



Huquqiy ong va huquqiy madaniyat rivojlanishining xorijiy tajribasi

Burxonov Shoxruxbek Shuxratbek o'g'li

Yurisprudensiya Huquq magistri (LLM)

e-mail: law.shoxruxburxonov@gmail.com

Annotatsiya: mazkur maqolada huquqiy ong va huquqiy madaniyat rivojlanishining xorijiy tajribasi tahlili yoritib berilishiga harakat qilingan.

Kalit so'zlar: Davlat, Jamiyat, Huquq, Huquqiy ong, Huquqiy madaniyat

Аннотация: в данной статье предпринята попытка анализа зарубежного опыта развития и совершенствования правосознания и правовой культуры.

Ключевые слова: Государства, Общество, Право, Правосознания, Правовой культура

Abstract: this article provides analyze of foreign experience in the development and improvement of legal consciousness and legal culture.

Key words: States, Society, Law, Legal consciousness, legal culture

Правовая культура является наиболее многосторонним и малоизученным явлением в жизни. Повышение правосознания и правовой культуры в обществе



является одним из важных условий обеспечения верховенства закона и укрепления законности.

Правовое сознание в целом составляет внутреннюю, ментально-духовную сторону правовой системы общества и глубоко пронизывает право, правовые отношения, законность и правопорядок, правотворческую, правоприменительную и любую иную юридическую деятельность, регулирует поведение людей, сообразуясь с социокультурными, историческими особенностями различных этносов, выступает инструментом достижения социальной стабильности. Состояние правовой культуры любого государства является важным показателем степени зрелости конкретно-исторической правовой системы.

Правосознание — это совокупность знаний и взглядов о праве, убеждений, оценок, что свойственно для личности. Правовое сознание в контексте всего сказанного можно определить как уровень готовности гражданина:

- 1) не совершать правонарушения;
- 2) осознанно и заинтересовано исполнять нормы закона;
- 3) активно содействовать выполнению целей реформ и государственных программ;
- 4) желание, а не следование обязанностям, исполнять предписания закона так, чтобы правовая практика работы государства с людьми была эффективна.

Правовая культура — это уровень правового сознания общества, сформированный образ поведения, основанный на устоявшихся принципах понимания права и законодательства. Это понятие включает в себя такие показатели, как «уровень знания закона, степень одобрения его гражданами, развитость навыков правового регулирования. Чем выше уровень знания соответствующих правовых норм, чем в большей степени позитивно оцениваются содержащиеся в них



положения, тем успешнее они реализуются и соответственно, имеют более высокую эффективность. Эффективность действия правовой нормы может оцениваться применительно к соблюдению ее в обществе в целом, в различных социальных слоях и группах населения, а также конкретными категориями лиц» [1]

По словам известного правоведа Ивана Ильина, «правосознание есть творческий источник права, живой орган правопорядка и политической жизни. Когда закон, возникнув из правосознания властвующих людей, обращается к правосознанию множества подчиненных людей, решающее побуждение будет состоять в реализации лучшего поведения» [2]

Согласно мнению, распространенному в юридической науке, «правосознание – это сложный феномен, и если дать самое общее определение, то можно указать, что правосознание есть совокупность социально-психологических реакций и чувств, представлений, понятий и идей, выражающих отношение людей, социальных общностей к действующему или желаемому праву, правовым отношениям, правовой деятельности людей» [3] Правосознание выступает специфическим способом духовного познания действительности.

Следует отметить, что сущность и специфика правосознания были предметом научного исследования еще в начале XX века

В Великобритании формирование и развитие правовой культуры населения шло по иному пути. Еще в средние века в Великобритании сформировались традиции развитого гражданского (торгового) права и общие правовые традиции, которые сформировались из местных обычаев. Произошло это благодаря развитию института разъездных судей, деятельность которых была основана на принципе справедливости, а также на учете местных традиций и обычаев. Стремление к учреждению единых правовых норм, а также к единообразному их толкованию привело к возникновению



общего права. Следовательно, общее право образовалось не «сверху», исходя напрямую от короля, а «снизу» непосредственно от народа, что говорит о высоком уровне социализации права и правового мировоззрения населения.

