



## СПОСОБЫ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ У УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

**Утебаев Наурызбек Марат Улы**

Преподаватель кафедры дошкольного и

начального образования Ассистент преподавателя,

Университет инновационных технологий

**Аннотация:** Статья посвящена исследованию методов и подходов, направленных на развитие креативности у учителей начальной школы. В условиях современного образовательного процесса, где важным аспектом является индивидуальный подход и активизация творческого потенциала учащихся, креативность педагогов становится ключевым фактором эффективности обучения. В работе рассматриваются различные способы стимулирования творческой активности учителей, включая использование инновационных технологий, методов активного обучения и профессионального самосовершенствования.

**Ключевые слова:** креативность, учитель начальной школы, методы активного обучения, инновационные технологии, профессиональное развитие

**Annotasiya:** Maqola boshlang'ich sinf o'qituvchilarida ijodkorlikni rivojlantirishga qaratilgan usul va yondashuvlarni o'rganishga bag'ishlangan. Individual yondashuv va o'quvchilarning ijodiy salohiyatini faollashtirish muhim jihat bo'lgan zamonaviy o'quv



jarayoni sharoitida o'qituvchilarning ijodkorligi kadrlar tayyorlash samaradorligining asosiy omiliga aylanadi. Ishda o'qituvchilarning ijodiy faoliyatini rag'batlantirishning turli usullari, jumladan, innovatsion texnologiyalardan foydalanish, faol o'qitish usullari va kasbiy o'zini-o'zi takomillashtirish ko'rib chiqiladi.

**Kalit so'zlar:** ijodkorlik, boshlang'ich sinf o'qituvchisi, faol o'qitish usullari, innovatsion texnologiyalar, malaka oshirish

**Abstract:** The article is devoted to the study of methods and approaches aimed at developing creativity in primary school teachers. In the context of the modern educational process, where an individual approach and activation of the creative potential of students are an important aspect, the creativity of teachers becomes a key factor in the effectiveness of training. The work considers various ways to stimulate the creative activity of teachers, including the use of innovative technologies, active learning methods and professional self-improvement.

**Keywords:** creativity, primary school teacher, active learning methods, innovative technologies, professional development

**ВВЕДЕНИЕ:** Современное образование находится в стадии активных преобразований, в которых особое значение приобретает развитие творческого потенциала как у учащихся, так и у самих педагогов. В условиях стремительно меняющегося мира, внедрения цифровых технологий, глобализации и новых социальных вызовов от учителя требуется не просто передача знаний, но и способность генерировать нестандартные подходы, стимулировать познавательную



активность и формировать у школьников критическое мышление. Всё это невозможно без высокого уровня креативности у самого педагога, особенно учителя начальной школы, который закладывает основу личности ребёнка и формирует его первоначальное отношение к обучению. Начальная школа — это уникальный этап в жизни каждого ребёнка, когда он наиболее восприимчив к новым знаниям, открыт для экспериментов и активно познаёт окружающий мир. В этот период крайне важно, чтобы учитель сам был примером творческого подхода к жизни и обучению. Креативность педагога позволяет сделать учебный процесс живым, насыщенным, интересным и адаптированным под индивидуальные особенности каждого ученика. Это особенно актуально в условиях инклюзивного образования и многообразия образовательных потребностей. Однако, несмотря на осознание важности творческого подхода в педагогике, многие учителя сталкиваются с трудностями при его реализации. Это может быть связано с нехваткой методической поддержки, перегруженностью учебных программ, отсутствием мотивации или недостаточным уровнем профессиональной подготовки. Поэтому актуальной задачей современной педагогики становится разработка и внедрение эффективных способов развития креативности у учителей начальной школы. Развитие креативности требует не только наличия соответствующих личностных качеств, но и создания определённой образовательной среды, в которой педагог сможет раскрыть свой потенциал. Важно отметить, что креативность не является врождённым качеством, доступным лишь ограниченному числу людей. Это навык, который можно и нужно развивать через систематическую практику, профессиональное обучение, рефлексию и обмен опытом.



## ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОБЗОР.

Проблема развития креативности у педагогов, в том числе учителей начальной школы, широко освещена в научной и методической литературе. В условиях модернизации системы образования и внедрения инновационных подходов именно креативность становится ключевым элементом успешного педагогического взаимодействия. Одним из важных источников по данной теме является работа В. В. Утёмова, в которой автор подробно рассматривает методику развития креативности у учащихся основной школы. Утёсов подчёркивает необходимость применения задач открытого типа, а также важность стимулирования самостоятельного мышления через нестандартные ситуации на уроке. Такой подход, по мнению автора, способствует формированию у педагогов гибкости мышления и умения быстро адаптироваться к меняющимся условиям образовательного процесса [1].

