasasining o'rni ham tadqiqot natijalarida yaqqol namoyon bo'ldi. Maktab yoki boshqa ta'lim muassasasi faqat bilim beradigan joy emas, balki bolaning ijtimoiy va axloqiy rivojlanishiga ta'sir ko'rsatadigan muhim muhitdir.

Pedagogning o'quvchiga bo'lgan munosabati, sinfdagi psixologik muhit, tengdoshlar bilan hamkorlik va turli tarbiyaviy tadbirlar bolaning ijtimoiy ko'nikmalarini rivojlantirishga yordam beradi. Shu bilan birga, oila va ta'lim muassasasi o'rtasidagi hamkorlik yetarli darajada yo'lga qo'yilmasa, tarbiyaviy talablar o'rtasida farq paydo bo'lishi mumkin. Masalan, maktabda mas'uliyat va tartibga katta e'tibor berilib, oilada bu qadriyatlar qo'llab-quvvatlanmasa, bolaning tarbiyaviy yo'nalishi izchil shakllanmasligi mumkin.

Zamonaviy axborot texnologiyalari va internetning bola tarbiyasiga ta'siri ham muhim natijalardan biri sifatida ko'rib chiqildi. Raqamli vositalar bolaning bilim olishi, yangi ma'lumotlarni izlash va dunyoqarashini kengaytirishi uchun katta imkoniyat yaratadi.



Shu bilan birga, internetdagi nazoratsiz yoki bolaning yoshiga mos kelmaydigan kontent uning xulq-atvori, qadriyatlari va psixologik holatiga salbiy ta'sir ko'rsatishi ehtimolini oshiradi. Shuning uchun ota-onaning vazifasi texnologiyalardan foydalanishni butunlay taqiqlash emas, balki bolaning raqamli muhitdagi faoliyatini oqilona boshqarish, unga xavfsiz internetdan foydalanish qoidalarini tushuntirish va real hayotdagi muloqot hamda faoliyat bilan raqamli mashg'ulotlar o'rtasida muvozanat yaratishdan iborat.

Tahlillar bola tarbiyasida jazolashdan ko'ra tushuntirish, tinglash va ijobiy rag'batlantirishga asoslangan yondashuv samaraliroq ekanligini ko'rsatdi. Bola xato qilganida uni faqat ayblash o'rniga, xatoning sababini tushuntirish va uni to'g'rilash imkoniyatini berish tarbiyaviy jihatdan ko'proq samara beradi. Bunday yondashuv bolaning o'z xatti-harakatlari uchun javobgarlikni tushunishiga yordam beradi. Ayniqsa, kichik yoshdagi bolalarda "nima uchun bunday qilish mumkin emas?" degan savolga sodda va tushunarli javob berish, ularga muqobil xatti-harakatni ko'rsatish muhimdir. Bu jarayonda mehr va talabchanlikning muvozanatda bo'lishi alohida ahamiyatga ega.

Tadqiqot natijalari, shuningdek, bola tarbiyasida milliy va umuminsoniy qadriyatlarning uyg'unligi muhim ekanligini ko'rsatdi. Kattalarga hurmat, kichiklarga g'amxo'rlik, mehmondo'stlik, halollik, mehnatsevarlik va oilaga sadoqat kabi qadriyatlar bolaning ma'naviy dunyosini shakllantirishda muhim tarbiyaviy vosita bo'la oladi. Biroq qadriyatlarni faqat og'zaki targ'ib qilish yetarli emas. Ularni bolaning kundalik hayotidagi amaliy faoliyat, oilaviy munosabatlar va shaxsiy namuna orqali singdirish samaraliroq natija beradi. Shu jihatdan oilada birgalikda kitob o'qish, kattalarga yordam berish, uy vazifalarida mas'uliyatni bo'lishish va muhtoj insonlarga ko'maklashish kabi oddiy faoliyatlarning o'zi katta tarbiyaviy ahamiyatga ega.

Umuman olganda, tadqiqot natijalari bola tarbiyasini bir tomonlama jarayon sifatida baholab bo'lmashligini ko'rsatdi. Uning samaradorligi bir nechta omillarning o'zaro uyg'unligiga bog'liq: oiladagi mehr va ishonchli muhit, ota-onaning shaxsiy namunasi, bolaning fikrini hurmat qilish, yosh va individual xususiyatlarini hisobga olish, oqilona nazorat, ta'lim muassasasi bilan hamkorlik hamda zamonaviy axborot muhitidan to'g'ri foydalanish shular jumlasidandir. Eng muhimi, bola tarbiyasida mukammallikka intilishdan ko'ra izchillik va samimiylik muhimroqdir. Har bir bolaning ehtiyoji va xarakteri turlicha bo'lgani sababli barcha bolalarga bir xil tarbiya usulini qo'llash o'rniga, individual yondashuvni shakllantirish maqsadga muvofiqdir. Demak, "Bola tarbiyasi - yuksak mas'uliyat" degan tushuncha ota-onaning zimmasidagi vazifani anglatish bilan cheklanmay, butun jamiyatning kelajakka



bo'lgan mas'uliyatini ham ifodalaydi.

XULOSA

Olib borilgan tadqiqot va tahlillar natijasida bola tarbiyasi inson hayotining eng muhim va mas'uliyatli jarayonlaridan biri ekanligi aniqlandi. Bolaning kelajakdagi shaxsiy, ma'naviy, axloqiy va ijtimoiy qiyofasi uning bolalik davrida olgan tarbiyasi bilan bevosita bog'liq. Shu sababli tarbiya jarayoniga faqat bolaning xulq-atvorini nazorat qilish yoki unga ma'lum qoidalarni o'rgatish sifatida emas, balki uning har tomonlama rivojlanishi uchun zarur bo'lgan ijtimoiy, psixologik va pedagogik shart-sharoitlarni yaratish jarayoni sifatida yondashish lozim.

Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatdiki, oilaviy muhit bola tarbiyasining asosiy omillaridan biridir. Oilada mehr, hurmat, o'zaro ishonch va samimiy muloqot hukmron bo'lsa, bola o'zini xavfsiz va qadrlangan shaxs sifatida his qiladi. Bunday muhitda ulg'aygan bolalarda o'z fikrini erkin ifodalash, boshqalarni tinglash, mustaqil qaror qabul qilish va o'z xatti-harakatlari uchun javobgarlikni his qilish kabi sifatning shakllanishi uchun qulay sharoit yaratiladi. Aksincha, doimiy tanbeh, qo'pollik, e'tiborsizlik yoki haddan tashqari qattiqqo'llik bolaning o'ziga bo'lgan ishonchiga salbiy ta'sir ko'rsatishi va ota-ona bilan ochiq muloqot qilishiga to'sqinlik qilishi mumkin.

Tadqiqotning yana bir muhim xulosasi shundan iboratki, ota-onaning shaxsiy namunasi bola tarbiyasida juda katta kuchga ega. Bola kattalarning aytgan so'zlaridan ko'ra ularning kundalik xatti-harakatlarini ko'proq kuzatadi va ulardan o'rnak oladi. Shuning uchun farzandga halollik, hurmat, sabr-toqat, mas'uliyat, mehnatsevarlik va mehribonlik kabi fazilatlarni singdirishda ota-onaning o'z xulqi va munosabati asosiy tarbiyaviy vositalardan biri hisoblanadi. Bu esa ota-onalik mas'uliyati faqat bolaning moddiy ehtiyojlarini ta'minlash bilan cheklanmasligini, balki unga to'g'ri namuna ko'rsatish, vaqt ajratish, tinglash va zarur paytda qo'llab-quvvatlashni ham o'z ichiga olishini ko'rsatadi.