В наши дни можно заметить разительные отличия в правовой культуре зарубежных стран, потому как уровень правовой культуры последней значительно выше. Взять, к примеру, реализацию одной из функций права - воспитательную. В зарубежных странах формирование позитивного отношения к праву и закону, в частности в странах англосаксонской правовой семьи, начинается с детского возраста, в дальнейшем развитие активной гражданской позиции и обучение основам права осуществляется посредством гражданского образования в школах и вузах, а далее процесс просвещения ведется через различные юридические общества, правовые ассоциации и фонды правовой помощи. Бесспорно, это имеет значительное влияние на формирование правовой культуры Великобритании в целом, так как чем выше уровень правовой культуры субъектов права, особенно работников законодательных, исполнительных и правоохранительных органов государства, тем эффективнее реализация права.

О более высоком уровне правовой культуры, правовой грамотности

Великобритании говорит тот факт, что британцы достаточно часто обращаются в суд. В первую очередь, это говорит о том, что люди знают свои законы, знают свои права. Во-вторых, это показатель того, что британцы верят в судебную власть: в ее справедливость, неподкупность, эффективность. [4] В основу большинства определений входит понимание правовой активности личности и качественного состояния правовой жизни всего общества, которые выражаются в определенном уровне развития правовой деятельности, принятых юридических актах, а также правосознании и правоприменении. [5]



Огромное значение в формировании и развитии правовой культуры имеют обычаи и традиции - составляющие культуры общества и являющиеся ее основанием; правовые доктрины, традиции, судебная практика собственного государства; а также нормы и судебная практика международного и зарубежного (национального) права

Уровни развития права и культуры взаимосвязаны, в связи с чем автор считает необходимым исследовать и понятие культуры как неотъемлемого источника формирования правовой культуры общества, группы и отдельного индивида.

В КНР правовая культура представляет совокупность традиций и законов в их историческом развитии, основанных на глубоком нравственном воспитании личности. Вся деятельность личности должна быть нацелена на получение блага обществом. На китайскую правовую культуру серьезное влияние оказало конфуцианство. Основными понятиями философии Конфуция являются понятия «Ren» и «Li». «Ren» означает «любить других», отражая идеи гуманизма, существования в единении с природой, совершая действия на благо каждого из членов общества.

Правовая культура общества Китая основана на глубоких моральных убеждениях справедливости и гуманизма, осуществления деятельности, улучшающей духовное и материальное состояние жителей страны. В данном случае уровень правовой культуры напрямую зависит от нравственного уровня.

В западной теории права понятие «правовая культура» позиционируется как «культура прав человека». Впервые оно появилось на страницах информационных материалов ООН в 1989 году. [6]

Культура прав человека является неотъемлемой частью культуры общества и, как и правовая культура, характеризует уровень деятельности граждан в сфере освоения и применения нормативных актов и предписаний, а также выступает



гарантией их соблюдения органами государственной власти и их не нарушения иными субъектами общества.

Историческими особенностями формирования правовой культуры общества в РФ является патриархальный церковный характер.

История права Англии датируется периодом появления англосаксов в Англии в 450 г. н. э. Г. Дж. Берман подробно прослеживает огромное влияние римской правовой культуры на процесс формирования правовой культуры в Великобритании, в частности, два направления влияния: через каноническое право и через университеты. [7]

В Великобритании сформировались традиции развитого гражданского (торгового) права и общие правовые традиции. На развитие правовых обычаев и традиций оказали влияние местные традиции. Стремление к формированию единых правовых норм, а также к единообразному их толкованию в унитарном государстве привело к возникновению общего права. То есть общее право сформировалось не исходя от власти «сверху», а «снизу» непосредственно от народа, что говорит о высоком уровне социализации права и правового мировоззрения населения. [8]