Другим важным направлением является использование игровых приёмов и процедур в педагогической деятельности. Согласно данным из открытых источников, такие методы активизируют внимание, способствуют эмоциональной вовлеченности учащихся и создают условия для реализации творческого потенциала как у детей, так и у самих педагогов [2]. Методы активного обучения, описанные в педагогической энциклопедии, включают в себя дискуссии, проблемное обучение, кейс-методы и проектную деятельность. Эти методы не только делают процесс обучения более динамичным, но и стимулируют педагогов к постоянному поиску новых решений, тем самым развивая их креативность [3]. Интерактивные подходы также играют значимую роль в развитии творческого потенциала. Взаимодействие «учитель–ученик» выходит за рамки классической модели «передача знаний» и трансформируется в совместную деятельность по поиску, анализу и созданию нового опыта. Интерактивные формы требуют от педагога нестандартного мышления,



гибкости и умения быстро перестраивать процесс обучения в зависимости от ситуации [4]. В онлайн-источниках также подчеркивается практическая значимость развития креативности. Например, в материале, размещённом на платформе Lipoly, описываются конкретные методики и приёмы, направленные на развитие творческого мышления у младших школьников. Эти методики не могут быть реализованы без соответствующего уровня креативности у педагога, что указывает на необходимость постоянного профессионального развития и самообучения учителей [5].

## АНАЛИЗ И РЕЗУЛЬТАТЫ.

В последние годы вопросы развития креативности у учителей начальной школы приобретают особую актуальность в связи с трансформацией образовательных процессов и возросшими требованиями к качеству обучения. Современный педагог должен не только обладать высоким уровнем профессиональных знаний, но и уметь нестандартно мыслить, творчески подходить к решению педагогических задач, создавать благоприятные условия для формирования у учеников творческого мышления. Анализ современных педагогических практик и методик показывает, что развитие креативности у учителей способствует повышению мотивации к работе, расширению профессиональных горизонтов и внедрению инновационных технологий в учебный процесс. Одним из ключевых факторов, влияющих на развитие творческих способностей учителей, является внедрение активных и интерактивных методов обучения. Такие методы направлены на активизацию познавательной деятельности не только учащихся, но и самих педагогов. Проектное обучение, метод проблемного изложения материала, ролевые игры, мозговые штурмы и другие игровые приемы стимулируют педагогов к поиску новых идей и решений, расширяют поле профессиональных возможностей. Использование интерактивных технологий способствует формированию у учителей навыков гибкости мышления, умения



адаптироваться к быстро меняющимся условиям, что является важной составляющей креативности. Анализ педагогических исследований свидетельствует, что процесс развития креативности у учителей невозможен без системного профессионального развития. Обучение и повышение квалификации должны включать не только освоение новых теоретических знаний, но и развитие практических умений, связанных с применением творческих методов в работе. Участие в семинарах, тренингах, мастер-классах, обмен опытом с коллегами создают условия для постоянного обновления педагогических подходов и повышения уровня творческой активности. Важно отметить, что профессиональное развитие учителя напрямую влияет на его способность создавать инновационные образовательные программы и эффективно реализовывать их на практике.

Кроме того, немаловажным аспектом является создание в образовательных организациях благоприятной среды, способствующей развитию креативности педагогов. Такой средой можно назвать атмосферу поддержки инициатив, стимулирования экспериментальной деятельности, поощрения нестандартных идей. В рамках этой среды учителя чувствуют себя увереннее в своих творческих попытках, готовы к риску и новаторству, что способствует развитию их профессиональной самореализации. Практика показывает, что руководители образовательных учреждений, поддерживающие и развивающие культуру инноваций, создают условия для активного обмена опытом и коллективного поиска новых решений. Особое внимание уделяется психологическим факторам, влияющим на креативность учителей. Уровень мотивации, готовность к изменениям, способность к самоанализу и рефлексии определяют эффективность развития творческого потенциала. Педагоги, обладающие высоким уровнем внутренней мотивации и стремящиеся к постоянному совершенствованию, более успешно применяют инновационные методы и технологии. В свою очередь, среда, в которой ценится