Bola tarbiyasida muloqotning o'rni ham alohida ahamiyatga ega. Bola o'z his-tuyg'ularini, muammolarini va ehtiyojlarini qo'rqmasdan ifoda eta oladigan muhitda tarbiyalansa, uning psixologik barqarorligi va ijtimoiy moslashuvi uchun qulay sharoit yaratiladi. Shu nuqtayi nazardan, ota-onalar farzand bilan faqat uning xatosi yoki muammosi yuzaga kelganda emas, balki kundalik hayotda ham muntazam suhbatlashishi lozim. Bolaning fikrini tinglash, uning savollariga jiddiy munosabatda bo'lish va xatolarini tushuntirish orqali to'g'ri yo'l ko'rsatish tarbiyaning samarali usullaridan biridir.

Tadqiqot natijalari bola tarbiyasida mehr va talabchanlik o'rtasidagi muvozanatni



saqlash zarurligini ham ko'rsatdi. Bolaga haddan tashqari erkinlik berish kabi, uni doimiy nazorat ostida ushlab turish ham ijobiy natija bermasligi mumkin. Eng maqbul yondashuv bolaning yoshiga va imkoniyatlariga mos ravishda unga mustaqillik berish, shu bilan birga aniq chegaralar va mas'uliyatni belgilashdan iborat. Bolaga kichik vazifalarni mustaqil bajarish, oilaviy qarorlarning ayrim jarayonlarida ishtirok etish va o'z tanlovlarining natijasini tushunish imkoniyatini berish unda mustaqillik va javobgarlik tuyg'usini rivojlantiradi.

Zamonaviy sharoitda bola tarbiyasiga raqamli texnologiyalar va internetning ta'sirini ham e'tibordan chetda qoldirib bo'lmaydi. Raqamli vositalar ta'lim olish va yangi bilimlarni egallash uchun katta imkoniyat yaratadi, biroq nazoratsiz foydalanish bolaning vaqtini samarasiz o'tkazishi yoki yoshiga mos bo'lmagan axborot bilan to'qnashishiga olib kelishi mumkin. Shu sababli ota-onalar bolani texnologiyalardan butunlay cheklashdan ko'ra, ulardan xavfsiz va maqsadli foydalanish madaniyatini shakllantirishga e'tibor qaratishlari maqsadga muvofiq. Bunda raqamli faoliyat bilan bir qatorda kitob o'qish, sport, ijodiy mashg'ulotlar, oilaviy suhbat va real ijtimoiy muloqot uchun ham yetarli vaqt ajratilishi zarur.

Bundan tashqari, bola tarbiyasi faqat oilaning vazifasi sifatida qaralmasligi kerak. Ta'lim muassasalari, pedagoglar, mahalla va keng jamoatchilik ham bu jarayonda muhim o'rin egallaydi.

Oila va ta'lim muassasasi o'rtasidagi hamkorlik izchil yo'lga qo'yilganda bolaning ta'limiy va tarbiyaviy rivojlanishida yaxlit yondashuv shakllanadi. Pedagoglar ota-onalar bilan muntazam hamkorlik qilib, bolaning o'qishi, xulq-atvori, qiziqishlari va rivojlanishidagi o'zgarishlar haqida fikr almashib borishlari zarur. Bunday hamkorlik tarbiya jarayonida yuzaga kelishi mumkin bo'lgan muammolarni erta aniqlash va ularni samarali hal qilish imkonini beradi.

Shuningdek, milliy va umuminsoniy qadriyatlarni bola tarbiyasiga singdirish uning ma'naviy dunyosini boyitishda muhim ahamiyatga ega. Kattalarga hurmat, kichiklarga g'amxo'rlik, halollik, mehnatsevarlik, vatanparvarlik, mehr-oqibat va insonparvarlik kabi qadriyatlar bolaning kundalik hayoti va amaliy faoliyati orqali shakllantirilishi samaraliroqdir. Qadriyatlarni faqat og'zaki tushuntirish bilan cheklanmasdan, ota-onalar va pedagoglarning shaxsiy namunasi orqali namoyon etish bolaning ularni tabiiy ravishda o'zlashtirishiga yordam beradi.

Umumlashtirib aytganda, "Bola tarbiyasi - yuksak mas'uliyat" tushunchasi keng mazmunga ega bo'lib, u ota-onaning farzand oldidagi burchi bilan bir qatorda jamiyatning kelajak avlod oldidagi mas'uliyatini ham ifodalaydi. Sog'lom, mustaqil fikrlaydigan, ma'naviy yetuk, mas'uliyatli va jamiyatga foydali shaxsni tarbiyalash



uchun oila, ta'lim muassasasi va jamiyatning sa'y-harakatlari bir yo'nalishda olib borilishi lozim. Ayniqsa, ota-onalarning pedagogik va psixologik savodxonligini oshirish, ijobiy tarbiya usullarini keng targ'ib qilish, oiladagi sog'lom muloqot muhitini mustahkamlash va bolalarning individual xususiyatlarini hisobga olish dolzarb vazifalardan biridir.

Shu asosda quyidagi amaliy tavsiyalarni ilgari surish mumkin: ota-onalar uchun bola psixologiyasi va zamonaviy tarbiya usullariga bag'ishlangan ma'rifiy mashg'ulotlarni muntazam tashkil etish; oilada bolani tinglash va uning fikrini hurmat qilish madaniyatini rivojlantirish; jazolashga asoslangan usullar o'rniga tushuntirish va ijobiy rag'batlantirishdan keng foydalanish; bolalarga yoshiga mos mustaqil vazifalar berish; internet va raqamli texnologiyalardan foydalanishda oqilona nazoratni yo'lga qo'yish; oila va ta'lim muassasasi o'rtasidagi hamkorlikni kuchaytirish hamda milliy va umuminsoniy qadriyatlarni kundalik hayot orqali singdirish. Mazkur choralar bolaning nafaqat bugungi rivojlanishiga, balki uning kelajakda mas'uliyatli, faol va barkamol shaxs sifatida shakllanishiga xizmat qiladi.

Demak, bola tarbiyasiga sarflangan vaqt, e'tibor va mehr kelajak uchun qilingan eng muhim sarmoyalardan biridir. Har bir bolaning kelajagi bugungi tarbiya, munosabat va berilayotgan imkoniyatlar bilan shakllanadi. Shuning uchun bola tarbiyasiga mas'uliyat bilan yondashish nafaqat ota-onaning, balki pedagoglar va butun jamiyatning umumiy vazifasi sifatida qaralishi lozim.