Во многих зарубежных странах, в т.ч. и в Англии, целью правовой культуры является духовное обогащение субъектов права, повышение уровня правового знания и уважительного отношения к закону посредством воспитания. По верному замечанию ученых, «правовая культура в англосаксонском праве реализуется в повседневной жизни посредством добровольного утверждения повседневности закона и включает все сферы общественной жизни и деятельности. Чем выше уровень правовой культуры субъектов права, особенно работников законодательных, исполнительных и правоохранительных механизмов государства, тем эффективнее реализация права и претворение законов в жизнь» [9]



Марк Хертоу в своей работе рассмотрел отличие термина «правосознание» в США и Европейских странах. Согласно мнению автора, в США ученые часто придерживаются понятия правового сознания, содержащего ответ на вопрос «Что люди думают о (официальном) праве?», и в этом случае закон выступает как относительно «независимая переменная» правосознания. В Европе ученые оценивают правосознание как ответ на вопрос «Что люди понимают под словом «право»?». Такое различие можно объяснить историей формирования права, в частности развития системы прецедентов в Англии, а позднее в США. Игрет роль даже тот факт, что слова «закон» и «право» имеют единый перевод на английский язык: «Law» — и чаще всего «закон» обозначается, по крайней мере в труде Хертоу, как «official law». [10]

Ограниченность правосознания рамками законодательства в США можно увидеть в работе Л.Нильсен, посвященной рассмотрению правосознания через отношение людей к оскорбительным действиям на улице. Она рассматривает правовое сознание как отношение людей к официальной правовой системе, но в рамках проводимого опроса не ставит цели узнать, что люди понимают под словом «право». [11]

По мнению зарубежных авторов, «правовая культура относится к общим ценностям, взглядам, стандартам и убеждениям, которые характеризуют представителей юридической профессии и определяют ее природу. Это может также относиться к идее, ценностям, взглядам и мнениям, которые люди в каком-либо обществе придерживаются в отношении права и правовой системы». [12]

Зарубежные авторы предлагают также различать «внутреннюю» и «внешнюю» правовую культуру. Фридман является автором классического различения между «внутренняя» и «внешняя» правовой культурой. С одной стороны, по мнению



Фридмана «внутренняя правовая культура относится к идеям и практике юристов; с другой стороны, внешняя правовая культура понимается как термин, который применяется к идеям, интересам, позиции более широких социальных группам». [13]

Правовая культура часто рассматривается как причина некоторых особенностей правовых систем. Такой вывод широко распространен, но не бесспорен, как отмечает Ральф Майклс. По его мнению, культура оказывает влияние на закон, но нельзя пренебрегать тем, что верно и обратное, что закон влияет на культуру. Также упускается из виду трудности соблюдения правовой культуры независимо от закона. Будет ли правовая реформа успешной, зависит от в какой-то степени от правовой культуры.

Следует отметить, что в условиях глобализации возникает опасность потери национальной самобытности правовой культуры. Поэтому одним из значимых направлений правовой культуры является сохранение национальных ценностей, традиций развития права и общества и, как результат, укрепление права в условиях глобализации.

Понятие правовой культуры включает в себя следующие предметные категории: знание правовых норм, уважительное отношение к закону, следование праву, правовую активность, убеждение, эмоции, интерес, чувства, традиции, обычаи, мораль, менталитет, мотивы поведения.

По мере реализации в поведении и поступках людей право становится обязательным явлением в их повседневной жизни и культуре. Правовая культура в данном случае может быть обозначена как право, внедренное в жизнь людей. «Опыт развития цивилизованных обществ показывает, что добровольное и сознательное выполнение своих общественных обязанностей есть условие дальнейшего развития демократии, осознание ответственности личности перед обществом, государством



своими гражданами является одним из важнейших элементов правосознания, условием высокой реализации прав, свобод и обязанностей личности, ибо уважение к праву, закону должно стать и становится личным убеждением каждой личности, превращается в привычку, в навык». [14]

Согласно позиции Р. А. Ромашева, в структуру правовой культуры общества входят четыре основных элемента: различные уровни правосознания; законность; совершенство законодательства; юридическая практика. [15]

Ф.М. Раянов считает, что «повышение роли и значения права в общественной жизни должно привести к установлению верховенства права над остальными ценностями, что взаимосвязано с существенным осмыслением не только роли и значения права в обществе, но и формированием адекватного современным требованиям правосознания». [16]

Зарубежный опыт позволяет нам говорить о том, что категория правового сознания граждан известна мировой практике, особенно через уровень правосознания и правовую активность личности. В этом деле правовая культура служит объединяющим фактором, где объект ее воздействия, как правило, общество. Правовое сознание гражданина – понятие локальное, оно формирует внутреннюю составляющую личности, где различным образом переплетаются интересы личности, правильное понимание буквы и духа закона, желание исполнять их, содействовать их реализации на практике в сочетании с особым патриотическим отношением к своей стране.