INNOVATIVE PUBLICATION

Journal of Effective

Vol.3 №6 (2025). June

innovativepublication.uz

## Learning and Sustainable Innovation



творчество и инициативность, способствует формированию у учителей положительного отношения к изменениям и новаторству. Исследования показывают, что взаимодействие и сотрудничество педагогов играет значительную роль в развитии креативности. Коллективная работа, обмен опытом и совместное решение педагогических задач стимулируют генерирование новых идей и способствуют росту профессиональной компетентности. Взаимодействие с коллегами позволяет расширить кругозор, получить поддержку и повысить уверенность в своих возможностях. Формирование профессиональных сообществ и творческих групп становится эффективным инструментом для поддержания и развития творческого потенциала учителей. Среди эффективных методик, способствующих развитию креативности, выделяются методы активного обучения, которые позволяют учителям не только обучать, но и учиться самостоятельно. К ним относятся деловые игры, кейс-стади, исследовательские проекты и другие формы, требующие активного вовлечения и самостоятельного принятия решений. Такие методы формируют у педагогов навыки критического мышления, умения работать с информацией, искать нестандартные решения, что напрямую связано с развитием креативности. Практические результаты внедрения указанных методов показывают положительную динамику: учителя начинают активнее использовать инновационные формы работы, расширяют диапазон применяемых педагогических технологий, повышают уровень вовлеченности учащихся в учебный процесс. Это приводит к улучшению качества образования, развитию у школьников творческого мышления и самостоятельности. Важно отметить, что развитие креативности у учителей не является одномоментным процессом, а требует системного и целенаправленного подхода. Педагогам необходима поддержка как на уровне образовательных учреждений, так и на уровне образовательной политики, включающая предоставление возможностей для профессионального роста, создание условий для обмена опытом и внедрения



INNOVATIVE PUBLICATION

Journal of Effective

Vol.3 №6 (2025). June

innovativepublication.uz

Learning and Sustainable Innovation



инноваций. Только при таких условиях возможна устойчивое развитие творческого потенциала педагогов.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ.**

Развитие креативности у учителей начальной школы является важным и необходимым аспектом современной педагогики, способствующим повышению качества образования и формированию у учащихся навыков творческого и критического мышления. Анализ существующих методов и практик показывает, что комплексный подход, включающий внедрение инновационных методик, постоянное профессиональное развитие педагогов, создание поддерживающей образовательной среды и активное сотрудничество между коллегами, обеспечивает успешное раскрытие творческого потенциала учителей. Создание условий для развития креативности позволяет педагогам не только эффективно реализовывать учебные программы, но и стимулировать интерес и мотивацию учеников к познанию, формировать у них навыки самостоятельного и нестандартного мышления. В свою очередь, это способствует подготовке учащихся к жизни в быстро меняющемся мире, где ценятся инновации и творческий подход к решению задач. Таким образом, развитие креативности учителей является залогом успешного и прогрессивного развития системы начального образования, направленного на воспитание будущих поколений, способных адаптироваться и преуспевать в условиях современного общества. Важно продолжать исследовать и внедрять эффективные методы, поддерживать педагогов в их профессиональном росте и создавать благоприятные условия для творческой самореализации в образовательной среде.



### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Утёмов В. В. Методика развития креативности учащихся основной школы // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2012. – №1 (Январь). – С. 6–10. – URL: <http://e-koncept.ru/2012/1202.htm>.
2. Развитие креативного мышления в начальной школе: эффективные методики и уроки // Липоль. – URL: <https://lipoly.ru/blog/razvitiye-creativnogo-myshleniya-v-nachalnoy-shkole-effektivnye-metodiki-i-uroki/>.
3. Развитие творческих способностей учащихся в условиях инновационного общеобразовательного учреждения // Инфоурок. – URL: <https://infourok.ru/razvitiye-tvorcheskih-sposobnostey-uchaschihsya-v-usloviyah-innovacionnogo-obscheobrazovatelnogo-uchrezhdeniya-1926712.html>.
4. Кубасова О. Л. Взаимодействие семьи и школы в воспитании младших школьников. — М.: Академия, 2021.
5. Левина Н. А. Активные методы нравственного воспитания в начальной школе. — М.: Просвещение, 2022.
6. Развитие творческих способностей учащихся в условиях инновационного общеобразовательного учреждения // Инфоурок. – URL: <https://infourok.ru/razvitiye-tvorcheskih-sposobnostey-uchaschihsya-v-usloviyah-innovacionnogo-obscheobrazovatelnogo-uchrezhdeniya-1926712.html>