REFERENCE

1. Baumrind D. Child care practices anteceding three patterns of preschool behavior. Genetic Psychology Monographs. - 1967. - 43–88 b.
2. Piaget J. The Psychology of the Child. Basic Books. - 1969. - 172 b.
3. United Nations. Convention on the Rights of the Child. United Nations. - 1989. - 54 b.
4. UNICEF. Positive Parenting: What is Positive Parenting? UNICEF. - 2024. - 12 b.
5. UNICEF. Parenting and Family Support: For Every Child, Answers. UNICEF. - 2019. - 32 b.
6. Vygotsky L. S. Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes. Harvard University Press. - 1978. - 159 b.



FLEYTA CHOLG‘USI TARIXI: QADIMGI DAVRDAN ZAMONAVIY MUSIQA SAN’ATIGACHA

Shaimqulova Shahzodaxon Shuhratjon qizi

O'zbekiston Davlat Konservatoriyasida magistraturada 2-kurs

Annotatsiya

Mazkur maqolada jahon musiqa madaniyatining qadimiy va muhim puflama cholg‘ularidan biri bo‘lgan fleytaning kelib chiqishi, tarixiy shakllanishi va rivojlanish bosqichlari tahlil qilinadi. Fleyta cholg‘usining dastlabki sodda shakllaridan boshlab turli xalqlar musiqa madaniyatida qo‘llanilishi, Yevropa professional musiqa san’atiga kirib kelishi va keyinchalik konstruktiv jihatdan takomillashib borishi yoritiladi. Tadqiqotda fleytaning qadimgi davrdagi suyak va yog‘ochdan tayyorlangan namunalari, Uyg‘onish va Barokko davrlaridagi rivojlanishi, XIX asrda Theobald Boehm tomonidan amalga oshirilgan konstruktiv islohotlarning ahamiyati alohida ko‘rib chiqiladi. Shuningdek, zamonaviy fleytaning tuzilishi, ijrochilik imkoniyatlari, orkestr va ansambllardagi o‘rni hamda uning boshqa milliy puflama cholg‘ular, xususan, o‘zbek nay cholg‘usi bilan musiqiy-tipologik jihatdan yaqin jihatlari tahlil qilinadi. Tadqiqot natijasida fleytaning tarixiy taraqqiyoti insoniyatning musiqiy tafakkuri, cholg‘u yasash texnologiyasi va ijrochilik san’ati rivoji bilan chambarchas bog‘liq ekanligi asoslanadi.

Kalit so‘zlar: fleyta, puflama cholg‘ular, musiqa tarixi, nay, cholg‘u san’ati, Theobald Boehm, orkestr, professional ijrochilik, musiqa madaniyati, cholg‘u evolyutsiyasi.

Abstract

This article examines the origin, historical development, and transformation of the flute as one of the oldest and most significant wind instruments in world music culture. The study explores the early forms of the flute, its use in different musical traditions, its development within European professional music, and the major technological changes that shaped the modern instrument. Particular attention is given to ancient bone and wooden flutes, the development of the instrument during the Renaissance and Baroque periods, and the structural reforms introduced by Theobald Boehm in the nineteenth century. The article also discusses the construction and performance capabilities of the modern flute, its role in orchestras and ensembles, and its musical similarities with traditional wind instruments, particularly the Uzbek nay. The study demonstrates that the historical evolution of the flute is closely connected with the development of musical thought, instrument-making technology, and performance practice.



Keywords: flute, wind instruments, history of music, nay, musical instruments, Theobald Boehm, orchestra, professional performance, musical culture, instrument evolution.

Kirish

Musika san'ati insoniyatning eng qadimiy ma'naviy faoliyat shakllaridan biri bo'lib, uning rivojlanishi cholg'u asboblarning paydo bo'lishi va takomillashuvi bilan chambarchas bog'liqdir. Inson tabiatdagi turli tovushlarga taqlid qilish, ularni takrorlash va musiqiy mazmun berishga intilishi natijasida dastlabki cholg'u asboblari shakllangan. Urrib chalinadigan, torli va puflama cholg'ularning dastlabki namunalari insoniyat tarixining juda qadimgi davrlarida paydo bo'lgan.

Puflama cholg'ular orasida fleyta alohida o'rin egallaydi. Uning asosiy xususiyati havo oqimining cholg'u tanasidagi maxsus teshik yoki qirra bilan o'zaro ta'siri natijasida tovush hosil bo'lishidir. Shu jihatdan fleyta turkumiga mansub cholg'ular dunyoning ko'plab xalqlari musika madaniyatida uchraydi. Turli hududlarda ular har xil nomlangan, turli materiallardan tayyorlangan va o'ziga xos ijro usullariga ega bo'lgan. Fleytaning tarixiy taraqqiyoti juda uzoq va murakkab jarayonni tashkil etadi. Uning ilk namunalari oddiy suyak, yog'och yoki qamishdan tayyorlangan bo'lsa, keyinchalik cholg'u konstruksiyasiga murakkab mexanik tizimlar kiritildi. Natijada zamonaviy professional fleyta shakllandi.

Bugungi kunda fleyta simfonik orkestr, kamer ansambli, puflama orkestr, opera va balet musiqasi, jazz hamda zamonaviy musiqaning turli yo'nalishlarida keng qo'llanadi. Uning nafis, yorqin va o'ziga xos tembri kompozitorlarga turli badiiy obrazlarni ifodalash imkonini beradi.

Mazkur maqolaning asosiy maqsadi fleyta cholg'usining tarixiy shakllanishi va rivojlanish bosqichlarini tizimli ravishda yoritish, uning jahon musika madaniyatidagi o'rnini aniqlash hamda zamonaviy ijrochilikdagi ahamiyatini ko'rsatishdan iborat.

Tadqiqot materiallari va metodlari

Tadqiqotning asosiy materialini musika tarixi, cholg'ushunoslik, organologiya va ijrochilik san'atiga oid ilmiy hamda o'quv adabiyotlari tashkil etdi. Fleytaning tarixiy rivojlanishi turli davrlar kesimida o'rganildi.

Tadqiqot jarayonida tarixiylik, tizimlilik, qiyosiy tahlil, tavsiflash, umumlashtirish va organologik yondashuv metodlaridan foydalanildi. Fleytaning konstruktiv o'zgarishlari uning ijrochilik imkoniyatlari bilan bog'liq holda tahlil qilindi. Shuningdek, Yevropa fleytasi va Sharq xalqlarining nay turidagi cholg'ulari o'rtasidagi ayrim umumiy jihatlariga e'tibor qaratildi.



Fleytaning qadimgi kelib chiqishi

Fleytaning tarixi insoniyat musiqa tarixining eng qadimgi bosqichlariga borib taqaladi. Arxeologik tadqiqotlar davomida qadimgi odamlar tomonidan suyak va boshqa tabiiy materiallardan tayyorlangan nayga oʻxshash puflama cholgʻular topilgan. Bunday cholgʻularning asosiy vazifasi tovush hosil qilish boʻlib, ularning ayrimlari marosimlarda, diniy udumlarda yoki koʻngilochar faoliyatda ishlatilgan boʻlishi mumkin.

Dastlabki fleytalar juda sodda tuzilishga ega boʻlgan. Cholgʻu tanasida bir nechta teshik ochilib, ijrochi barmoqlari yordamida ularni ochib-yopish orqali turli balandlikdagi tovushlarni hosil qilgan. Material sifatida hayvon suyaklari, qush suyaklari, qamish, yogʻoch va boshqa tabiiy materiallardan foydalanilgan.