Анализируя определения правосознания данные разными исследователями, мы видим, что в отечественной литературе правосознание напрямую связано с эмоциональной составляющей человека, учитываются отношение человека к праву, его активная сознательная позиция, наряду с тем, что в других странах, например в



Европе и США, правосознание связывают не с отношением к праву человека, а больше с пониманием самого понятия права или закона, что идентично для европейских стран и США. Поэтому можно сделать вывод, что изучая влияние правосознания на формирования правовой действительности необходимо разобраться прежде всего в формировании самого понятия правосознания и выявить на основе этого его роль в современном обществе, в образовании активного правового сознания граждан. [17]

В целом, исходя из материалов по зарубежному опыту, можно обобщить различное понимание правовой культуры и правосознания.

Правовая культура - это «совокупность правовых ценностей, выработанных человечеством, отражающих прогрессивно-правовое развитие общества» [18]; «совокупность знаний и навыков, умение применять их на деле, обеспечить законность»; «качественное состояние жизни общества» [19]; «совокупность всех позитивных компонентов правовой деятельности в ее реальном функционировании, воплотившая достижения правовой мысли, юридической техники и практики» [20]; «обусловленное всем социальным, духовным, политическим и экономическим строем качественное состояние жизни общества, выражающееся в достигнутом уровне развития правовой деятельности, юридических актов, правосознания и в целом уровне правового развития субъекта (человека, различных групп, всего населения), а также степени гарантированности государством и гражданским обществом свобод и прав человека» - позиция большинства зарубежных стран.

Развитие законодательства многих стран СНГ показало, что на данный момент «нужна научно разработанная система рационального воздействия на волю и сознание человека, на его эмоции, чувства, чтобы способствовать складыванию зрелого позитивного отношения к праву и иным социальным нормам и в конечном



счете выработке социально активного поведения, так как достигнутым можно считать только то, что вошло в культуру, быт, привычки». [21]

Формирование правового сознания граждан происходит в каждом государстве по-разному. И зачастую на этот процесс влияют исторические особенности развития государства. Но бесспорно, что каждое общество хочет жить благополучно, и именно для этого создает свой идеал правомерного поведения, внутреннее содержание которого базируется на определенных правовых ценностях.

В целом высокая правовая культура, как хорошо развитое правовое сознание личности – это «основа демократического общества и показатель зрелости правовой системы. В этой связи с учетом современных политико-правовых реалий важно обеспечить создание целевой комплексной программы мер, направленной на кардинальное улучшение правового образования и просвещения в стране, пропаганды правовых знаний в обществе. Реализация этой программы должна обеспечить формирование у населения уважительного отношения к правам и свободам человека, законопослушное поведение граждан».

Исследование зарубежного опыта развития и совершенствования правосознания и правовой культуры нам позволило сделать следующие выводы:

- правосознание и правовая культура во многих зарубежных странах понимаются как единичное и целое;
- правовая культура в зарубежных государствах (например Япония, Китай и другие страны) понимается как неразрывная часть общей культуры страны;
- правовое сознание в зарубежных странах (Англия, Германия и другие страны Европы) – это элемент культуры прав человека, в которой отстаивается свобода прав личности;



- правовое сознание и правовая культура в зарубежных правовых порядках не стали предметом деятельности каких-либо конкретных государственных органов. Приоритет в их развитии отдается гражданам и традициям.