Fleytaning dastlabki shakllari maʼlum bir hudud bilan chegaralanib qolmagan. Dunyoning turli qismlarida bir-biridan mustaqil ravishda nayga oʻxshash cholgʻular shakllangan. Bu holat insoniyatning havo oqimidan tovush hosil qilish imkoniyatini juda qadimdan anglaganligini koʻrsatadi.

Qadimgi fleyta namunalari zamonaviy fleytadan konstruktiv jihatdan ancha farq qilgan. Shunga qaramay, ularning asosiy akustik prinsipi — havo oqimining tebranish hosil qilishi — zamonaviy fleyta bilan umumiylikka ega.

Qadimgi sivilizatsiyalarda fleyta

Qadimgi Misr, Yunoniston va Rim musiqa madaniyatida turli puflama cholgʻular muhim oʻrin egallagan. Misr hududida uzun naylar va boshqa puflama asboblari qoʻllangan. Ular diniy marosimlar, bayramlar va turli ijtimoiy tadbirlarda ijro etilgan. Qadimgi Yunoniston musiqa madaniyatida ham puflama cholgʻular keng tarqalgan. Ayniqsa, **aulos** deb atalgan cholgʻu qadimgi yunon musiqa amaliyotida muhim oʻrin egallagan. Aulosning zamonaviy fleyta bilan aynan bir xil cholgʻu ekanligini aytish toʻgʻri boʻlmasa-da, qadimgi yunon musiqa madaniyatidagi puflama cholgʻular keyingi Yevropa cholgʻu madaniyati rivojiga taʼsir koʻrsatgan.

Rim imperiyasi davrida ham turli puflama cholgʻular harbiy, diniy va tantanali marosimlarda ishlatilgan. Bu davrda cholgʻularning shakli, materiali va ijro usullarida maʼlum oʻzgarishlar yuz bergan.

Sharq mamlakatlarida esa nayga oʻxshash cholgʻularning turli shakllari rivojlangan. Markaziy Osiyo, Eron, Arab mamlakatlari, Hindiston va Xitoy hududlarida turli xil naylar musiqa madaniyatining muhim qismi boʻlib xizmat qilgan.

Oʻrta asrlarda fleytaning rivojlanishi

Oʻrta asrlarda Yevropa musiqa madaniyatida fleytaning turli shakllari paydo boʻldi. Bu davrda puflama cholgʻular xalq musiqasi bilan bir qatorda saroy va harbiy musiqada



ham ishlatila boshladi.

O'rta asr fleytalarining ikki asosiy ijro yo'nalishi shakllandi. Ulardan biri cholg'uni yon tomondan puflab ijro etishga asoslangan bo'lsa, ikkinchisi uchidan puflash tamoyiliga ega edi. Keyinchalik aynan yon tomondan puflanadigan fleyta Yevropa professional musiqa amaliyotida katta rivoj topdi.

Ushbu davrda fleytalar asosan yog'ochdan tayyorlangan. Cholg'uning tovush diapazoni nisbatan tor bo'lib, murakkab musiqiy asarlarni ijro etish imkoniyati cheklangan edi. Biroq uning ovozining yumshoqligi va tabiiyligi ijrochilar hamda bastakorlarning e'tiborini tortdi.

Uyg'onish davrida fleyta

XVI asrga kelib Yevropada musiqa san'atining rivojlanishi cholg'u asboblariga bo'lgan talabni ham oshirdi. Uyg'onish davrida fleyta ansambl va saroy musiqasida faol qo'llanila boshladi.

Bu davrda fleytaning o'lchamlari va diapazonlari turlicha bo'lgan. Ansambllarda turli registrdagi fleytalardan foydalanish orqali ko'p ovozli musiqa ijro etilgan. Cholg'ularning yog'ochdan tayyorlanishi ularga iliq va yumshoq tembr bergan.

Fleyta asta-sekin professional musiqa amaliyotining bir qismiga aylana bordi. Bastakorlar uning o'ziga xos tembridan foydalanib, turli musiqiy obrazlarni yaratishga intildilar.

Barokko davrida fleyta

XVII–XVIII asrlarda fleytaning rivojlanishida muhim o'zgarishlar yuz berdi. Ayniqsa, Barokko davrida fleyta professional musiqa ijrochiligida katta mavqega ega bo'ldi.

Bu davrda **traverso** yoki ko'ndalang fleyta turi keng tarqaldi. U yog'ochdan tayyorlangan bo'lib, yon tomondan puflab chalinardi. Cholg'uning konstruksiyasi takomillashgani sari uning intonatsiyasi va texnik imkoniyatlari ham yaxshilandi.

Barokko davrining mashhur kompozitorlari fleyta uchun ko'plab asarlar yaratdilar. Fleyta yakkaxon cholg'u sifatida ham, ansambl va orkestr tarkibida ham qo'llanildi.

Ushbu davr fleytaning professional cholg'u sifatida shakllanishida muhim bosqich bo'ldi. Uning tembr imkoniyatlari bastakorlar uchun yangi badiiy ifoda vositalarini yaratdi.

Klassik davr va fleytaning orkestrga kirib kelishi

XVIII asr oxiri va XIX asr boshlarida klassik musiqa uslubi rivojlanishi bilan orkestr tarkibi ham takomillashdi. Fleyta simfonik orkestrning muhim puflama cholg'ularidan biriga aylandi.

Klassik davr kompozitorlari fleytaning yuqori registrdagi yorqin tovushidan keng foydalandilar. U orkestrda qushlar sayrashi, tabiat manzaralari, yengillik va nafislik



kabi musiqiy obrazlarni ifodalashda ayniqsa samarali bo'ldi.

Biroq eski fleytalarining ayrim kamchiliklari ham mavjud edi. Cholg'udagi teshiklarning joylashuvi barcha tonalliklarda bir xil qulaylikda ijro etish imkonini bermasdi. Ayrim tovushlarni hosil qilish uchun murakkab barmoq holatlaridan foydalanish talab etilardi. Bu esa fleyta konstruksiyasini yanada takomillashtirish zaruratini yuzaga keltirdi.

Theobald Boehm va fleyta konstruksiyasining takomillashuvi

Fleyta tarixidagi eng muhim burilishlardan biri XIX asrda nemis flautisti va cholg'u ustasi **Theobald Boehm** faoliyati bilan bog'liq.

Boehm fleytaning akustik va mexanik imkoniyatlarini chuqur o'rgandi. U cholg'udagi teshiklarning joylashuvi, o'lchami va klapan mexanizmini qayta ishlab chiqdi. Natijada fleytada barmoqlar harakatini ancha qulaylashtiruvchi tizim yaratildi.

Boehm tizimining eng muhim afzalliklaridan biri — cholg'uning intonatsiyasini yaxshilash va turli tonalliklarda ijro etish imkoniyatlarini kengaytirish edi. Uning konstruktiv yechimlari keyinchalik zamonaviy konsert fleytasining asosiga aylandi.

Fleytaning metall materiallardan tayyorlanishi ham XIX asr davomida kengaya bordi. Metall fleytalar tovushning aniqligi, mexanik mustahkamligi va texnik imkoniyatlari bilan ajralib turardi.

Boehmning islohotlari fleyta ijrochiligiga katta ta'sir ko'rsatdi. Ijrochilar uchun tezkor passajlar, murakkab texnik mashqlar va keng diapazondagi musiqiy asarlarni ijro etish imkoniyati oshdi.

Zamonaviy fleytaning tuzilishi

Hozirgi zamonaviy konsert fleytasi odatda uch asosiy qismdan iborat:

1. **Bosh qism** — ijrochi havo yuboradigan va tovush hosil qiladigan qism.
2. **Tana qismi** — asosiy teshiklar va klapan mexanizmi joylashgan qism.
3. **Oyoq qismi** — cholg'uning pastki tovushlarini hosil qilishga xizmat qiluvchi qism.

Fleyta boshqa ko'plab puflama cholg'ulardan o'ziga xos ijro texnikasi bilan farqlanadi. Ijrochi lablarini maxsus holatda tutib, havo oqimini boshqaradi. Tovush balandligi esa klapanlarning ochilishi va yopilishi hamda havo oqimining tezligi orqali boshqariladi. Zamonaviy fleytaning diapazoni keng bo'lib, u yuqori va past registrlarda turli xarakterdagi musiqiy obrazlarni ifodalash imkonini beradi. Cholg'uning texnik imkoniyatlari tezkor gamma va arpeggio, legato, stakkato hamda boshqa ijro usullaridan foydalanishga imkon beradi.

Fleytaning orkestr va professional musiqa san'atidagi o'rni

Fleyta zamonaviy simfonik orkestrning muhim cholg'ularidan biridir. Orkestrda



odatda bir nechta fleyta partiyalari mavjud bo'lib, ayrim asarlarda fleyta ijrochisidan boshqa turdagi fleytalarda ham ijro etish talab qilinadi.

Fleytaning orkestrdagi asosiy vazifalaridan biri yuqori registrdagi melodik chiziqlarni ijro etishdir. Shu bilan birga, u boshqa cholg'ular bilan birgalikda orkestrning umumiy tembr rang-barangligini boyitadi.

Kompozitorlar fleytaning turli imkoniyatlaridan foydalanib, tabiat, qushlar ovozi, tong, yengillik, harakat va boshqa badiiy obrazlarni ifodalaganlar. Fleytaning yumshoq va nafis tembri ayniqsa lirika va tabiat manzaralariga oid musiqiy asarlarda samarali qo'llanadi.

Fleyta kamer musiqasida ham muhim o'rin tutadi. Fleyta va fortepiano, fleyta va torli cholg'ular, fleyta kvartetlari hamda boshqa ansambllar uchun ko'plab asarlar yaratilgan.

Fleyta va Sharq xalqlarining nay cholg'ulari

Fleytaning tarixini o'rganishda Sharq xalqlarining nay turidagi cholg'ulariga ham e'tibor berish muhim. Chunki turli xalqlar musiqa madaniyatida havo oqimi yordamida tovush hosil qiladigan naylar qadimdan mavjud bo'lgan.

O'zbek musiqa madaniyatida **nay** qadimiy puflama cholg'ulardan biri hisoblanadi. Nay an'anaviy o'zbek cholg'u ansambllari va maqom ijrochiligida muhim o'rin egallaydi. U o'ziga xos tembri va ifodaviy imkoniyatlari bilan ajralib turadi.

Fleyta va o'zbek nayining konstruksiyasi bir xil bo'lmasa-da, ularning umumiy jihati — havo oqimi yordamida tovush hosil qilish tamoyilidir. Shu sababli ularni puflama cholg'ularning turli tarixiy va madaniy shakllari sifatida qiyosiy o'rganish musiqa cholg'ushunosligi uchun qiziqarli ilmiy yo'nalishlardan biridir.

O'zbekistonda professional musiqa ta'limining rivojlanishi natijasida Yevropa orkestr cholg'ulari, jumladan, fleyta ham musiqa maktablari, kollejlari va oliy ta'lim muassasalarida o'qitilmoqda. Bu esa milliy va jahon musiqa an'alarining o'zaro uyg'unlashuviga xizmat qilmoqda.

Fleyta ijrochilik san'atining rivojlanishi

Fleyta ijrochiligi cholg'uning konstruktiv rivojlanishi bilan birga takomillashgan. Dastlabki davrlarda ijro texnikasi nisbatan sodda bo'lgan bo'lsa, zamonaviy fleyta ijrochiligida yuqori darajadagi texnik mahorat talab qilinadi.

Professional fleytachi nafasni to'g'ri taqsimlash, lab apparatini boshqarish, tovushni barqaror saqlash, intonatsiyani nazorat qilish va barmoq harakatlarini aniq bajarish ko'nikmalariga ega bo'lishi kerak.

Fleyta ijrochiligida nafas olish texnikasi alohida ahamiyatga ega. Cholg'u to'g'ridan-to'g'ri havo oqimi bilan tovush hosil qilgani sababli ijrochining nafasni boshqarish



mahorati tovush sifatiga bevosita ta'sir qiladi.

Zamonaviy fleyta maktablarida texnik mashqlar bilan bir qatorda musiqiy ifodaviylikka ham katta e'tibor beriladi. Musiqiy frazani to'g'ri shakllantirish, dinamika, artikulyatsiya va tembrni boshqarish ijrochining badiiy mahoratini belgilaydi.

Zamonaviy musiqa madaniyatida fleyta

Bugungi kunda fleyta faqat klassik musiqa bilan chegaralanib qolmagan. U jazz, pop, kino musiqasi, elektron musiqa va boshqa zamonaviy janrlarda ham uchraydi.

Fleytaning elektron texnologiyalar bilan birgalikda qo'llanilishi uning tovush imkoniyatlarini yanada kengaytirdi. Zamonaviy kompozitorlar fleytadan yangi ijro usullari, noodatiy tovush effektlari va kengaytirilgan texnikalar yordamida foydalanmoqdalar.

Shuningdek, fleyta xalqaro musiqa festivallari va ijrochilik tanlovlarida ham keng namoyon bo'lmoqda. Professional ijrochilarning konsert faoliyati cholg'uning jahon musiqa sahnasidagi mavqeini mustahkamlab kelmoqda.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Boehm T. *The Flute and Flute Playing in Acoustical, Technical and Artistic Aspects*. New York: Dover Publications.
2. Toff N. *The Flute Book: A Complete Guide for Students and Performers*. New York: Oxford University Press.
3. Powell A. *The Flute*. Yale University Press.
4. Brown H.M. *The New Grove Dictionary of Music and Musicians: Flute*. Oxford University Press.
5. Sachs C. *The History of Musical Instruments*. New York: W.W. Norton & Company.
6. Montagu J. *Origins and Development of Musical Instruments*. Scarecrow Press.
7. Baines A. *Woodwind Instruments and Their History*. Dover Publications.
8. Lawson C., Stowell R. *The Historical Performance of Music*. Cambridge University Press.
9. Sadie S. *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*. Oxford University Press.
10. UNESCO. *Traditional Music and Musical Instruments: Cultural Heritage Studies*. Paris.
11. O'zbekiston milliy musiqa madaniyati va cholg'ushunosligiga oid ilmiy-uslubiy manbalar.
12. O'zbek xalq cholg'ulari va an'anaviy musiqa san'atiga oid o'quv qo'llanmalar.