Adabiyotlar / Литература / Reference:

1. Кудрявцев И.В. Современные тенденции развития государства и права// Учебное пособие. Ответственный редактор: З.М.Исламов – Ташкент: Изд-во ТГЮУ 2016-285 с
2. Ильин О. Ю. Современные проблемы правосознания и правовой культуры в представлении студенческой молодежи // Власть, 2015. Том. 23. № 1. С. 130-136.
3. Туйчиева, Х. Н. Основы повышения правовой культуры в Республике Узбекистан // Педагогическое мастерство: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2014 г.). — Москва: Буки-Веди, 2014. — С. 139-141.
4. Пронина М.А. Правовая культура в России, Китае, Великобритании: понятие, содержание, взаимодействие // Вестник Волгоградского государственного университета. 2016. № 1 (16). С. 222-226.
5. Иванова М.А. Правовая культура в условиях развития сетевого общества // Балтийский гуманитарный журнал. 2019. Т. 8. № 2 (27). – С. 150.
6. Павленко Е. М. Развитие культуры прав человека как гарантия реализации гражданских прав и свобод / Е. М. Павленко // Гражданские права человека: современные проблемы теории и практики: монография I под ред. Ф. М. Рудинского. - Волгоград: ВА МВД России, 2014. - 581 с.
7. Берман Г. Дж. Западная традиция права: эпоха формирования: пер. с англ. - М. : МГУ : Ин-фра-М - Норма, 2018. - 624 с



8. Пронина М. А. Правовая культура в России, Китае и Великобритании: понятие, содержание, взаимодействие. Журнал «Legal Concept». 2017 г. // Источник: <https://cyberleninka.ru/article/n/pravovayakultura-v-rossii-kitae-i-velikobritanii-ponyatie-soderzhanie-vzaimodeystvie>.
9. Сергеева, С. Л. Эстетический критерий правовой культуры как способ воспитания личности I С. Л. Сергеева II Гражданин и право. - 2018. -№4 (апр.). - С. 48-53.
10. Marc Hertogh. A 'European' Conception of Legal Consciousness: Rediscovering Eugen Ehrlich // Journal of Law and Society volume 31, number 4, December 2016, pp. 457–481.
11. Гаевая А. А. Сравнительный анализ понятия правосознания в разных странах романо-германской правовой семьи. Молодой ученый. — 2019. — № 3 (241). — С. 231-234. — URL: <https://moluch.ru/archive/241/55668/> (дата обращения: 09.03.2022).
12. Legal Culture Law and Legal Definition. Источник: <https://definitions.uslegal.com/l/legal-culture/>
13. Friedman L. M. Legal culture and Social Development // Law & Society Review. Vol. 4. № 1 (Aug. 1969). pp. 29-44.
14. Яковлев В.Ф. Правовое государство: вопросы формирования. М.: Статут 2015 С. 3
15. Ромашев Р. А., Шукшина Е. Г. Правовая культура и правовой нигилизм в молодежной среде // История гос-ва и права. - 2016. - № 2.
16. Раянов Ф.М., Гарданов А.Ш. Размышления о государстве. Уфа: Башнистрой, 2014. С. 49-50.
17. Гаевая А. А. Сравнительный анализ понятия правосознания в разных странах романо-германской правовой семьи. Молодой ученый. — 2019. — № 3 (241). — С. 231-234. — URL: <https://moluch.ru/archive/241/55668/> (дата обращения: 09.03.2022).
18. Вопленко, Н. Н. Правосознание и правовая культура / Н. Н. Вопленко. - Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2016. - 52 с.



19. Морозова, Л. А. Теория государства и права / Л. А. Морозова. - М.: Юристъ, 2017. - 267 с. – С. 70.
20. Общая теория государства и права: акад. курс. В 3 т. Т. 3 / под ред. проф. М. Н. Марченко. -М.: Зерцало-М, 2015. - 528 с. – С. 362.
21. Галиев Ф. Х. Правовое государство и правовая культура: взаимосвязь и взаимообусловленность. Журнал «Юридическая наука». 2016 г. // Источник: <https://cyberleninka.ru/article/n/pravovoe-gosudarstvo-i-pravovayakultura-vzaimosvyaz-i-vzaimoobuslovlennost>.