FLEYTA CHOLG‘USINING SHAKLLANISHI VA TARIXIY TARAQQIYOT BOSQICHLARI

Muhammadiyeva Nozima Shuxrat qizi

O'zbekiston Davlat Konservatoriyasida magistraturada 2-kurs

Annotatsiya

Mazkur maqolada fleyta cholg‘usining shakllanish jarayoni, tarixiy taraqqiyot bosqichlari va uning musiqa san’atidagi o‘rni ilmiy-nazariy jihatdan tahlil qilinadi. Fleyta insoniyat tomonidan yaratilgan eng qadimiy puflama cholg‘ulardan biri sifatida uzoq tarixiy rivojlanish yo‘lini bosib o‘tgan. Dastlab sodda nay shaklida mavjud bo‘lgan ushbu cholg‘u keyinchalik konstruktiv jihatdan takomillashib, turli madaniyat va musiqiy an‘analar tarkibida rivojlangan. Maqolada fleytaning qadimgi jamiyatlarda paydo bo‘lishi, Yevropa musiqa madaniyatidagi rivojlanishi, Uyg‘onish va Barokko davrlaridagi o‘zgarishlari, XVIII–XIX asrlarda mexanik tizimning takomillashuvi hamda Theobald Boehm faoliyatining zamonaviy fleyta tarixidagi ahamiyati yoritiladi. Shuningdek, fleyta konstruksiyasining o‘zgarishi uning ijrochilik imkoniyatlari va repertuarining kengayishiga qanday ta’sir ko‘rsatgani tahlil qilinadi.

Kalit so‘zlar: fleyta, nay, puflama cholg‘u, traverso, barokko, Boehm tizimi, musiqa tarixi, ijrochilik san’ati, orkestr, cholg‘u evolyutsiyasi.

Abstract

This article examines the formation, historical development, and artistic significance of the flute as one of the oldest wind instruments in the history of music. The development of the flute is closely connected with the evolution of musical cultures, performance traditions, and instrument-making technologies. The study focuses on the transformation of early simple flute-like instruments into more sophisticated European flutes, the development of the instrument during the Renaissance and Baroque periods, and the major structural changes that occurred during the eighteenth and nineteenth centuries. Particular attention is given to the contribution of Theobald Boehm and the development of the modern fingering and key system. The article also discusses how technological improvements influenced the expressive capabilities, repertoire, and orchestral role of the flute.

Keywords: flute, fife, wind instrument, traverso, Baroque, Boehm system, music history, performance practice, orchestra, instrument development.



Kirish

Musika cholgʻulari tarixini oʻrganish insoniyatning estetik tafakkuri, texnik imkoniyatlari va madaniy taraqqiyoti bilan chambarchas bogʻliqdir. Har bir cholgʻu maʼlum tarixiy sharoitda shakllanib, jamiyatning musiqiy ehtiyojlari asosida takomillashib borgan. Shu jihatdan qaralganda, fleyta tarixini faqatgina bitta cholgʻuning rivojlanish tarixi sifatida emas, balki insoniyatning tovush va musika haqidagi tasavvurlari evolyutsiyasining bir qismi sifatida oʻrganish mumkin.

Fleyta oilasiga mansub cholgʻularning eng muhim xususiyati — tovushning tor yoki membrana tebranishi orqali emas, balki havo oqimining tebranishi natijasida hosil boʻlishidir. Mazkur prinsip nihoyatda sodda koʻrinsa-da, uning musiqiy jihatdan mukammal shaklga kelishi koʻp asrlik tajribani talab qilgan.

Dastlabki naylar tabiatda mavjud boʻlgan suyak, yogʻoch, qamish va boshqa materiallardan tayyorlangan. Vaqt oʻtishi bilan cholgʻuning uzunligi, diametri, teshiklarining joylashuvi va tovush diapazoni takomillashtirildi. Ayniqsa, Yevropa musika tarixida fleytaning rivojlanishi kompozitorlik tafakkuridagi oʻzgarishlar bilan parallel kechgan.

Fleytaning tarixiy taraqqiyotini oʻrganish nafaqat cholgʻu tuzilishini, balki turli davrlarda ijrochidan talab qilingan mahoratni ham anglash imkonini beradi. Chunki cholgʻuning texnik imkoniyatlari qanchalik kengaygan boʻlsa, unga yaratilgan musiqiy asarlarning badiiy va texnik murakkabligi ham shunchalik ortgan.

Tadqiqot materiali va metodlari

Tadqiqotda tarixiy-musiqashunoslik, qiyosiy-tahliliy va tizimli yondashuvlardan foydalanildi. Fleyta rivojlanishining asosiy bosqichlari tarixiy davrlar kesimida koʻrib chiqildi.

Cholgʻuning konstruktiv oʻzgarishlari va ijrochilik imkoniyatlari oʻzaro bogʻliq holda tahlil qilindi. Shuningdek, fleyta repertuarining shakllanishiga tarixiy, estetik va texnologik omillarning taʼsiri oʻrganildi.

Fleytaning eng qadimgi shakllari

Fleytaning kelib chiqish tarixini insoniyatning ilk musika tajribalaridan ajratib boʻlmaydi. Qadimgi odam tabiatdagi tovushlarga taqlid qilish, marosimlarda ovoz va ritmdan foydalanish jarayonida turli tovush chiqaruvchi buyumlardan foydalangan.

Qadimgi naylarning ayrimlari qush suyaklari va hayvonlarning uzun suyaklaridan tayyorlangan. Bunday buyumlarda havo oqimini boshqarish uchun maxsus teshiklar hosil qilingan. Teshiklarning barmoq bilan yopilishi va ochilishi natijasida turli



balandlikdagi tovushlar yuzaga kelgan.

Bu jarayon fleytaning eng asosiy ijrochilik prinsiplaridan birini — havo ustunining uzunligini o'zgartirish orqali tovush balandligini boshqarish prinsipini yuzaga keltirgan.

Qadimgi cholg'ularning tovush imkoniyatlari zamonaviy fleytaga nisbatan ancha cheklangan bo'lgan. Shunga qaramay, ularning tarixiy ahamiyati nihoyatda katta. Chunki aynan ushbu sodda cholg'ular keyinchalik murakkab konstruksiyali puflama cholg'ularning paydo bo'lishiga zamin yaratgan.

Turli xalqlar madaniyatida fleyta

Fleyta tipidagi cholg'ular dunyoning turli hududlarida mustaqil ravishda rivojlangan. Bu holat uning insoniyat musiqa madaniyatidagi universal xususiyatga ega ekanligini ko'rsatadi.

Sharq musiqa madaniyatida nay alohida mavqega ega bo'lgan. Markaziy Osiyo, Eron, Hindiston va boshqa hududlarda turli shakldagi naylar ijrochilik amaliyotida keng qo'llanilgan.

Yevropada esa fleyta tarixiy jihatdan boshqa yo'nalishda rivojlangan. Dastlabki davrlarda nay ko'proq xalq va harbiy musiqada uchragan bo'lsa, keyinchalik u professional musiqa san'atining muhim cholg'ularidan biriga aylandi.

Shu nuqtai nazardan, turli xalqlardagi naylarning bir-biriga o'xshashligi ularning aynan bir manbadan kelib chiqqanligini anglatmaydi. Aksincha, insoniyatning turli hududlarda bir xil fizik prinsipdan foydalanib, o'xshash musiqiy vositalarni yaratgani kuzatiladi.

Yevropa fleytasining shakllanishi

Yevropa musiqa tarixida fleytaning muhim rivojlanish bosqichlaridan biri Uyg'onish davriga to'g'ri keladi. Ushbu davrda cholg'ularni takomillashtirishga bo'lgan qiziqish ortib, ansambl va orkestr tarkibida ishlatiladigan cholg'ularning imkoniyatlarini kengaytirishga e'tibor kuchaydi.

Uyg'onish davridagi fleytalar yog'ochdan tayyorlangan bo'lib, ularning konstruksiyasi zamonaviy fleytadan ancha farq qilgan. Cholg'u odatda bir butun yog'och naydan iborat bo'lgan va barmoq teshiklari orqali boshqarilgan.

Keyinchalik fleytaning konstruksiyasida muhim o'zgarish sodir bo'ldi. Cholg'u bir necha qismlarga ajratiladigan holatga keltirildi. Bu esa uni tayyorlash, sozlash va tashish imkoniyatlarini yaxshiladi.



Barokko davri va traverso fleyta

XVII–XVIII asrlar fleyta tarixida alohida ahamiyatga ega. Aynan shu davrda ko‘ndalang usulda chalinadigan fleyta — traverso professional musiqa amaliyotida tobora keng tarqaldi.

Barokko fleytasi asosan yog‘ochdan tayyorlangan. Uning konstruksiyasi zamonaviy fleytaga nisbatan sodda bo‘lsa-da, o‘ziga xos yumshoq va tabiiy tembrga ega edi.

Barokko kompozitorlari fleytaning ushbu xususiyatlaridan keng foydalanganlar. Cholg‘uning mayin, nafis va inson ovozigacha yaqin tembri lirik musiqiy obrazlarni ifodalash uchun ayniqsa qulay bo‘lgan.

Johann Sebastian Bach, Georg Philipp Telemann, Antonio Vivaldi kabi bastakorlarning asarlarida fleyta mustaqil badiiy cholg‘u sifatida namoyon bo‘ldi. Bu jarayon fleytaning oddiy ansambl cholg‘usidan professional solistik cholg‘uga aylanishida muhim bosqich bo‘ldi.

Fleyta konstruksiyasidagi texnik muammolar

Fleytaning tarixiy rivojlanishida eng katta muammolardan biri barcha tovushlarni aniq intonatsiya bilan ijro etish imkoniyati edi.

Dastlabki fleytalarda barmoq teshiklarining joylashuvi tabiiy akustik qonuniyatlar bilan to‘liq mos kelmagan. Shu sababli ayrim tovushlar yuqori yoki past eshitilishi mumkin edi.

Ijrochilar barmoq holatini qisman o‘zgartirish, lab va havo bosimini boshqarish orqali bunday muammolarni tuzatishga harakat qilganlar.

Biroq musiqa repertuari murakkablashib, turli tonalliklarda asarlar ko‘paygani sari bu usul yetarli bo‘lmay qoldi. Natijada fleyta konstruksiyasiga mexanik kalitlar kiritish zarurati tug‘ildi.

XVIII asrda fleytaning takomillashuvi

XVIII asr davomida fleytaning tashqi ko‘rinishi va ichki konstruksiyasi sezilarli darajada o‘zgardi. Cholg‘u bir necha qismlardan tashkil topa boshladi.

Kalitlar tizimining joriy qilinishi ayrim tovushlarni olishni osonlashtirdi. Bu esa ijrochilik texnikasining rivojlanishiga xizmat qildi.

Fleyta uchun yozilgan asarlarda tezkor passajlar, keng diapazonli melodik chiziqlar va turli bezaklardan foydalanish kuchaydi. Natijada cholg‘u ijrochisi oldiga yangi texnik talablar qo‘yildi.

Fleyta asta-sekin saroy musiqasi, kamera ansambllari va orkestrlarning doimiy tarkibidan joy oldi.



XIX asr va Boehm tizimining paydo bo'lishi

Fleyta tarixidagi eng muhim burilishlardan biri XIX asrda nemis flautisti va cholg'u ustasi Theobald Boehm tomonidan amalga oshirilgan konstruktiv islohotlar bilan bog'liq.

Boehm fleytaning tovush teshiklari va mexanik tizimini qayta ko'rib chiqdi. Uning asosiy maqsadi barmoqlarning tabiiy joylashuvi, tovush teshiklarining akustik jihatdan to'g'ri joylashuvi va barcha registrlarda intonatsiyaning barqarorligini ta'minlash edi. Boehm tizimining rivojlanishi natijasida fleyta texnik jihatdan ancha qulay cholg'uga aylandi. Kalitlar mexanizmi barmoq harakatlarini tizimlashtirdi va murakkab musiqiy passajlarni ijro etish imkoniyatini kengaytirdi.

Keyinchalik ushbu konstruktiv prinsiplar zamonaviy metall fleytaning shakllanishida asosiy omillardan biriga aylandi.

Metall fleytaning paydo bo'lishi

Fleytaning yog'ochdan metallga o'tishi uning tarixidagi yana bir muhim bosqichdir. Dastlab metallning qo'llanilishi barcha ijrochilar tomonidan bir xil qabul qilinmagan. Yog'och fleyta o'ziga xos yumshoq va iliq tembrga ega bo'lsa, metall fleyta yorqinroq va kuchliroq tovush hosil qilish imkonini berdi.

Orkestrlarning katta hajmga ega bo'lishi ham metall fleytaning ommalashuviga ta'sir ko'rsatdi. Katta orkestr tarkibida tovushning yetarli darajada kuchli va aniq eshitilishi muhim edi.

Shu bilan birga, metall fleyta yuqori texnik imkoniyatlari sababli virtuoz ijrochilikning rivojlanishiga ham katta ta'sir ko'rsatdi.

Fleytaning orkestrdagi mavqei

Fleytaning professional musiqa san'atidagi o'rni uning orkestrdagi vazifalarida ayniqsa yaqqol ko'rinadi.

Orkestrda fleyta bir necha xil badiiy funksiyani bajarishi mumkin. U asosiy melodiyaning olib borishi, boshqa cholg'ular bilan melodik dialogga kirishishi yoki yuqori registrda yorqin akustik qatlam yaratishi mumkin.

Fleytaning tembri ko'pincha tabiat, qushlar sayrash, yengillik, noziklik va romantik kayfiyat bilan bog'lanadi. Biroq zamonaviy kompozitorlar uning imkoniyatlarini ancha kengaytirgan.

XX asr musiqasida fleytadan noan'anaviy ijrochilik usullari, kengaytirilgan texnikalar va turli tembr effektlarini yaratishda ham foydalanila boshlandi.



Fleyta va ijrochilik maktablarining shakllanishi

Cholgʻuning takomillashuvi bilan birga fleyta ijrochiligi boʻyicha maxsus maktablar ham shakllandi.

Ijrochilik maktabining rivojlanishida nafas olish, embouchure, barmoq texnikasi, artikulyatsiya va frazalash masalalari muhim oʻrin egalladi.

Fleytachi uchun nafasni toʻgʻri taqsimlash alohida ahamiyatga ega. Uzoq musiqiy jummalarni uzluksiz va tabiiy ijro etish uchun ijrochi nafas olishni musiqiy frazaning tuzilishi bilan muvofiqlashtirishi kerak.

Shuningdek, tovushning sifati lab holati va havo oqimining yoʻnalishiga bevosita bogʻliq. Shu sababli fleyta ijrochiligida texnik mahorat va musiqiy tafakkur bir-biridan ajralmaydi.

Fleytaning zamonaviy musiqa sanʼatidagi oʻrni

Bugungi kunda fleyta simfonik orkestr, kamera ansambli, opera orkestri, jazz, zamonaviy akademik musiqa va boshqa musiqiy yoʻnalishlarda qoʻllaniladi.

Zamonaviy fleytaning texnik imkoniyatlari juda keng. Uning diapazoni, dinamik imkoniyatlari va tembr xususiyatlari kompozitorlarga murakkab badiiy obrazlarni yaratish imkonini beradi.

Ayniqsa, zamonaviy kompozitorlar fleytadan faqat anʼanaviy melodik cholgʻu sifatida emas, balki turli akustik effektlarni hosil qiluvchi vosita sifatida foydalanmoqdalar.

Bu holat fleyta tarixining tugallangan jarayon emasligini koʻrsatadi. Cholgʻu texnologiyasi va ijrochilik amaliyoti rivojlanishi bilan uning imkoniyatlari ham kengayib bormoqda.

Fleytaning boshqa nay cholgʻulari bilan oʻxshashligi va farqi

Fleyta tarixini oʻrganishda uni boshqa xalqlarning nay cholgʻulari bilan qiyoslash muhimdir. Masalan, oʻzbek milliy musiqa madaniyatidagi nay ham havo oqimi yordamida tovush hosil qiladigan qadimiy puflama cholgʻulardan biridir.

Biroq zamonaviy orkestr fleytasi va oʻzbek nayining konstruksiyasi, ijro usuli, repertuari va musiqiy-estetik vazifalarida muhim farqlar mavjud.

Oʻzbek nayining asosiy vazifasi milliy musiqa anʼanalarining ohang va tembr xususiyatlarini ifodalash bilan bogʻliq boʻlsa, zamonaviy fleyta Gʻarb professional musiqa tizimida shakllangan standartlashtirilgan mexanik konstruksiyaga ega.

Shunga qaramay, ikkala cholgʻuning asosida ham insonning havo oqimini boshqarish orqali tovush hosil qilish haqidagi qadimiy musiqiy tajribasi yotadi.



Foydalanilgan adabiyotlar

1. Baines A. *Woodwind Instruments and Their History*. – London: Faber and Faber, 1967.
2. Toff N. *The Flute Book: A Complete Guide for Students and Performers*. – New York: Oxford University Press, 1996.
3. Powell A. *The Flute*. – New Haven: Yale University Press, 2002.
4. Powell A. *The Flute*. 2nd ed. – Yale University Press, 2002.
5. Quantz J.J. *On Playing the Flute*. – London: Faber and Faber.
6. Hotteterre J. *Principles of the Flute, Recorder and Oboe*. – New York.
7. Brown R. *The Early Flute: A Practical Guide*. – Cambridge.
8. Donington R. *The Instruments of Music*. – London.
9. Lawson C., Stowell R. *The Historical Performance of Music*. – Cambridge University Press.
10. Sadie S., Tyrrell J. *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*. – Oxford University Press.
11. Waterhouse W. *The New Langwill Index: A Dictionary of Musical Wind-Instrument Makers and Inventors*. – London.
12. Theobald Boehm. *The Flute and Flute-Playing in Acoustical, Technical, and Artistic Aspects*. – New York.



MUNDARIJA / TABLE OF CONTENTS / СОДЕРЖАНИЕ

1	MEDIA-SAVODXONLIK KONTEKSTIDA O'QUVCHILARNING ARGUMENTATIV NUTQINI BAHOLASH MEZONLARI Rabbimova Xamida Yoqubovna	3-5
2	Роль международных организаций в развитии правовых механизмов и координации усилий государств Абдурахимова Бегимхон	6-16
3	Универсальные международные конвенции и соглашения Абдурахимова Бегимхон	17-33
4	ЦИФРОВОЙ РАБОЧИЙ ПРОЦЕСС В ОРТОПЕДИЧЕСКОЙ СТОМАТОЛОГИИ: КЛИНИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИНТРАОРАЛЬНОГО СКАНИРОВАНИЯ И CAD/CAM-ПРОТЕЗИРОВАНИЯ Хабибуллаева Диана Кудратуллаевна, Исмаилова Замира Баходировна, Жабборов Азим Эркин угли, Рахманова Ширинхон Джахонгировна, Саидова Диёрахон Шавкатовна, Ташпулатова Камила Маратовна	34-48
5	O'ZBEKISTONNING TASHQI IQTISODIY ALOQALARIDA TRANSPORT-LOGISTIKA TIZIMINING O'RNI Bozorov Vohid Xo'shmurodovich	49-54
6	PROGENEZ, EMBRIOGENEZ VA TERATOGEN OMILLARNING POSTEMBRIONAL RIVOJLANISHGA TA'SIRI HAMDA ULARNING UMUMIY QONUNIYATLARI Elmurodova M.V., Bogibekov Sh.X.	55-59
7	ЎЗБЕКИСТОН ЗАМОНАВИЙ АРХИТЕКТУРАСИДА МИЛЛИЙ АНЪАНАЛАР ТРАНСФОРМАЦИЯСИ: МУАММОЛАР ВА ЁНДАШУВЛАР Эшназарова Солиха, Эгамназарова Гульноза	60-67
8	ILK O'SMIRLIK DAVRIDA TENGDOSHLAR TOMONIDAN QABUL QILINISH ENTIYOJINING O'Z-O'ZINI BAHOLASH BILAN BOG'LIQLIGI Zaripova Fazilat Samandar qizi	68-74
9	«Автобиографическая проза о детстве: между мемуарами и художественным вымыслом.» Собирова Махфуза Зафарбек кизи	75-78
10	МОНОЛИТНЫЙ ДИОКСИД ЦИРКОНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ОРТОПЕДИЧЕСКОЙ СТОМАТОЛОГИИ: КЛИНИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ, ОГРАНИЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ВЫБОРА Акбаралиева Нилуфар Акбарали кизи, Чен Анжелика Витальевна, Хамраева Назокатхон Умиджон кизи	79-83
11	"BOLA TARBIYASI - YUKSAK MAS'ULIYAT" Ohunova Saboxon Odiljonovna	84-92



12	FLEYTA CHOLG'USI TARIXI: QADIMGI DAVRDAN ZAMONAVIY MUSIQA SAN'ATIGACHA Shaimqulova Shahzodaxon Shuhratjon qizi	93-99
13	FLEYTA CHOLG'USINING SHAKLLANISHI VA TARIXIY TARAQQIYOT BOSQICHLARI Muhammadiyeva Nozima Shuxrat qizi	100-106